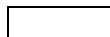


Grille France Ô Semaine 07 : du samedi 10 au vendredi 16 février

SEPM: **Mardi 23/01**

« Sport Féminin Toujours »		Carnaval						
	samedi 10 février 2018	dimanche 11 février 2018	lundi 12 février 2018	mardi 13 février 2018	mercredi 14 février 2018	jeudi 15 février 2018	vendredi 16 février 2018	
05H00	JT des Stations					JT des stations		05H00
07H00								07H00
07H15								07H15
07H30								07H30
07H45								07H45
08H00	07H55 Samedi Tonik Coach privé (09/12 & 02/12/2017)	08H00 Vues sur mer 01/10 @ et 29/10/16	8H00 Flash Talk (6')				08H00	
08H15						08H05 Saveurs Outremer: Voyages&Délices by Chef Kelly		08H15
08H30						08H15 Team de la beauté (26')		08H30
08H45	08H25 L'amour Le Dou (55')	08H55 Islander's Tahiti N°40 @ 09H10 Riding Zone N°21	N°16	N°17	N°18	N°19	N°20	08H45
09H00	Saison 2 N°5 @	09H10 Riding Zone N°21	88	91	94	97	100	09H00
09H15	9H20 Surf Academy	09H40 Riding Zone N°14 Roberta Mancino	Le choix de l'amour @					09H15
09H30	Saison 1 N°26/26 @	10H05 Riding Zone N°19 S9 SP 24H du Sport féminin	Le choix de l'amour					09H30
09H45	Saison 2 N° 1 & 2 @	10H30 Waterman 3	Ep 89 à 103/ 197					09H45
10H00	Saison 2	11H00 Riding Zone N°7 S9						10H00
10H15	N°3 à 5	Le surf féminin en pleine expansion						10H15
10H30	1 & 2 (7'25)	11h30 Saveurs d'Outre-mer Voyages et délices N°12						10H30
10H45			11H45					10H45
11H00	11H55 Fiction @	12H00 Page 19 N°454 Julien Delmaire	Les témoins d'Outre-Mer En direct Emission 52'				Les témoins d'Outre-Mer @	11H00
11H15	Famille d'accueil	12H15 Flash Talk						12H15
11H30	Instinct de vie	BO "Les réfugiés" (26')	12H35 Météo + outremer express					12H30
11H45	(90')		12H45 Escapes en Outre-Mer					12H45
12H00			13H10 Saveurs Pacifique					13H00
12H15			13H35 Passion découverte					13H15
12H30			Détours de mob: Marie Galante@ - Saintes (les) @					13H30
12H45			S1E7 @ le Pacifique dans l'assiette	S2E1 @ Fidji 2	S2E3 Samoa	S1E6 @ le Royaume de Tonga	S2E2 @ Vanuatu	13H45
13H00	13H30 Fiction @	13H40 Caraiibes (21/02/2017)	Polynesie: sur les traces du Nordby		Guadeloupe côte nature	Des îles de la Réunion à Mayotte Couleurs de l'océan Indien, de la Réunion @		14H00
13H15	Famille d'accueil	14H35 Archipels	PBLV, la collec' S13 @	PBLV, la collec' S13 @	PBLV, la collec' S13 @	PBLV, la collec' S13 @	PBLV, la collec' S13 @	14H15
13H30	La grande fille	The opposition : Combat des papous pour leur terre	3302	3305	3308	3311	3314	14H30
13H45	(90')	15H30 The Good Karma Hospital 1 & 2	3303	3306	3309	3312	3315	14H45
14H00		15H30 Archipels	14H40 PBLV					14H00
14H15		La jeune fille et le ballon ovale « Sport Féminin Toujours »	PBLV, la collec' S13	PBLV, la collec' S13	PBLV, la collec' S13	PBLV, la collec' S13	PBLV, la collec' S13	14H15
14H30			3304	3307	3310	3313	3316	14H30
14H45			3305	3308	3311	3314	3317	14H45
15H00			3306	3309	3312	3315	3318	15H00
15H15			16H50					15H15
15H30			Surf Academy Saison 1 Ep 1 à 3					15H30
15H45			Surf Academy S1@					15H45
16H00			Surf Academy Saison 1 Ep 4 à 11					16H00
16H15			18H15 Flash Talk : "Les couples" (13')					16H15
16H30			18H30 info soir (12')					16H30
16H45			18H50 - Couleus Sports - Portraits (2'30)					16H45
17H00			18H50					17H00
17H15			18H55					17H15
17H30			Les témoins d'Outre-Mer @					17H30
17H45			19H15					17H45
18H00			19H50 Passion découverte					18H00
18H15			Des îles de la Réunion à Mayotte Couleurs de l'océan indien, de la Réunion					18H15
18H30			Des îles de la Réunion à Mayotte Mayotte, Réunion, îles éparses, les joyaux de...@					18H30
18H45			Dominique, île nature @					18H45
19H00			Guyane sur la route de la côte					19H00
19H15			Vaa'a dans les veines @					19H15
19H30			20H45 Maui et Coco					19H30
19H45			20H55					19H45
20H00			20H55					20H00
20H15			20H55					20H15
20H30			20H55					20H30
20H45			20H55					20H45
21H00			20H55					21H00
21H15			20H55					21H15
21H30			20H55					21H30
21H45			20H55					21H45
22H00			20H55					22H00
22H15			20H55					22H15
22H30			20H55					22H30
22H45			20H55					22H45
23H00			20H55					23H00
23H15			20H55					23H15
23H30			20H55					23H30
23H45			20H55					23H45
00H00			20H55					00H00
00H15			20H55					00H15
00H30			20H55					00H30
00H45			20H55					00H45
01H00			20H55					01H00
01H15			20H55					01H15
01H30			20H55					01H30
01H45			20H55					01H45
02H00			20H55					02H00
02H15			20H55					02H15
02H30			20H55					02H30
02H45			20H55					02H45
03H00			20H55					03H00
03H15			20H55					03H15
03H30			20H55					03H30
03H45			20H55					03H45
04H00			20H55					04H00
04H15			20H55					04H15
04H30			20H55					04H30
04H45			20H55					04H45



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

08/02/18
durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

09/02/2018
durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

09/02/2018
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/09
durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS 2017/2018

Edition du 09/02/2018
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

09/02/2018
durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.30 LE JOURNAL GUYANE

09/02/2018
durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 09/02/2018
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

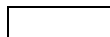
édition du 09/02/2018
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 COACH PRIVE (2017-2018)

DU 09/12/2017
durée : 13' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

08.05 COACH PRIVE (2017-2018)

DU 02/12/2017
durée : 14' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte



08.25 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (005)

durée : 56' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya !

Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion lère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion lère.

09.20 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°26 LA GRANDE FINALE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Grande finale (La):

Hearth est toujours en retard et c'est encore une fois le cas pour son examen de fin d'année. Simmo ne peut pas faire autrement que de lui enlever des points. Il risque de ne pas être qualifié pour la finale de surf-off. Les autres se font un devoir de l'aider à rattraper ses points. Il trouve les fiches de Edge et Perri sur le bureau de Simmo et se demande si les vainqueurs ne seraient pas choisis à l'avance...

09.45 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°1 LA RELEVE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

La relève:

C'est le début d'une nouvelle année à l'academie de Solar Blue et un groupe de jeunes espoirs est en compétition pour les six places disponibles. La compétition est serrée et choisir les prochains élèves n'est pas une chose aisée pour Fiona et Heath alors Bec décide d'intervenir...

10.10 SURF ACADEMY - SAISON 2

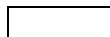
N°2 LE PIC-NIC CATASTROPHE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Pique-Nique catastrophe :

Amy organise une ballade en bateau sur une île. Elle pense que c'est le meilleur moyen pour les nouveaux élèves de faire connaissance. Parallèlement, les efforts de Mike pour surprendre Brooke tournent à la catastrophe...



10.35 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°3 L'ARROSEUR ARROSE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

L'arroseur arrosé :

Après une seule journée de cours, les filles ont déjà chacune un rendez-vous, mais elles se rendent vite compte que les garçons ont d'autres préoccupations....

11.00 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°4 LA COMPET' / SCIENCE CONTRE NATURE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Compet'(La)/Science contre nature:

Rachel et Corey ont chacun une approche de la vie très différente, notamment sur la science et la nature. Aucun d'entre eux n'est prêt à changer d'avis. En espérant prouver à Rachel qu'il a raison, Corey commet une erreur de jugement...

11.25 SURF ACADEMY - SAISON 2

N°5 LE COUP DE FOUDRE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Coup de foudre (Le):

Eric a un coup de foudre pour Juliet. Il demande l'aide d'Amy pour le conseiller sur la communication avec les filles. Brooke a de plus en plus de mal à surfer. Elle veut se mettre au bodyboard, et s'inscrit à une compétition sans demander l'autorisation à Simmo...

11.55 FAMILLE D'ACCUEIL

INSTINCT DE VIE

durée : 1h29' Série / Comédie dramatique

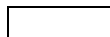
Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Quentin, 17 ans, apprenti pâtissier et magicien à ses heures, est séropositif de naissance. Ce garçon calme, posé plus mûr que son âge est placé chez les Ferrière. Charlotte est très attirée par lui. Marion s'en rend compte. Elle est confrontée à un problème : quelle attitude adoptée avec sa propre fille amoureuse d'un garçon séropositif dont elle a la charge ?

Chez Marion et Daniel, il découvre les joies de la vie de famille. Mais, l'éclaircie est de courte durée. Tandis que son père toxicomane agonise, son passé le rattrape et il arrête brutalement son traitement. Marion et Daniel réussiront-ils à le convaincre de reprendre le traitement ?



Par ailleurs, Daniel retrouve Vincent, un copain d'enfance qui a fait fortune. L'homme, un personnage plutôt odieux, est le nouveau propriétaire d'un château voisin. Il engage Daniel pour refaire sa salle de bains

Quant à Tante Jeanne, elle a des problèmes de chaudière et rend la vie impossible à ses neveux en s'installant chez eux, le temps d'effectuer la réparation.

13.30 FAMILLE D'ACCUEIL

LA GRANDE FILLE

durée : 1h33' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Après une tentative de suicide de sa mère, Frédérique, 16 ans, est confiée à la famille Ferrière. La jeune fille, un peu garçon manqué, est assez réservée mais se découvre des points communs avec Marion, en particulier leur amour des brocantes. Charlotte ne peut dissimuler une certaine jalousie à voir cette jeune fille de son âge partager certaines passions avec sa mère. Les pensées de Jeanne sont occupées par un tout autre problème : sa voiture a rendu l'âme et ni ses économies, ni celles de Daniel, ne lui permettent d'en acquérir une autre.

C'est alors qu'apparaît Martin Werner, fils d'un soldat allemand déserteur que Jeanne aurait sauvé pendant la guerre. Ce soldat, aujourd'hui décédé, a légué 10 000 euros à celle qui l'a sauvé. Loin de tout cela, Juliette retrouve une de ses amies d'enfance, Anne. Mais cette dernière, que Juliette finit par héberger, a un étrange comportement. Alors que Tim reproche à Louise le fait que leur complicité soit moins forte qu'auparavant, Charlotte, elle, se pose des questions sur Fred. Elle finit par la découvrir vomissant dans les toilettes du lycée.

Les explications vaseuses de Fred ne peuvent plus la convaincre lorsqu'elle la découvre en pleine nuit, vomissant à nouveau. Fred est boulimique. Parallèlement, Jeanne touche le chèque qui va lui permettre d'acheter une nouvelle voiture. Mais au lycée, Fred s'évanouit. Elle se retrouve à l'hôpital où Marion apprend sa maladie. La confrontation entre Fred et Marion est alors douloureuse. En ville, Juliette se demande ce qu'Anne lui cache. À la maison des Ferrière, Marion décide de mettre tout le monde au régime et d'élaborer des plats diététiques. La guérison de Fred sera difficile. Juliette, quant à elle, découvre son appartement vidé de son contenu. Marion finit par découvrir la raison de l'instabilité mentale de la mère de Fred. Cette dernière, sans le savoir, est l'enfant d'un viol...

15.05 GOOD KARMA HOSPITAL

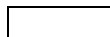
GOOD KARMA HOSPITAL (001)

durée : 45' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON



Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !

**15.50 GOOD KARMA HOSPITAL
GOOD KARMA HOSPITAL (002)**

durée : 46' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

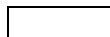
Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.



*Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.
L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !*

16.40 DETOURS DE MOB

MARIE GALANTE

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

17.05 DETOURS DE MOB

LES SAINTES

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

17.35 PARMIS LES HOMMES - SAISON 2

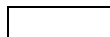
PARMIS LES HOMMES - SAISON 2 (004)

durée : 50' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Laurent RAMAMONJIARISOA

Portrait de quatre héros que des milliers de kilomètres séparent. Rony Walter, 37 ans, chef d'une tribu Parecy, vit au Brésil dans l'Etat du Mato Grosso, une région victime d'une déforestation intense. Au Kazakhstan, Assiya Talgatovna, jeune chargée de communication de 28 ans, a quitté sa steppe natale après des études d'économie. En Nouvelle-Calédonie, Jérémy Euritéin, 25 ans, est persuadé que tradition et modernité peuvent faire bon ménage. Wu Xiaoying, une agricultrice de 32 ans, suit une formation de chef d'entreprise dans une école près de Pékin pour devenir chef d'entreprise. Nous accompagnerons ces 4 personnages lors des moments forts de leur vie, nous apprendrons à connaître leur quotidien leur pays et leur préoccupation.



4 hommes et femmes du 21ème siècle qui vivent tous à des centaines voire des milliers de kilometres les uns des autres mais qui ont un but un seul que l'avenir soit meilleur.

Portrait de quatre héros que des milliers de kilomètres séparent.

Rony Walter, 37 ans, chef d'une tribu Parecy, vit au Brésil dans l'Etat du Mato Grosso, une région victime d'une déforestation intense. Au Kazakhstan, Assiya Talgatovna, jeune chargée de communication de 28 ans, a quitté sa steppe natale après des études d'économie. En Nouvelle-Calédonie, Jérémie Euritéin, 25 ans, est persuadé que tradition et modernité peuvent faire bon ménage. Wu Xiaoying, une agricultrice de 32 ans, suit une formation de chef d'entreprise dans une école près de Pékin pour devenir chef d'entreprise. Nous accompagnerons ces 4 personnages lors des moments forts de leur vie, nous apprendrons à connaître leur quotidien leur pays et leur préoccupation.

4 hommes et femmes du 21ème siècle qui vivent tous à des centaines voire des milliers de kilometres les uns des autres mais qui ont un but un seul que l'avenir soit meilleur.

18.30 INFO SOIR

10/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

18.45 UNE SAISON A TAHITI

26 JANVIER 2018

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: Vincent DUPOUY

Après être parti à la rencontre des Bonobos en République Démocratique du Congo, puis des animaux de la Savane en Namibie, les équipes d'Une Saison au Zoo redécollent direction la Polynésie. Dauphins, baleines, requins, tortues géantes, c'est face à ces espèces, grandement menacées, mais qui bénéficient en Polynésie d'un environnement relativement protégé, que vont se retrouver notre équipe. Soins, plongées et balisages, survol aérien des îlots pour un recensement des populations mais aussi activités pédagogiques afin de sensibiliser enfants et touristes, comme tous les membres de l'association Te Mana O Te Moana, Cyril, Bérénice et Anthony devront pleinement s'investir dans cette nouvelle mission.

19.35 UNE SAISON A TAHITI

UNE SAISON A TAHITI(004)

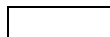
durée : 52' DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: Vincent DUPOUY

Après être parti à la rencontre des Bonobos en République Démocratique du Congo, puis des animaux de la Savane en Namibie, les équipes d'Une Saison au Zoo redécollent direction la Polynésie. Dauphins, baleines, requins, tortues géantes, c'est face à



ces espèces, grandement menacées, mais qui bénéficient en Polynésie d'un environnement relativement protégé, que vont se retrouver notre équipe. Soins, plongées et balisages, survol aérien des îlots pour un recensement des populations mais aussi activités pédagogiques afin de sensibiliser enfants et touristes, comme tous les membres de l'association Te Mana O Te Moana, Cyril, Bérénice et Anthony devront pleinement s'investir dans cette nouvelle mission.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petite île sauvage.

20.55 JE VOUS PRESENTE MA FEMME

JE VOUS PRESENTE MA FEMME

durée : 1h27' Téléfilm / Comédie
Sous-Titrage télétexte
Diffusé en AudioDescription

*Réalisation: Elisabeth RAPPENEAU
Interprétation: catherine JACOB, fabio ZENONI*

La famille Martin occupe trois maisons dans la même rue d'un village endormi. Cette situation permet à Viviane de garder l'oeil sur son père, son mari et ses deux fils, Michel et Eric. Ce dernier est sa fierté. S'il est encore célibataire à près de 40 ans, Eric est le plus brillant de la famille. Un jour, son entreprise, où il travaille comme chercheur, l'envoie en mission à Cuba. Pour Eric, qui déteste les voyages, c'est une épreuve. Six mois plus tard, il rentre transformé. Surtout, il revient accompagné de sa femme, Revolucion. La spontanéité et l'enthousiasme de la jeune femme conquièrent peu à peu toute la famille Martin, à l'exception de Viviane, qui pense que Revolucion n'en veut qu'à l'argent de son fils.

22.20 SALVADOR DE BAHIA, LA BEAUTE NOIRE

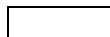
SALVADOR DE BAHIA, LA BEAUTE NOIRE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
Sous-Titrage télétexte

Ce documentaire propose de découvrir à travers un prisme anthropologique aussi intimiste que spectaculaire le Carnaval de Salvador de Bahia, occasion unique pour la communauté noire la plus importante du Brésil de mettre en avant ses racines africaines. Une expérience sensorielle et culturelle inédite.

23.15 CARNAVAL DE RIO 2017

CARNAVAL DE RIO 2017



durée : 50' SPECTACLE DE TELEVISION / SPECTACLES

Sous-Titrage télétexte

Chaque année, Rio de Janeiro accueille l'une des fêtes les plus animées, somptueuses et audacieuses du monde. Tous les amateurs de samba, de strass et de paillettes auront les yeux rivés sur la ville brésilienne pendant quatre jours. Véritable célébration de la musique et de la danse latines, le carnaval de Rio rassemble plusieurs milliers de Brésiliens qui défilent chaque année dans le « Sambodrome ». Mais le festival ne se limite pas qu'aux costumes extravagants et aux paillettes...

Production Red Bull — 2017

00.05 UNE SAISON DE CARNAVAL

15/01/2018

durée : 56'

Sous-Titrage télétexte

Documentaire sur le carnaval en Guyane

01.05 KASSAV, CARNAVAL TOUR (VERSION 1H)

KASSAV, CARNAVAL TOUR (VERSION 1H)

durée : 1h08' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

02.15 FASHION STYLE DU CARNAVAL (GUY)

02/02/2017

durée : 1h34'

Sous la houlette de l'association Bel Famn, présidée par Laura Inglis, le premier défilé Fashion Style du carnaval s'est déroulé dans la salle du Zéphyr à Cayenne. Cinq couturiers stylistes étaient réunis pour ce premier défilé de mode du genre, qui présentait des costumes de touloulou et tololo.

03.50 COULEURS OUTREMERS

CARNAVAL EN GUYANE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

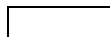
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER



francetélévisions



04.15 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

04.30 INFO SOIR

10/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte

04.45 JOURNAL POLYNESIE (2018)

09/02/18

durée : 20'

05.05 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

(193) 10/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.15 LE 19H30 - CALEDONIE

10/02/2018

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/10

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.45 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 10/02/2018

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

10/02/2018

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

10/02/2018

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 10/02/2018

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 10/02/2018

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.00 VUES SUR MER

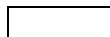
01/10/2016

durée : 26' MAGAZINE / Mer
Sous-Titrage télétexte

*Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs,
professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la
mer.*

08.25 VUES SUR MER

29/10/2016



durée : 27' MAGAZINE / Mer
Sous-Titrage télétexte

Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs, professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la mer.

08.55 INSIDER'S TAHITI (SAISON 1)

40/40

durée : 14' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme. Petite surprise ! Lors de la séquence « Défi », Vaitiare Hall se retrouve confrontée aux téléspectateurs qui n'hésiteront pas à la challenger sur son propre terrain : le surf !

09.10 RIDING ZONE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

09.40 RIDING ZONE

ROBERTA MANCINO, FEMME FATALE DES SPORTS EXTREM

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Plateaux : Tiga a rencontré les comédiens Kev Adams et Vincent Elbaz à l'occasion de la sortie du film "Tout là-haut" dont le héros est un jeune surdoué du snowboard.

Sujet : Roberta Mancino, la femme fatale des sports extrêmes. Cette semaine, rencontre avec la femme fatale des sports extrêmes. Roberta Mancino, c'est la fusion entre deux vocations : le mannequinat et le parachutisme. Elle saute nue depuis les falaises, elle caresse les requins... Bref l'italienne est en quête perpétuelles du moment exceptionnel.

Défi : Saut vertigineux sur les toits de Bayonne avec Yoann Zephyr. Cette semaine, le traceur professionnel Yoann Zephyr Leroux, figure incontournable du Parkour en France, est de retour dans Riding Zone. Après avoir réalisé des sauts vertigineux à Paris, Lyon et Grenoble, il s'attaque désormais aux toits de Bayonne. Son objectif : parcourir les rues de Bayonne pour repérer un potentiel spot, sur lequel, il réalisera un saut exceptionnel, que très peu d'athlètes sont capable de réaliser.

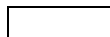
10.05 RIDING ZONE

SPECIALE 24H DU SPORT FEMININ

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER
Auteur: Jonathan POLITUR*



Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

Johanne Defay est une surfeuse professionnelle hors format. Du haut de ses 22 ans, la réunionnaise est classée au 8ème rang mondial. Tout cela sans l'aide d'aucun sponsor. Une situation unique qui témoigne de son incroyable combativité et de sa soif de victoires. Cette nouvelle année s'annonce décisive pour la jeune française, parviendra-t-elle à se hisser à la première place du championnat du monde de surf ?

C'est en tout cas l'objectif de Johanne Defay. Riding Zone a rencontré pour vous, cette femme incroyable dans son fief, la Réunion.

10.30 WATERMAN TAHITI TOUR 2017

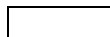
29/07/17 3/5 A

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

À l'occasion de la troisième étape de la WTT, les rider locaux se sont tous rejoints dans l'une des plus belles îles de l'archipel de la Société, Huahine. Cette étape a demandé aux participants de pousser leurs corps et leurs esprits au delà de leurs limites ordinaires.

Durant deux jours, amateurs et sportifs confirmés se sont lancés dans une vraie aventure de survie. Munis de big SUP et de paddle individuels, ils ont affronté le lagon et le grand bleu pour faire parcourir le tour de Huahine iti. Avec seulement 600ml d'eau et quelques boulettes énergétiques 100% naturelles, ils ont dû faire preuve de courage pour atteindre leur but. Le point de départ et d'arrivée de ce périple était fixé au quai de Fare. L'île de Huahine a su émerveiller nos challenger par la beauté de ses montagnes, le bleu turquoise de son lagon sans oublier la fameuse baie de Fiti'i qui a inspiré le film de Disney, "Vaiana".



Vous pourrez découvrir les témoignages de plusieurs personnalités locales qui ont relevé le défi : la Miss Tahiti 2014 Hinarere Taputu et son compagnon Rete Ebb, Manulani et Bruno Tauhiro.

11.00 RIDING ZONE

LE SURF FEMININ EN PLEINE EXPANSION

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER

Auteur: Jonathan POLITUR

Présentation: Jonathan POLITUR

Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

Le surf féminin est en pleine expansion médiatique. Il s'est forgé au fil des années son propre univers et son propre marché pour occuper désormais une bonne place sur le devant de la scène des sports de glisses. Des longboardeuses sexy aux chargeuses des plus grosses vagues en passant par les ardentes compétitrices du world tour, à leurs manières les meilleures surfeuses de la planète vivent leurs passions.

11.30 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY

VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY(012)

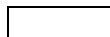
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

Qu'est-ce qui fait courir la chef Kelly Rangama ? Cette surdouée des fourneaux parcourt le monde en quête des meilleurs produits et recettes des Outre-mer.

Lors de son road trip culinaire, Kelly découvre les secrets de la gastronomie ultramarine à travers ses rencontres avec des cuisinières



et producteurs locaux. En compagnie d'un invité, elle met à profit ses connaissances pour revisiter un plat traditionnel. Au-delà de la découverte culinaire, c'est aussi une aventure humaine : à chaque étape de son périple, elle met à contribution un jeune commis. Au terme de son voyage, Chef Kelly désignera le plus doué, qui se verra récompenser par un stage de cuisine gastronomique prestigieux à Paris.

12.00 PAGE 19

JULIEN DELMAIRE

durée : 13' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autre
Sous-Titrage télétexte

*Présentation: Daniel PICOULY
Réalisation: Jean-Luc BENZIMRA*

Pour sa rentrée, Page 19, l'émission littéraire de France Ô présentée par Daniel Picouly s'installe à la Maison de Cuba (Fondation Rosa Abreu de Grancher) située dans la prestigieuse Cité Universitaire internationale de Paris. Un site hautement symbolique qui accueille des étudiants du monde entier et qui a fréquenté par des écrivains connus dont la guadeloupéenne Maryse Condé. Julien Delmaire, l'écrivain slameur pour son roman "Minuit, Montmartre" aux Editions Grasset

12.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

LES REFUGIES

durée : 26' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

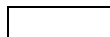
Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

12.45 DETOURS DE MOB

MARIE GALANTE

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobyette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobyette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.



13.10 DETOURS DE MOB

LES SAINTES

durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

En route ! En compagnie de François Skyvington, réalisateur de documentaires et photographe, partez pour un tour sur son moyen de locomotion préféré. Coiffé de son inconditionnel casque jaune, François enfourche sa mobylette orange pour nous convier à une suite de voyages pleins de poésie. Fou de voyage et fervent admirateur de mobylette, notre voyageur rencontre des personnages attachants dans ce road-movie d'un genre unique et original.

13.40 CARAIBES (MAR 1ERE)

DU 21/02/2017

durée : 54' MAGAZINE / Information

Sous-Titrage télétexte

14.35 ARCHIPELS

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

**THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE
DOCUMENTAIRE**

Sous-Titrage télétexte

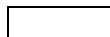
Réalisation: Hollie FIFER

Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mai 2012. À Paga Hill Community, quartier traditionnel du bord de l'eau, dans l'agglomération de Port Moresby, une compagnie étrangère lance une campagne avec l'aide de la police locale et du gouvernement pour détruire les maisons. Les violences doivent faire partir la population et permettre la construction d'un grand complexe touristique. Leaders de l'opposition et décisions des tribunaux tentent de s'opposer à ce déménagement...

C'est David contre Goliath dans la communauté de Paga Hill, dont Joe Moses est le chef. Cet anthropologue lutte pour sauver les 3 000 personnes menacées d'expulsion par une société immobilière qui projette de construire un site touristique international, avec deux grands hôtels, 800 appartements et un important centre culturel. C'est le combat de toute une communauté Mais les destructions commencent : la population est impuissante face aux pelleteuses en action, les esprits s'échauffent, la centaine de policiers armés tirent pour faire reculer les manifestants C'est un quart des habitations qui ont été détruites avant que Joe Moses n'arrive au tribunal avec l'ordre d'arrêter la démolition...

Joe Moses n'est pas avocat, mais il va utiliser la puissance d'Internet pour parler de l'affaire et tenter de faire prendre conscience au plus grand nombre de la situation. Grâce à cette action, il reçoit le soutien de la communauté internationale qui l'aide dans l'enquête. C'est le Dr. Kristian Lasslett, enquêteur (International State Crime Initiative) à Londres, qui va lui apporter son expertise en droit.

La communauté va-t-elle pouvoir reconstruire ses habitations et



retrouver sa tranquillité de vivre ? Joe Moses arrivera-t-il à gagner cette lutte et faire respecter les droits de l'homme dans cette bataille judiciaire non exempte de corruption ?

15.30 ARCHIPELS

durée : 55' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

La jeune fille et le ballon oval :

Marcelia, 17 ans, vit dans un village de pêcheurs au sud de Madagascar. Depuis 2014, la vie a changé à Antsepoka avec l'arrivée du ballon ovale, surtout pour les jeunes filles qui s'y investissent autant que les garçons. Elles s'entraînent et rêvent de faire partie de la première sélection féminine du sud de l'île et d'aller à la capitale pour rencontrer les meilleures joueuses du pays. Marcelia qui émerveille tout le monde par son agilité, sa vitesse, son intelligence, prend confiance, se sent exister et n'a plus peur des garçons. Le film raconte son odyssee vers la reconnaissance et l'émancipation.

-- * --

LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE
LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christophe VINDIS
Auteur: Christophe VINDIS

Marcelia, 17 ans, vit dans un village de pêcheurs au sud de Madagascar. Depuis 2014, la vie a changé à Antsepoka avec l'arrivée du ballon ovale, surtout pour les jeunes filles qui s'y investissent autant que les garçons. Elles s'entraînent et rêvent de faire partie de la première sélection féminine du sud de l'île et d'aller à la capitale pour rencontrer les meilleures joueuses du pays. Marcelia qui émerveille tout le monde par son agilité, sa vitesse, son intelligence, prend confiance, se sent exister et n'a plus peur des garçons. Le film raconte son odyssee vers la reconnaissance et l'émancipation.

16.25 COULEURS OUTREMERS - SPECIALE FEMMES

LE M'BIWI DANSE MAHORAISE

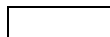
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Le m'biwi danse mahoraise - Les robes missions en NC - Combat de femmes à Madagascar - Art des ciels de case en Guyane

16.55 QUI SEME L'AMOUR

durée : 1h27' Téléfilm / Drame
Sous-Titrage télétexte

Julie, une fermière célibataire de 35 ans, engage Djibril, un immigré malien, pour l'aider à la ferme. En prime, elle lui demande de se faire passer pour son "fiancé" devant sa mère, Huguette, qui vient s'incruster chez elle avec l'intention de lui trouver un mari. Malgré



sa bonne volonté, Djibril est totalement dépassé par le travail agricole, et très surpris de devoir "mentir" à Huguette, ce qui irrite Julie qui n'a déjà pas un caractère facile. Les tensions montent, éveillant l'inquiétude d'Huguette qui est persuadée que malgré leurs différences culturelles et de personnalités, Julie et Djibril sont faits l'un pour l'autre.

18.30 INFO SOIR

11/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

18.45 VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES

VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES

durée : 59' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES:

Pour leur dixième voyage en beauté, Awa et Capucine décident d'aller aux Antilles. Et puisque l'une rêve de Martinique et l'autre de Guadeloupe, elles décident, pour une fois, de se séparer mais en promettant de se retrouver à la fin. En Martinique, Awa va explorer la tendance Nappy, «Natural and Happy», qui implique de laisser ses cheveux au naturel. Elle y rencontre également Patrick Chamoiseau. Pendant ce temps, Capucine explore l'île papillon à travers la passion des bijoux graines et du Gwoka. Elle y découvre une tradition de la coiffe bien ancrée au quotidien.

19.45 INVESTIGATIONS

durée : 50'

-- * --

SINGAPOUR L'ILE AUX MULTIPLES VISAGES

SINGAPOUR L'ILE AUX MULTIPLES VISAGES

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

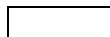
Réalisation: Thomas DELORME

Auteur: Marion ZIPFEL

Singapour, petit cité-état située à l'extrémité méridionale de la péninsule malaise, à l'efficacité légendaire, connue pour son revenu par habitant parmi les plus élevés au monde, une fiscalité avantageuse, des systèmes d'éducation et de santé à la pointe et un taux de chômage d'à peine 2%. Ce centre financier, réputé pour sa sécurité et ses rues impeccables, attire les fortunes du monde entier. Singapour peut se targuer de compter le plus grand nombre de millionnaire au km2. Pourtant derrière cette trop belle vitrine et cette réussite insolente, se cache une réalité moins reluisante : depuis les années 1970, Singapour s'est enrichie sur le dos de milliers de travailleurs pauvres venus tenter leur chance dans cet Eldorado.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie



Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

NUIT DE L'OCEANIE

-- * --

20.55 10 CANOES 150 LANCES ET 3 EPOUSES

10 CANOES 150 LANCES ET 3 EPOUSES

durée : 1h28' Film long métrage / Aventure

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Rolf DE HEER

En des temps reculés, dans le nord de l'Australie. Le jeune Dayindi convoite l'une des trois femmes de son frère aîné, Ridjimaril, menaçant ainsi la loi tribale. Afin de ramener Dayindi dans le droit chemin, le vieux Minygululu lui raconte une légende ancestrale d'amours interdits, d'enlèvement, de sorcellerie et de vengeance qui tourne mal.

Une histoire vieille comme le monde mais pas tout à fait, car, ici, elle remet en question la loi tribale...

22.25 EN ATTENDANT JOHN (WAITING FOR JOHN)

EN ATTENDANT JOHN (WAITING FOR JOHN)

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

"Waiting for John" raconte l'impact qu'a eu la richesse des Etats-Unis au milieu du XXe siècle sur la population d'une île isolée. N'avoir jamais vu un avion et y être soudain confronté, comment ne pas crier au miracle ? Le contact des insulaires du Vanuatu avec l'armée US a fait naître le culte du cargo et transformer les boîtes de conserves en cadeaux des dieux. Et le mythique GI John Frum en prophète d'une religion de l'abondance, le « John Frum Movement », le dernier culte de la survie, de notre époque. Prix du public au FIFO 2017, ce documentaire montre comment naissent parfois les mythes, les rituels qui les accompagnent et la manière dont ils sont transmis... Y compris, encore, aujourd'hui !

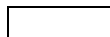
23.20 LA TRIBU DE L'INVISIBLE

LA TRIBU DE L'INVISIBLE

durée : 57' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

La Tribu de l'invisible, documentaire réalisé par Emmanuel Desbouiges et Dorothee Tromparent sur la construction symbolique d'un peuple à partir de sa Terre, de ses esprits et de ses ancêtres. Un monde de mystères, de secrets, de connaissance et de croyances, toujours



vivant au sein des tribus canaques. Ce docu-animation, teinté d'humour, associe témoignages, interviews et dessins animés pour faire oublier les a priori et permettre d'entrer de plain-pied dans le monde de l'invisible.

00.20 ZACH'S CEREMONY

ZACH'S CEREMONY

durée : 55' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Zach's Ceremony, documentaire fascinant et déchirant, réalisé par Aaron Petersen. Il raconte la quête de Zach, un métis aborigène qui, en grandissant, s'interroge sur ses racines et son identité. Entre sa tradition tribale et la vie urbaine, Zach doit apprendre à devenir un homme et réveiller le guerrier qui sommeille en lui. Son père, qu'il admire, lui apporte certaines réponses sur sa culture et les difficultés des Aborigènes dans son pays. Mais les tentations de la vie en ville persistent, tout comme le spectre toujours présent du racisme. Le point d'orgue du film et de cet apprentissage est la cérémonie d'initiation qu'il doit passer pour occuper le statut de chef qui doit devenir le sien. Un chemin parfois difficile, émouvant et riche d'enseignements.

01.25 THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE
THE OPPOSITION: COMBAT DES PAPOUS POUR LEUR TERRE

durée : 52' DOCUMENTAIRE

Sous-Titrage télétexte

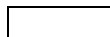
Réalisation: Hollie FIFER

Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mai 2012. À Paga Hill Community, quartier traditionnel du bord de l'eau, dans l'agglomération de Port Moresby, une compagnie étrangère lance une campagne avec l'aide de la police locale et du gouvernement pour détruire les maisons. Les violences doivent faire partir la population et permettre la construction d'un grand complexe touristique. Leaders de l'opposition et décisions des tribunaux tentent de s'opposer à ce déménagement...

C'est David contre Goliath dans la communauté de Paga Hill, dont Joe Moses est le chef. Cet anthropologue lutte pour sauver les 3 000 personnes menacées d'expulsion par une société immobilière qui projette de construire un site touristique international, avec deux grands hôtels, 800 appartements et un important centre culturel. C'est le combat de toute une communauté Mais les destructions commencent : la population est impuissante face aux pelleteuses en action, les esprits s'échauffent, la centaine de policiers armés tirent pour faire reculer les manifestants C'est un quart des habitations qui ont été détruites avant que Joe Moses n'arrive au tribunal avec l'ordre d'arrêter la démolition...

Joe Moses n'est pas avocat, mais il va utiliser la puissance d'Internet pour parler de l'affaire et tenter de faire prendre conscience au plus grand nombre de la situation. Grâce à cette action, il reçoit le soutien de la communauté internationale qui l'aide dans l'enquête. C'est le Dr. Kristian Lasslett, enquêteur (International State Crime Initiative) à Londres, qui va lui apporter son expertise en droit.

La communauté va-t-elle pouvoir reconstruire ses habitations et



*retrouver sa tranquillité de vivre ? Joe Moses arrivera-t-il à gagner
cette lutte et faire respecter les droits de l'homme dans cette
bataille judiciaire non exempte de corruption ?*

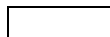
02.15 RAME AVEC ALEXANDRA
DOCUMENTAIRE REALISE PAR PHILIPPE SINTES
durée : 54' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
Sous-Titrage télétexte

*Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE 1ère. 2017
L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec
la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.*

03.15 CARAIBES (MAR 1ERE)
DU 21/02/2017
durée : 54' MAGAZINE / Information
Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.30 INFO SOIR

11/02/2018

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

04.45 JOURNAL POLYNESIE (2018)

10/02/18

durée : 20'

05.05 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

11/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.15 LE 19H30 - CALEDONIE

11/02/2018

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/11

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.40 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 11/02/2018

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

11/02/2018

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

11/02/2018

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR 1ERE (18H58) (2018)

du 11/02/2018

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 11/02/2018

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consomption

Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

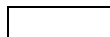
CLASH TALKS

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et



articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.10 LA RECETTE DE KELLY

durée : 07' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 LES TEAMS DE LA BEAUTE

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

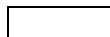
Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

**08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (088)**

durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

*Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.
Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il*



*est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.
Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.*

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (089)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (090)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

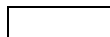
Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (091)



durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Karine BASTE-REGIS, Sonia CHIRONI
Réalisation: David MONTAGNE

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO

12/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS

12/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE LE PACIFIQUE EST DANS L'ASSIETTE



durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

*Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.
Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales.
Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre... C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ...
Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.*

Best of de la saison 1

**13.35 POLYNESIE: SUR LES TRACES DU NORDBY
POLYNESIE: SUR LES TRACES DU NORDBY**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Hervé CORBIERE
Auteur: Hervé CORBIERE*

*Au bord du lagon de Raiatea gît, entre 18 et 30 mètres de fond, l'épave du trois-mâts métallique Nordby depuis le début des années 1900. Jusqu'en 1994, la mémoire collective avait oublié le nom du navire et les circonstances exactes du naufrage quand un journaliste de Raiatea s'intéressa à l'épave.
Construit en fer pour le compte d'un armateur britannique, le Nordby est un trois mâts barque de nationalité danoise construit en 1873 à Dundee en Ecosse. Il quitte Hambourg, le 31 août 1899 pour atteindre Auckland en mai 1900. Le retour doit s'effectuer sur Liverpool en Angleterre via Tahiti et Raiatea avec un chargement de coprah, de la pulpe de noix de coco séchée... A cette époque, le volume des échanges du port d'Uturoa à Raiatea dépasse largement celui de Papeete, car Uturoa bénéficie du statut de port franc. La Société commerciale d'Océanie qui a racheté en 1876 l'usine de coprah de Uturoa, est l'un des plus gros exportateurs de coprah. Le Nordby arrive le 21 août 1900 à Uturoa... le capitaine Christiansen demande l'aide d'un pilote pour son entrée dans la passe, mais celui-ci n'arrive pas. L'entrée se fait toutefois sans problème et le bateau mouille dans la baie de Tepua. La cargaison est conséquente... plus de 100 tonnes de coprah, des balles de coton, des caisses de nacres brisées et d'écailles de tortues.....*

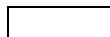
**14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3302**

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**15.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3303**



francetélévisions



durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3304

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3305

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3306

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°1 NOUVELLES VAGUES

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Nouvelles vagues:

Une polémique éclate sur le choix des élèves reçus à l'académie de surf. La dernière place est occupée par Anna, une kite-surfeuse allemande, tandis que le frère de Bec, qui faisait figure de favori, n'est pas retenu dans la promotion. Stacey casse la planche de Fly...

17.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°2 REBELLION

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Rebellion:

Joe et Anna s'affrontent pour savoir lequel d'entre eux mérite la place d'Anna dans l'académie. Pour rendre la confrontation plus équitable, Bec décide d'apporter son soutien à la jeune fille, en lui donnant quelques conseils. Joe se sent trahi...

17.45 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°3 RENTREE DES CLASSES

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

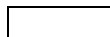
Rentrée des classes:

Matt prend le risque de perdre son contrat chez Solar Blue en négligeant ses obligations pour se présenter à une compétition organisée par l'école...

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 13' MAGAZINE / Société



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: *Didier CROS*

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

12/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 OUTRE-MER POLITIQUE

12/02/18

durée : 20' MAGAZINE / Information

Sous-Titrage télétexte

19.10 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

19.15 COULEURS OUTREMERS

L'ANCIEN BATEAU POSTAL AU SURINAM

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: *Yann STREFF*

*L'ancien bateau postal au Suriname - Sakatia, au large de Madagascar
- L'île aux Oiseaux de Marlon Brando en Polynésie - Le cagou, emblème
de la Nouvelle-Calédonie*

19.50 PASSION DECOUVERTE

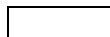
durée : 50'

-- * --

DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE
LES COULEURS DE L'OCEAN INDIEN, DE LA REUNION...
DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

*Nous partons à la découverte de la Réunion et de ses richesses
spectaculaires : les cirques, le Piton de la Fournaise, les tunnels*



*de lave, les cases créoles, les édifices religieux, le parc national inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Direction ensuite Mayotte et son lagon, l'un des plus grands du monde, pour une baignade avec les majestueuses raies Manta, le diable des mers. "Les couleurs de l'océan indien", un voyage à la découverte de la Réunion et de Mayotte en compagnie d'amoureux qui ont choisi de sauvegarder ce patrimoine exceptionnel.
beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.*

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 PROGRAMME NON COMMUNIQUE

Film long métrage
durée : 1h50'
Sous-Titrage télétexte

22.45 JE FAIS LE MORT

JE FAIS LE MORT
durée : 1h40' Film long métrage / Comédie
Sous-Titrage télétexte

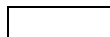
Réalisation: Jean Paul SALOME

A 40 ans, Jean, comédien, est dans le creux de la vague.. Il court le cachet sans succès. Au pôle Emploi Spectacle, sa conseillère lui propose un job un peu particulier : prendre la place du mort pour permettre à la justice de reconstituer les scènes de crime. Son obsession du détail bluffe les enquêteurs et va permettre à Jean de revenir sur le devant de la scène dans une affaire délicate à Megève, hors saison, suite à une série de meurtres..

00.25 LA ESCLAVA BLANCA

(029)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne



pour obtenir justice et libérer sa famille.

01.05 LA ESCLAVA BLANCA

(030)

durée : 42' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

01.50 LA ESCLAVA BLANCA

(031)

durée : 42' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

02.30 LA ESCLAVA BLANCA

(032)

durée : 42' Téléromans / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

03.15 OUTRE-MER EXPRESS

12/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.15 COULEURS OUTREMERS

TUNNEL DE LAVE A LA REUNION

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

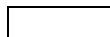
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER



francetélévisions



03.45 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

04.00 OUTRE-MER EXPRESS

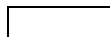
12/02/2018
durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

04.05 INFO SOIR

12/02/2018
durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



francetélévisions



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.30 JOURNAL POLYNESIE (2018)

11/02/18

durée : 25'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

12/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

12/02/2018

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/12

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS

Edition du 12/02/2018

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

12/02/2018

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

12/02/2018

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 12/02/2018

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 12/02/2018

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

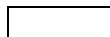
08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.10 LA RECETTE DE KELLY

durée : 07' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 LES TEAMS DE LA BEAUTE

durée : 25' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

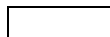
Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

**08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (091)**

durée : 42' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche



Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.35 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (092)

durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.20 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (093)

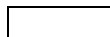
durée : 39' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (094)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

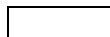
Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO
13/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
13/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER
durée : 26' MAGAZINE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

Magazines des stations

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

FIDJI 2 : PROVINCE DE RA

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande. Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales. Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ... Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

Robert Oliver escalade les montagnes, va faire ses courses dans la brousse, chasse le poulpe et ramasse des algues afin de trouver les ingrédients les plus purs de la Province de Ra. Autrefois une auberge de jeunesse, l'hotel dans lequel il se rend a été transformé en un complexe haut de gamme, Robert Oliver doit en adapter la carte.

13.35 GUADELOUPE, COTE NATURE

GUADELOUPE, COTE NATURE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

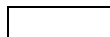
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Raynald MERIENNE

Quand Christophe Colomb réalise son second voyage en 1493, il débarque sur les côtes d'une île des Caraïbes et lui donne son nom : la Guadeloupe. Aujourd'hui cette perle des Antilles Françaises est classée réserve de la biosphère par l'UNESCO depuis 1993. Nous partons en mission avec une équipe de l'observatoire de volcanologie et de sismologie de la Guadeloupe, à la découverte de la Soufrière, un des volcans les mieux surveillés au monde. Nous suivons Louisbert Niçoise, un enfant du pays qui organise des randonnées à cheval pour faire découvrir son île sous un autre angle. La Guadeloupe est également un des plus importants sites de ponte de tortue marine des Caraïbes. Encadrés par Antoine Chabrolle de l'ONCFS, des bénévoles s'engagent pour protéger ces animaux menacés. Enfin direction Marie Galante où Ghislain Jonneaux et Anne Brouard font revivre la teinture de l'indigo, une activité qui s'est développée sur l'île au 17ème siècle avant de tomber dans l'oubli.

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3305



durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3306

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3307

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3308

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3309

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°3 RENTREE DES CLASSES

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Rentrée des classes:

Matt prend le risque de perdre son contrat chez Solar Blue en négligeant ses obligations pour se présenter à une compétition organisée par l'école...

17.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°4 FLY SE JETTE A L'EAU

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Fly se jette à l'eau:

Fly a du mal à vivre loin de sa famille. Quand elle apprend que sa soeur est à l'hôpital, Anna lui prête son téléphone portable mais la jeune fille en abuse...

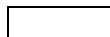
17.45 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°5 ANNA A LA DERIVE

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Anna à la dérive:

Les cours de surf d'Anna Petersen ne se passent pas bien du tout pour elle. Découragée, elle décide alors de réserver un billet d'avion pour rentrer en Allemagne. Mais Perri tente de la convaincre de rester pour qu'elle termine au moins l'année...



18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 13' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

13/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

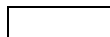
Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE



MAYOTTE, REUNION, ILES EPARSEES, LES JOYAUX DE ...
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Notre voyage commence à Mayotte pour la découverte de la culture de l'ylang-ylang, la reine des fleurs utilisée par les plus grands parfumeurs depuis la fin du 19ème siècle pour ses arômes de monoï et jasmin. Hassani Soulaïma, fils d'agriculteur, a décidé de sauver ce savoir-faire insulaire qui a fait vivre des générations mahoraises. A la Réunion nous suivrons Dominique de France, une infirmière itinérante, pour une mission de service public unique en France : la desserte sanitaire des petits hameaux perchés du cirque de Mafate, cette enclave naturelle inaccessible par la route. Enfin, pour la dernière étape de notre périple dans l'océan Indien, nous partons à la découverte du joyau le plus secret du patrimoine naturel français: les îles Eparses, des réservoirs de biodiversité hors du commun. Sur Europa, la plus grande des îles, nous accompagnons deux biologistes pour leur mission de surveillance des tortues vertes. "Les joyaux de l'Océan Indien", un voyage à la rencontre de ceux qui se battent pour sauvegarder leur patrimoine exceptionnel.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 LA ESCLAVA BLANCA

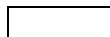
(035)
durée : 42' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

21.35 LA ESCLAVA BLANCA

(036)
durée : 44' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme



étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

22.20 LA ESCLAVA BLANCA

(037)

durée : 42' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

LA ESCLAVA BLANCA, nous fait vivre l'époque de l'esclavage et raconte l'histoire de Victoria, une femme qui tout le monde connaît comme étant une marquise venue en Amérique pour épouser un marchand prospère de la région. Cependant, en vérité, il y a quelques années, dans la même ville, elle a été sauvée de la mort et a été élevée dans le secret par des esclaves qui sont devenus sa famille. Arrachée des mains de ses proches, Victoria se fait passer pour une autre personne pour obtenir justice et libérer sa famille.

23.00 CLAIR OBSCUR

JOEY STARR

durée : 52' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autr

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bernard FLAMENT

Présentation: Sébastien FOLIN

Clair Obscur, c'est le nouveau rendez-vous de Sébastien Folin sur France Ô ! Le magazine, tourné au coeur du Studio Harcourt, dresse le portrait d'une personnalité et les instantanés de la société française.

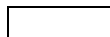
Clair Obscur adopte la marque de fabrique du Studio Harcourt : un noir et blanc chic et intemporel. Un parti pris esthétique valorisant le patrimoine Harcourt lors de portraits décalés et détendus où les invités prennent la pose pour Sébastien Folin. Un face-à-face illustré d'images d'archives INA et Harcourt, comme autant d'échos d'une vie à travers les événements qui ont marqué la société française

Le magazine Clair Obscur, tourné au coeur du Studio Harcourt, dresse le portrait d'une personnalité qui se livre à Sébastien Folin.

Confidences, souvenirs, vision de la société française : autant de thèmes abordés sur fond d'images d'archives. Pour ce deuxième numéro, Sébastien Folin reçoit Joey Starr. Musicien, producteur, comédien, deux nominations aux César, père de famille et plus de mille vies au compteur de la Benz... L'artiste se dévoile !

Retour en 52 minutes sur la carrière de Joey Starr : ses coups de coeur, ses coups de griffes et ses coups de gueule !

Via des images d'archives de l'INA, ce deuxième numéro du nouveau magazine de Sébastien Folin nous fait notamment découvrir l'une des premières apparitions de l'artiste sur Antenne 2 en 1990. Joey Starr revient sur les début de NTM, les paroles de certaines chansons qui ont été condamnées, les concerts qui ont provoqué la colère de la



police...

Homme de conviction, il évoque son implication dans le collectif « Devoirs de mémoires » qui a pour but de réveiller la conscience citoyenne chez les jeunes, une mission très importante à ses yeux, et réagit également à l'actualité politique.

Société, politique, médias, musique... Retour sur des moments forts de sa vie et de sa carrière !

23.55 O CARNAVALS

GUYANE : LA PARADE

durée : 1h30' SPECTACLE DE TELEVISION / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

En Guyane, le carnaval est une religion ! Focus sur la Grande Parade du littoral de Kourou, ses costumes, ses chants et ses couleurs. Il est l'un des plus grands événements carnavalesques de toute la Guyane. Très populaire, il fait honneur à ses influences créoles, brésiliennes, asiatiques, africaines, européennes... Les spectateurs peuvent y croiser des touloulous, ces personnages énigmatiques - revêtus d'un costume ne laissant apparaître aucun centimètre de leur peau -, figures emblématiques du « bal paré-masqué » et de la tradition guyanaise !

01.25 O CARNAVALS

GUADELOUPE : LA PARADE

durée : 1h30' SPECTACLE DE TELEVISION / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Le carnaval de Guadeloupe est l'un des plus beaux de la Caraïbe. La Grande Parade de Basse-Terre offre chaque année un spectacle grandiose composé de chars aux décorations époustouflantes, de costumes savamment élaborés, de rythmes endiablés et d'une ambiance de folie. Vivez, comme si vous y étiez, les meilleurs moments de l'édition 2018 !

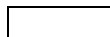
02.55 O CARNAVALS

MARTINIQUE : LA PARADE

durée : 1h30' SPECTACLE DE TELEVISION / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Le carnaval bat son plein en Martinique ! À Fort-de France, les vidés investissent les rues du centre-ville avec ses « Nèg Gwo Siwo », ses hommes d'argile, ses diables rouges, ses groupes carnavalesques hauts en couleur, ses orchestres et un invité de marque : Sa Majesté le roi Vaval ! Travestis insolents, danseuses sexy, chansons coquines, revendications politiques : durant le carnaval de Martinique, tout est permis ! Un carnaval pas tout à fait comme les autres : déjanté, décalé, indiscipliné, débordant de bonne humeur et reflet de la créativité populaire ! Un événement incontournable !



04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

12/02/18

durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

13/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

13/02/2018

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/13

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS

Edition du 13/02/2018

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

13/02/2018

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

13/02/2018

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 13/02/2018

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 13/02/2018

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consomption

Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

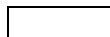
COUPLES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.



08.10 LA RECETTE DE KELLY

durée : 07' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France Ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 LES TEAMS DE LA BEAUTE

durée : 19' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (094)

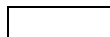
durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (095)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (096)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

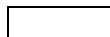
Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (097)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO



Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

**11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
ST VALENTIN ?**

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

**12.35 METEO
14/02/2018**

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

**12.40 OUTRE-MER EXPRESS
14/02/2018**

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

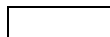
12.45 ESCALES EN OUTRE-MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

**13.10 SAVEURS PACIFIQUE
SAMOA**

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.



Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales. Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ... Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

Robert Oliver va combiner le besoin de renouveau à l'art ancien Samoan, et va utiliser la torréfaction de lumu pour réaliser un porc glacé au miel et au chocolat, du poisson à la noix de coco, et une salade garnie d'ingrédients typiquement samoans.

**13.35 DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE
LES COULEURS DE L'OCEAN INDIEN, DE LA REUNION...**
durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Nous partons à la découverte de la Réunion et de ses richesses spectaculaires : les cirques, le Piton de la Fournaise, les tunnels de lave, les cases créoles, les édifices religieux, le parc national inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Direction ensuite Mayotte et son lagon, l'un des plus grands du monde, pour une baignade avec les majestueuses raies Manta, le diable des mers. "Les couleurs de l'océan indien", un voyage à la découverte de la Réunion et de Mayotte en compagnie d'amoureux qui ont choisi de sauvegarder ce patrimoine exceptionnel.

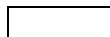
**14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3308**
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**15.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3309**
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**15.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3310**
durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**15.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3311**
durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

**16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13
N°3312**
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte



16.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°5 ANNA A LA DERIVE

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Anna à la dérive:

Les cours de surf d'Anna Petersen ne se passent pas bien du tout pour elle. Découragée, elle décide alors de réserver un billet d'avion pour rentrer en Allemagne. Mais Perri tente de la convaincre de rester pour qu'elle termine au moins l'année...

17.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°6 LE PARI

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Le pari:

Edge et Matt s'affrontent lors d'une compétition. Matt fait preuve d'une belle technique et l'emporte face au style de Edge, qui n'a pas suivi ses conseils. Celui-ci n'accepte pas la défaite. De colère, il part surfer mais la mer est agitée...

17.45 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°7 TRAHISON

durée : 25' Série / FICTION

Sous-Titrage télétexte

Trahison:

Désespéré par ses mauvaises notes, Heith recopie le devoir de Matt. Mais tous les deux sont sanctionnés pour avoir triché. Matt se sent trahi...

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 13' MAGAZINE / Société

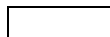
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

14/02/2018



durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

ST VALENTIN ?

durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

LA DOMINIQUE, L'ILE NATURE

LA DOMINIQUE, L'ILE NATURE

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Antoine LAGUERRE

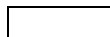
La Dominique, l'île nature... chaque île des Caraïbes a sa propre personnalité et la Dominique n'échappe pas à la règle. Communautés indiennes et rastafari cohabitent pacifiquement sur cette île attachée aux valeurs d'une économie verte et à la préservation de son patrimoine naturel face aux hordes de touristes. Un road movie au coeur d'une culture écologique en pleine effervescence pour une découverte de la Dominique authentique !

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture.



Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 INVESTIGATIONS

EN VENTE LIBRE

durée : 1h50' DOCUMENTAIRE / Société

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

TRAFIQUANTS

TRAFIQUANTS : MEDICAMENTS DE CONTREFAÇON

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

La jeune journaliste d'origine afghane Nelufar Hedayat s'immerge dans le marché noir mondial pour rencontrer à la fois ceux qui achètent, vendent et transportent des marchandises illicites d'un continent à l'autre mais aussi ceux qui essaient d'anéantir ce vaste marché international. Chaque épisode suit un type de trafic, du consommateur jusqu'à la source : minéraux précieux, médicaments contrefaits, espèces menacées, organes, être humains, même des enfants. Alors que l'équipe du documentaire voyage aux quatre coins du monde pour explorer ce vaste marché interconnecté, on découvre que rien n'est aussi noir ou blanc qu'on peut le présumer.

Investigations propose un nouvel épisode de la série documentaire « Trafiquants ». Cette semaine, la réalisatrice Nelufar Hedayat enquête sur l'un des réseaux de trafic les plus rentables au monde, le trafic de faux médicaments. Un trafic tellement rentable que les gangs criminels abandonnent la cocaïne et l'héroïne au profit des médicaments...

Notre monde est entaché par le marché noir. Tout peut être acheté à condition d'y mettre le prix. Drogue, animaux exotiques, sexe, organes humains... Tout est vendu par de gigantesques réseaux criminels. La réalisatrice Nelufar Hedayat dévoile la face cachée des trafics mondiaux, en remontant du consommateur jusqu'à la source, afin de dévoiler au grand jour ces commerces illicites qui nous affectent tous.

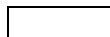
Elle s'attaque aux médicaments de contrefaçon. Un tiers des médicaments sur le marché ne correspondent pas à ce qui est inscrit sur l'emballage. Ils peuvent contenir une mauvaise dose, ne pas avoir d'ingrédients actifs ou même... être toxiques. Les faux médicaments pourraient à eux seuls être responsables du décès d'un million de personnes par an !

-- * --

CANNABIS LE JACKPOT DU COLORADO

CANNABIS LE JACKPOT DU COLORADO

DOCUMENTAIRE / Société



Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Depuis que le gouvernement a décidé de légaliser la culture, la consommation et la vente de cannabis, le Colorado a déclenché une nouvelle fièvre de l'or. Depuis près d'un an, le tourisme du cannabis a assailli la ville de Denver, la capitale du Colorado, où d'innombrables commerces proposent toutes sortes de produits allant du simple joint aux cookies saveur marijuana. Le gouvernement réalise qu'il ne peut plus se passer de l'incroyable butin qu'offrent à la ville les producteurs, les commerçants et toute l'industrie financière créée par la légalisation du cannabis. Nous allons analyser attentivement cette « ruée vers l'or vert » et rencontrer les acteurs, les bénéficiaires mais aussi les grands perdants de cette nouvelle industrie qui prend une ampleur colossale. Accompagnés d'un groupe de touristes, nous visitons la ville dans un « bus cannabis » et discutons avec des producteurs, tels que Toni Fox, une grossiste de 43 ans. Dans les premiers mois qui ont suivi la légalisation, son entreprise a gagné près de 260 000 euros. Nous allons interroger des scientifiques, des courtiers en bourse et des employés du gouvernement. Nous verrons comment « l'idylle des drogués » a rapidement cédé aux pressions de la logique commerciale américaine. Voici en quelque sorte, une leçon de capitalisme.

22.40 INVESTIGATIONS

ENFANTS EN DANGER

durée : 1h33' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

TRAFIQUANTS

TRAFIQUANTS : LE BUSINESS DE L'ADOPTION

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

La jeune journaliste d'origine afghane Nelufar Hedayat s'immerge dans le marché noir mondial pour rencontrer à la fois ceux qui achètent, vendent et transportent des marchandises illicites d'un continent à l'autre mais aussi ceux qui essaient d'anéantir ce vaste marché international. Chaque épisode suit un type de trafic, du consommateur jusqu'à la source : minéraux précieux, médicaments contrefaits, espèces menacées, organes, être humains, même des enfants. Alors que l'équipe du documentaire voyage aux quatre coins du monde pour explorer ce vaste marché interconnecté, on découvre que rien n'est aussi noir ou blanc qu'on peut le présumer.

-- * --

LES ENFANTS DU PORT

LES ENFANTS DU PORT

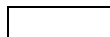
DOCUMENTAIRE / Société

Déconseillé aux moins de 12 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Daniel GRANDCLEMENT

La population de Port-au-Prince souffre encore du tremblement de



terre qui a provoqué 230 000 victimes en 2010. C'est en particulier vrai pour les enfants. 5000 d'entre eux sont abandonnés et survivent dans les rues. D'autres sont assassinés et jetés dans les égouts. Bilan sombre et pourtant, la solidarité et le dynamisme d'une partie de la jeunesse montre que la partie n'est pas jouée et que le pays pourra, peut-être, un jour renaître après le séisme.

**00.15 EN ATTENDANT JOHN (WAITING FOR JOHN)
EN ATTENDANT JOHN (WAITING FOR JOHN)**

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

"Waiting for John" raconte l'impact qu'a eu la richesse des Etats-Unis au milieu du XXe siècle sur la population d'une île isolée. N'avoir jamais vu un avion et y être soudain confronté, comment ne pas crier au miracle ? Le contact des insulaires du Vanuatu avec l'armée US a fait naître le culte du cargo et transformer les boîtes de conserves en cadeaux des dieux. Et le mythique GI John Frum en prophète d'une religion de l'abondance, le « John Frum Movement », le dernier culte de la survie, de notre époque. Prix du public au FIFO 2017, ce documentaire montre comment naissent parfois les mythes, les rituels qui les accompagnent et la manière dont ils sont transmis... Y compris, encore, aujourd'hui !

**01.05 LA TRIBU DE L'INVISIBLE
LA TRIBU DE L'INVISIBLE**

durée : 57' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

La Tribu de l'invisible, documentaire réalisé par Emmanuel Desbouiges et Dorothée Tromparent sur la construction symbolique d'un peuple à partir de sa Terre, de ses esprits et de ses ancêtres. Un monde de mystères, de secrets, de connaissance et de croyances, toujours vivant au sein des tribus canaques. Ce docu-animation, teinté d'humour, associe témoignages, interviews et dessins animés pour faire oublier les a priori et permettre d'entrer de plain-pied dans le monde de l'invisible.

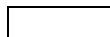
**02.05 ZACH'S CEREMONY
ZACH'S CEREMONY**

durée : 55' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
Sous-Titrage télétexte

Zach's Ceremony, documentaire fascinant et déchirant, réalisé par Aaron Petersen. Il raconte la quête de Zach, un métis aborigène qui, en grandissant, s'interroge sur ses racines et son identité. Entre sa tradition tribale et la vie urbaine, Zach doit apprendre à devenir un homme et réveiller le guerrier qui sommeille en lui. Son père, qu'il admire, lui apporte certaines réponses sur sa culture et les difficultés des Aborigènes dans son pays. Mais les tentations de la vie en ville persistent, tout comme le spectre toujours présent du racisme. Le point d'orgue du film et de cet apprentissage est la cérémonie d'initiation qu'il doit passer pour occuper le statut de chef qui doit devenir le sien. Un chemin parfois difficile, émouvant et riche d'enseignements.



francetélévisions



03.00 OUTRE-MER EXPRESS

14/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.05 COULEURS OUTREMERS

MALOYA A LA REUNION

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

03.30 COULEURS OUTREMERS

LA RECOLTE DES ORANGES A MAYOTTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

04.05 OUTRE-MER EXPRESS

OUTRE-MER EXPRESS (373) 14/02/2018

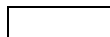
durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

04.10 INFO SOIR

INFO SOIR (157) 14/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

13/02/18
durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

14/02/2018
durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

14/02/2018
durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/14
durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS

Edition du 14/02/2018
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

14/02/2018
durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

14/02/2018
durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 14/02/2018
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 14/02/2018
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

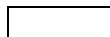
07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation
Sous-Titrage télétexte

08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES
durée : 06' MAGAZINE / Société

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.10 LA RECETTE DE KELLY

durée : 06' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 LES TEAMS DE LA BEAUTE

durée : 28' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

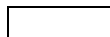
08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR

LES CHOIX DE L'AMOUR (097)

durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et,



découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (098)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

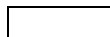
10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (099)
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte,



pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (100)
durée : 41' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
ACUPUNCTURE ?
durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

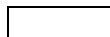
Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.35 METEO
15/02/2018
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS
15/02/2018
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER
durée : 26' DOCUMENTAIRE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

LE ROYAUME DE TONGA

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande. Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales. Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ... Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

C'est l'anniversaire du Roi du Tonga, à cette occasion Robert Oliver et les jeunes chefs vont préparer la nourriture pour le roi avec un expert. Le dernier repas se fera en présence des chefs locaux qui n'ont jamais vu leurs produits préparés de la sorte.

13.35 DES ILES DE LA REUNION A MAYOTTE

MAYOTTE, REUNION, ILES EPARSEES, LES JOYAUX DE ...

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Notre voyage commence à Mayotte pour la découverte de la culture de l'ylang-ylang, la reine des fleurs utilisée par les plus grands parfumeurs depuis la fin du 19ème siècle pour ses arômes de monoï et jasmin. Hassani Soulaïma, fils d'agriculteur, a décidé de sauver ce savoir-faire insulaire qui a fait vivre des générations mahoraises. A la Réunion nous suivrons Dominique de France, une infirmière itinérante, pour une mission de service public unique en France : la desserte sanitaire des petits hameaux perchés du cirque de Mafate, cette enclave naturelle inaccessible par la route. Enfin, pour la dernière étape de notre périple dans l'océan Indien, nous partons à la découverte du joyau le plus secret du patrimoine naturel français: les îles Eparses, des réservoirs de biodiversité hors du commun. Sur Europa, la plus grande des îles, nous accompagnons deux biologistes pour leur mission de surveillance des tortues vertes. "Les joyaux de l'Océan Indien", un voyage à la rencontre de ceux qui se battent pour sauvegarder leur patrimoine exceptionnel.

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3311

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

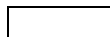
Sous-Titrage télétexte

15.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3312



francetélévisions



durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3313

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3314

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3315

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°7 TRAHISON

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Trahison:

*Désespéré par ses mauvaises notes, Heith recopie le devoir de Matt.
Mais tous les deux sont sanctionnés pour avoir triché. Matt se sent
trahi...*

17.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°8 HISTOIRE DE FAMILLE

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Histoire de famille:

*La situation se dégrade entre Bec et son frère, depuis que Bec est
entrée à l'académie de surf. Joe, qui n'a pas été retenu à Blue Water
High, fait partie d'une nouvelle bande. Bec le surprend en train de
voler des planches de surf. Ses amis l'encouragent à appeler la
police mais elle craint que cette initiative ne détruise les liens
qu'elle entretient avec son frère...*

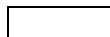
17.45 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°9 VISITE SURPRISE

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Visite surprise:

*Matt paraît inébranlable jusqu'à ce que son père, Ewan, lui demande
de le rejoindre dans l'entreprise familiale de pêche à l'écrevisse.
Mais Matt a d'autre plans et ne sait pas comment le dire à son père*



sans le décevoir. D'ordinaire si calme, le jeune homme, troublé, perd son sang-froid, donnant à son père des raisons de le ramener avec lui...

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 13' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR

15/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

ACUPUNCTURE ?

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

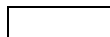
Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Réalisation: David MONTAGNE

Présentation: Karine BASTE-REGIS

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.



19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

GUYANE, SUR LA ROUTE DE LA COTE
GUYANE, SUR LA ROUTE DE LA COTE
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christian ARTI

Auteur: Frédéric TYRODE SAINT-LOUIS

Voyage d'Est en Ouest, au coeur des zones humides du littoral guyanais, à bord d'un ULM, sur 300 km. Nous allons suivre Pascal Gombauld, biologiste guyanais, durant sa traversée des trois grandes parties du Parc Naturel Régional de Guyane, le plus grand de France dont il est responsable. Pendant son périple, il ira à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés de nature et acteurs du développement durable. Une occasion unique de découvrir la flore et la faune de cette région méconnue de la Guyane.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 FAMILLE D'ACCUEIL

LE PETIT DU COUCOU

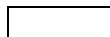
durée : 1h31' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

*Louise vit chez les Ferrière depuis l'âge de 2 ans. Pour Louise, les Ferrière c'est sa famille. Mais l'arrivée soudaine d'un oncle de Guadeloupe vient bouleverser ce fragile équilibre. Elle tombe sous le charme de ce personnage haut en couleur qui incarne sa vraie famille disparue. Mais avec l'arrivée de cet oncle, Louise se pose des questions. Marion et Daniel l'aiment-ils vraiment comme leur fille? La laisseraient-ils-s'en aller ?
Valentine, une petite voisine qui vit seule avec sa mère, a senti la fragilité de Louise. Insidieusement, elle va tout faire pour lui prouver que les Ferrière ne l'aiment pas et qu'elle doit repartir avec son oncle. Valentine a une bonne raison de vouloir la déstabiliser. Ses parents sont en instance de divorce et sa mère exerce sur elle un chantage affectif pour l'obliger à témoigner*



contre son père. Pour y échapper, Valentine se cherche une famille d'adoption. Tel le petit du coucou, Valentine va chercher à prendre la place de Louise dans le coeur de Marion. Louise, se sentant exclue et rejetée, décide alors de se faire adopter par son oncle.

22.25 FAMILLE D'ACCUEIL

LE TEMOIN

durée : 1h30' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Le nouveau pensionnaire des Ferrières vient de vivre un drame. Simon, 8 ans, était un petit garçon sans problème, vivant dans un milieu aisé. Mais il y a quelques jours, tout à basculé : son père a été assassiné. Et sa mère est en prison : accusée du meurtre, elle a été placée en détention provisoire à l'issue de sa garde à vue. Les Ferrières, tentent de donner le change, mais ils sont impressionnés, surtout les enfants, par l'idée de ce crime de sang. Khaled, a confié à Marion que Simon a été témoin du meurtre. Mais il est apparemment victime d'une amnésie partielle : il dit à la Police ne se souvenir de rien. Un trou noir.

23.55 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (006)

durée : 53' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya !

Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion lère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion lère.

00.50 L' AMOUR LE DOU

L' AMOUR LE DOU (005)

durée : 56' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

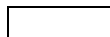
Présentation: Rocaya PAILLET

Sept mariages et un témoin privilégié, Rocaya !

Lamour lé Dou est de retour pour une saison 6 inédite sur Réunion lère.

Pour cette nouvelle saison, Rocaya nous promet encore des moments d'émotion, d'euphorie, de suspense... et surtout des cérémonies innovantes, magiques.

Le couple gagnant recevra en cadeau son voyage de noces pour passer



sa lune de miel dans un grand hôtel offerte par Réunion 1ère.

01.45 OUTRE-MER EXPRESS

15/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

01.50 RAME AVEC ALEXANDRA

DOCUMENTAIRE REALISE PAR PHILIPPE SINTES

durée : 54' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

*Une co-production BLEU LAGON - POLYNESIE 1ère. 2017
L'incroyable message d'espoir d'Alexandra, une jeune femme née avec
la mucoviscidose et greffée des deux poumons à l'âge de 17 ans.*

02.45 CARAIBES (MAR 1ERE)

DU 21/02/2017

durée : 54' MAGAZINE / Information

Sous-Titrage télétexte

*Les événements marquants de la semaine dans les îles de la Martinique,
de la Guadeloupe, mais aussi Cuba, la Dominique, Sainte-Lucie ou encore Haïti....*

03.40 OUTREMER TOUT COURT

durée : 20' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

04.05 OUTRE-MER EXPRESS

15/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

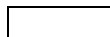
Sous-Titrage télétexte

04.10 INFO SOIR

15/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.25 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2018)

14/02/18

durée : 20'

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS)

15/02/2018

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

15/02/2018

durée : 15' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2018/02/15

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS

15/02/2018

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

15/02/2018

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

15/02/2018

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2018)

du 15/02/2018

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 15/02/2018

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

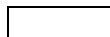
08.00 FLASH TALK QUOTIDIEN

COUPLES

durée : 06' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS



Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

08.10 LA RECETTE DE KELLY

durée : 07' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Kelly RANGAMA

France ô a décidé de renouveler son offre d'émission dédiée à la cuisine mettant en lumière les valeurs et identités de l'outre-mer. Une cheffe "food trotteuse" parcourt les outre-mer. Pour chaque plat mis en lumière, elle part à la recherche des meilleurs produits locaux et présente une recette simple et accessible à tous. A l'antenne à partir de novembre 2017, de l'Atlantique à l'Océan Indien, du Pacifique à la mer des Caraïbes, "Voyages et Délices" est une invitation au voyage et à la découverte des territoires spécifiques qui ont su se réunir autour d'une même passion : la cuisine. Producteurs, artisans, agriculteurs, chefs cuisiniers ou simples amateurs de bonnes chairs, "Voyages et Délices" met en lumière toutes celles et ceux qui se retroussent les manches pour faire vivre les traditions. Il s'agit du rendez-vous hebdomadaire de 26' diffusé le samedi. Les modules de 6' et 2' sont diffusés tout au long de la semaine. Ces rendez-vous seront animés par la cheffe Kelly Rangama. Un module de 3' sera diffusé sur le digital.

08.15 LES TEAMS DE LA BEAUTE

durée : 28' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

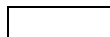
Chaque jour, une team composée d'un coiffeur et d'un maquilleur, a pour mission de sublimer un modèle en fonction d'une thématique donnée pour toute la semaine. La team doit réaliser la coiffure et le maquillage qui met le plus en valeur le modèle. De plus, elle doit faire preuve d'un talent de styliste et sélectionner une tenue à partir d'un shopping imposé, réalisé dans les boutiques les plus tendances de la Guadeloupe.

**08.45 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (100)**

durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche



Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

09.30 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (101)

durée : 40' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

10.15 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (102)

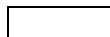
durée : 41' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille



qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

11.00 LES CHOIX DE L'AMOUR
LES CHOIX DE L'AMOUR (103)
durée : 42' Téléromans / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Claudio REYES RUBIO, Sergio CATAÑO

Dans la ville de Agua Azul vit Montserrat Mendoza, jeune fille de la bonne société dont la famille est ruinée. Elle tombe amoureuse de José Luis, un jeune marin pauvre. Or, elle était fiancée au riche Sebastian qui revient de Londres où il faisait ses études et, découvrant la relation de Montserrat et José Luis, rompt ses fiançailles.

Par ailleurs, Alejandro qui est un simple péon, voit sa vie basculer quand son patron mourant, le riche Benjamin Almonte, lui révèle qu'il est son héritier. Très perturbé par cette nouvelle, Alejandro part vers la plage en pleine nuit. Là, Montserrat croit que c'est José Luis qui la rejoint et l'embrasse. Alejandro a le coup de foudre et fera en sorte qu'ils se rencontrent à nouveau.

Graciela Mendoza, la mère, ne perd pas de temps et exige de sa fille qu'elle se marie sans amour au nouvel héritier Alejandra Almonte, pour sauver la famille.

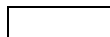
11.45 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Karine Baste-Régis/Sonia Chironi

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : la présentatrice donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, la présentatrice accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.35 METEO
16/02/2018



durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.40 OUTRE-MER EXPRESS

16/02/2018

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

12.45 ESCALES EN OUTRE-MER

durée : 26' MAGAZINE / Mer

Sous-Titrage télétexte

Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs, professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la mer.

13.10 SAVEURS PACIFIQUE

VANUATU

durée : 22' DOCUMENTAIRE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Un voyage gastronomique qui nous emmène au coeur des îles du Pacifique Sud et en Nouvelle-Zélande.

Robert Oliver va nous faire partager ses expériences culinaires en compagnie de personnages aux cultures hors du commun. Chaque semaine il arrive dans un nouveau complexe hôtelier, et son défi est de convaincre le gérant du restaurant d'ajouter à sa carte des plats concoctés à partir de produits et de saveurs locales.

Pour ce faire Robert Oliver va apprendre les secrets de la cuisine traditionnelle. Il n'a que quelques jours pour convaincre...C'est une course contre la montre, et contre les attitudes alimentaires ...

Robert va devoir faire preuve d'ingéniosité afin de transformer les produits locaux rustiques en cuisine digne d'un cinq étoiles.

Robert Oliver va braver les volcans en éruption, se munir d'un arc et de flèches pour aller à la chasse, puis partager le repas du cuisinier d'un village afin d'y découvrir les meilleurs plats régionaux. Robert veut élaborer sa version de la soupe rustique de Tanna et des plats que l'on trouve dans la rue afin d'impressionner le chef cuisinier.

13.35 GUYANE, SUR LA ROUTE DE LA COTE

GUYANE, SUR LA ROUTE DE LA COTE

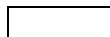
durée : 53' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christian ARTI

Auteur: Frédéric TYRODE SAINT-LOUIS

Voyage d'Est en Ouest, au coeur des zones humides du littoral guyanais, à bord d'un ULM, sur 300 km. Nous allons suivre Pascal Gombauld, biologiste guyanais, durant sa traversée des trois grandes parties du Parc Naturel Régional de Guyane, le plus grand de France dont il est responsable. Pendant son périple, il ira à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés de nature et acteurs du développement durable. Une occasion unique de découvrir la flore et



la faune de cette région méconnue de la Guyane.

14.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3314

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3315

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3316

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3317

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N°3318

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.50 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°9 VISITE SURPRISE

durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Visite surprise:

Matt paraît inébranlable jusqu'à ce que son père, Ewan, lui demande de le rejoindre dans l'entreprise familiale de pêche à l'écrevisse.

Mais Matt a d'autre plans et ne sait pas comment le dire à son père sans le décevoir. D'ordinaire si calme, le jeune homme, troublé, perd son sang-froid, donnant à son père des raisons de le ramener avec lui...

17.15 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°10 CACHOTTERIES

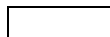
durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Cachotteries:

Les parents de Perri ont des problèmes d'argent. Ils ne sont plus en mesure de financer son inscription à Blue Water High. Au même moment, un sponsor lui propose un contrat de mannequin à condition qu'elle quitte l'académie. Perri est face à un dilemme...

17.45 SURF ACADEMY - SAISON 1

N°11 LE DEFI



durée : 25' Série / FICTION
Sous-Titrage télétexte

Defi (Le):

Matt et Edge luttent pour la première place sur le tableau d'honneur de l'académie et leur concurrence amicale se transforme en dangereuse compétition. Attisée par Heath et l'arrivée d'une jolie nouvelle, leur rivalité les pousse à aller trop loin et à prendre des risques inconsidérés. Ils se défient à un endroit très dangereux et entraînent dans leur jeu le petit frère de Bec, Ben, qui manque de perdre la vie...

18.15 FLASH TALK QUOTIDIEN
FLASH TALK QUOTIDIEN (055)
durée : 13' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Didier CROS

Flash talk est une émission-débat citoyen autour d'une thématique (société, consommation, médecine, enseignement, loisirs...). Cette année, Flash Talk devient un quotidien d'une durée de 13'. Un thème sera décliné en 5 émissions, diffusées du lundi au vendredi, et articulées autour d'invités qui chaque jour, apporteront leur contribution, leur avis sur le thème de la semaine... Tournée en public, à Paris ou en banlieue, dans des lieux publics, Flash Talk est une véritable émission participative, où le public fait débat ! L'émission dévoile un véritable instantané de la société française.

18.30 INFO SOIR
16/02/2018
durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

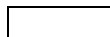
18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES
durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER
durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Karine Baste-Régis/Sonia Chironi

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils



des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : la présentatrice donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, la présentatrice accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

VAA'A DANS LES VEINES
VAA'A DANS LES VEINES
DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

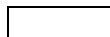
*Réalisation: Stéphane JACQUES, Denis PINSON
Auteur: Heiura ITAE-TETAA*

Ce documentaire pose un regard sur un destin croisé. Celui d'hommes et de femmes qui ont la même passion que 30 000 autres personnes en Polynésie française : le va'a. Moyen de transport dans les temps anciens, la pirogue polynésienne est aujourd'hui reconnue comme le sport emblématique des Polynésiens. Le va'a est devenu le ciment qui lie un peuple. Parmi les nombreuses compétitions qui rythment le calendrier des courses, la Hawaiki Nui Va'a est sans aucun doute la plus emblématique et la plus attendue de la population. Cette course marathon sans changement -et de haute mer- se déroule sur trois journées de compétitions. De Huahine à Ra'iatea, en passant par Taha'a jusqu'à Bora Bora. Dans le sillage des rameurs, un entourage composé de la famille et des amis, de la Polynésie toute entière, venus les supporter. Au-delà de la compétition, ce documentaire nous invite à explorer les moteurs individuels et collectifs de ce sport. Avec la Hawaiki Nui en point d'orgue, nous montrerons la passion qui anime les rameurs et rameuses de la Polynésie d'aujourd'hui et évoquerons à travers eux ce phénomène patrimonial de la Polynésie.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 08' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique.



Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (004)

durée : 46' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !

21.40 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (005)

durée : 44' Série / Comédie dramatique

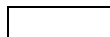
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser



*la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.
Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.
L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.
Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.
L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une maison, leur maison !*

22.25 GOOD KARMA HOSPITAL

GOOD KARMA HOSPITAL (006)

durée : 46' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bill EAGLES

Auteur: Dan SEFTON

Interprétation: Amanda REDMAN, Amrita ACHARIA, Neil MORRISSEY, James FLOYD

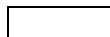
Bienvenue à l'hôpital Good Karma ! Entre déchirement et humour, cette série britannique contemporaine suit le quotidien et les amours d'une équipe de médecins prête à sillonner les routes d'Inde ou traverser la jungle pour soigner ses patients, aussi bien dans des hôtels cinq étoiles que dans des villages reculés.

Alors qu'elle vient de vivre une rupture difficile, Ruby Walker, docteur, désabusée par sa vie personnelle et professionnelle, décide de quitter le Royaume-Uni et accepte un emploi en Inde, dans l'espoir de prendre un nouveau départ. Elle s'était préparée au décor paradisiaque, aux tuk-tuk et aux vaches sacrées, mais rien ne va se passer comme prévu. Sur place, elle doit faire face à des conditions de vie difficile dans un hôpital sans ressource et en sous-effectif, bien loin de la carte postale de la publicité qui l'a incitée à venir.

L'hôpital Good Karma, qui est le coeur de la communauté locale, est géré d'une main de fer par une expatriée anglaise plutôt excentrique, Lydia Fonseca.

Les journées s'annoncent longues dans cet établissement qui déborde de patients. En bon médecin, cette spécialiste en pédiatrie s'attelle à la tâche avec professionnalisme et enthousiasme, mais aussi avec anxiété, dans ce pays qui lui est totalement inconnu, avec sa culture et ses traditions dont elle ignore tout.

L'hôpital Good Karma n'est pas qu'un simple hôpital, c'est une



maison, leur maison !

23.10 LUTHER - SAISON 4
(002) LE MOUCHARD ET LA CHOUETTE

durée : 52' Série / Policier
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Idris ELBA

John Luther est policier à la section criminelle de Londres. Après avoir traité une affaire de tueur d'enfants, Luther a fait une dépression nerveuse qui a mis son mariage en péril. Très impliqué dans son travail, il doit lutter contre ses démons intérieurs qui sont parfois aussi dangereux que les criminels qu'il poursuit.

00.00 LUTHER - SAISON 4
(001) AFFAME

durée : 52' Série / Policier
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Idris ELBA

John Luther est policier à la section criminelle de Londres. Après avoir traité une affaire de tueur d'enfants, Luther a fait une dépression nerveuse qui a mis son mariage en péril. Très impliqué dans son travail, il doit lutter contre ses démons intérieurs qui sont parfois aussi dangereux que les criminels qu'il poursuit.

00.55 CLAIR OBSCUR
JOEY STARR

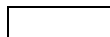
durée : 52' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autre
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Bernard FLAMENT
Présentation: Sébastien FOLIN

Clair Obscur, c'est le nouveau rendez-vous de Sébastien Folin sur France Ô ! Le magazine, tourné au coeur du Studio Harcourt, dresse le portrait d'une personnalité et les instantanés de la société française.

Clair Obscur adopte la marque de fabrique du Studio Harcourt : un noir et blanc chic et intemporel. Un parti pris esthétique valorisant le patrimoine Harcourt lors de portraits décalés et détendus où les invités prennent la pose pour Sébastien Folin. Un face-à-face illustré d'images d'archives INA et Harcourt, comme autant d'échos d'une vie à travers les événements qui ont marqué la société française

Le magazine Clair Obscur, tourné au coeur du Studio Harcourt, dresse le portrait d'une personnalité qui se livre à Sébastien Folin. Confidences, souvenirs, vision de la société française : autant de thèmes abordés sur fond d'images d'archives. Pour ce deuxième numéro,



Sébastien Folin reçoit Joey Starr. Musicien, producteur, comédien, deux nominations aux César, père de famille et plus de mille vies au compteur de la Benz... L'artiste se dévoile !

Retour en 52 minutes sur la carrière de Joey Starr : ses coups de coeur, ses coups de griffes et ses coups de gueule !

Via des images d'archives de l'INA, ce deuxième numéro du nouveau magazine de Sébastien Folin nous fait notamment découvrir l'une des premières apparitions de l'artiste sur Antenne 2 en 1990. Joey Starr revient sur les début de NTM, les paroles de certaines chansons qui ont été condamnées, les concerts qui ont provoqué la colère de la police...

Homme de conviction, il évoque son implication dans le collectif « Devoirs de mémoires » qui a pour but de réveiller la conscience citoyenne chez les jeunes, une mission très importante à ses yeux, et réagit également à l'actualité politique.

Société, politique, médias, musique... Retour sur des moments forts de sa vie et de sa carrière !

01.50 SALVADOR DE BAHIA, LA BEAUTE NOIRE
SALVADOR DE BAHIA, LA BEAUTE NOIRE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
Sous-Titrage télétexte

Ce documentaire propose de découvrir à travers un prisme anthropologique aussi intimiste que spectaculaire le Carnaval de Salvador de Bahia, occasion unique pour la communauté noire la plus importante du Brésil de mettre en avant ses racines africaines. Une expérience sensorielle et culturelle inédite.

02.40 CARNAVAL DE RIO 2017
CARNAVAL DE RIO 2017

durée : 50' SPECTACLE DE TELEVISION / SPECTACLES
Sous-Titrage télétexte

Chaque année, Rio de Janeiro accueille l'une des fêtes les plus animées, somptueuses et audacieuses du monde. Tous les amateurs de samba, de strass et de paillettes auront les yeux rivés sur la ville brésilienne pendant quatre jours. Véritable célébration de la musique et de la danse latines, le carnaval de Rio rassemble plusieurs milliers de Brésiliens qui défilent chaque année dans le « Sambodrome ». Mais le festival ne se limite pas qu'aux costumes extravagants et aux paillettes...

Production Red Bull — 2017

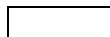
03.35 OUTRE-MER EXPRESS
16/02/2018

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.40 COULEURS OUTREMERS
LE LARIMAR, LA PIERRE PRECIEUSE

durée : 24' MAGAZINE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

04.05 OUTRE-MER EXPRESS
16/02/2018



durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

04.10 INFO SOIR

16/02/2018

durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte
