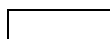


Grille France Ô Semaine 44 : du samedi 28 octobre au vendredi 03 novembre 2017

SEPM: **Mardi 10/10**

		Vacances A+B+C					Hawaï ki nui vaa du 01 au 03 novembre		
		samedi 28 octobre 2017	dimanche 29 octobre 2017	lundi 30 octobre 2017	mardi 31 octobre 2017	mercredi 1 novembre 2017	jeudi 2 novembre 2017	vendredi 3 novembre 2017	
05H00		JT des Stations							05H00
07H00		JT des Stations							07H00
07H15		JT des Stations							07H15
07H30		JT des Stations							07H30
07H45		JT des Stations							07H45
08H00	08H05 <i>Samedi Tonik</i> Coach privé (08/10/16) Tonik Zone (02/04/2016)	08H00 Ô Clips N° 37 et N°38	8H00 Couleurs outremer + Tonik Zone (3)/28/03/16 à 01/04/16						08H00
08H15			08H20 Dis moi tout						08H15
08H30			14/06/16 Mon enfant est précoce						08H30
08H45			22/08/16 Virtuouse de la musique						08H45
09H00	08H45 <i>Coaching</i> Miroir créole 02/09/17 N°10 (26')	09H00 <i>Islander's Tahiti N°29</i> 09H15 Riding Zone N°7	08H50 Saveurs Outremer: Les recettes de la brigade (3')						09H00
09H15			8H55 Catalina ®						09H15
09H30			73						09H30
09H45			76						09H45
10H00			79						10H00
10H15	10H15 <i>Makaha Surf</i> Saison 1 N°1 à 4/10	10H05 Riding Zone N°7 Saison 7	82						10H15
10H30			85						10H30
10H45									10H45
11H00			Ep 74 à 88/ 90						11H00
11H15									11H15
11H30									11H30
11H45									11H45
12H00	12h05 <i>Fiction</i> ® Un homme presque idéal (90')	12H00 Page 19 @ Gaël Octavia 12H15 Les chemins de l'école, chemins de tous les dangers®	12H00 Les témoins d'Outre-Mer N°21 à 24 En direct Emission 52'						12H00
12H15			Les témoins d'Outre-Mer ®						12H15
12H30									12H30
12H45									12H45
13H00			13H05 Météo + outremer express						13H00
13H15			13H10 Escapes en...						13H15
13H30			Horizon P : Dugongs						13H30
13H45			Les îles de Guadeloupe à la trace N°9 à 12						13H45
14H00			D'îls en îles : 05 et 12/06/16						14H00
14H15			Vues sur mer : 19/09/16						14H15
14H30			Rando Pei: 06 et 13/09/2017						14H30
14H45			13H35 PBLV						14H45
15H00			PBLV, la collec' S12 ®						15H00
15H15			PBLV, la collec' S12 ®						15H15
15H30			PBLV, la collec' S12 ®						15H30
15H45			PBLV, la collec' S12 ®						15H45
16H00			PBLV, la collec' S12 ®						16H00
16H15			PBLV, la collec' S12 ®						16H15
16H30			PBLV, la collec' S12 ®						16H30
16H45			PBLV, la collec' S12 ®						16H45
17H00			PBLV, la collec' S12						17H00
17H15			PBLV, la collec' S12						17H15
17H30			PBLV, la collec' S12						17H30
17H45			PBLV, la collec' S12						17H45
18H00			PBLV, la collec' S12						18H00
18H15			PBLV, la collec' S12						18H15
18H30			PBLV, la collec' S12						18H30
18H45			PBLV, la collec' S12						18H45
19H00			PBLV, la collec' S12						19H00
19H15			PBLV, la collec' S12						19H15
19H30			PBLV, la collec' S12						19H30
19H45			PBLV, la collec' S12						19H45
20H00			PBLV, la collec' S12						20H00
20H15			PBLV, la collec' S12						20H15
20H30			PBLV, la collec' S12						20H30
20H45			PBLV, la collec' S12						20H45
21H00			PBLV, la collec' S12						21H00
21H15			PBLV, la collec' S12						21H15
21H30			PBLV, la collec' S12						21H30
21H45			PBLV, la collec' S12						21H45
22H00			PBLV, la collec' S12						22H00
22H15			PBLV, la collec' S12						22H15
22H30			PBLV, la collec' S12						22H30
22H45			PBLV, la collec' S12						22H45
23H00			PBLV, la collec' S12						23H00
23H15			PBLV, la collec' S12						23H15
23H30			PBLV, la collec' S12						23H30
23H45			PBLV, la collec' S12						23H45
00H00			PBLV, la collec' S12						00H00
00H15			PBLV, la collec' S12						00H15
00H30			PBLV, la collec' S12						00H30
00H45			PBLV, la collec' S12						00H45
01H00			PBLV, la collec' S12						01H00
01H15			PBLV, la collec' S12						01H15
01H30			PBLV, la collec' S12						01H30
01H45			PBLV, la collec' S12						01H45
02H00			PBLV, la collec' S12						02H00
02H15			PBLV, la collec' S12						02H15
02H30			PBLV, la collec' S12						02H30
02H45			PBLV, la collec' S12						02H45
03H00			PBLV, la collec' S12						03H00
03H15			PBLV, la collec' S12						03H15
03H30			PBLV, la collec' S12						03H30
03H45			PBLV, la collec' S12						03H45
04H00			PBLV, la collec' S12						04H00
04H15			PBLV, la collec' S12						04H15
04H30			PBLV, la collec' S12						04H30
04H45			PBLV, la collec' S12						04H45



04.25 JOURNAL POLYNESIE (2017)

26/10/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

27/10/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

27/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.25 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/10/27

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 27/10/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

27/10/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

27/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 27/10/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 27/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.05 COACH PRIVE*

6/7 08-10-16

durée : 11' MAGAZINE / Vie quotidienne

Sous-Titrage télétexte

Coach privé: émission présentée par Gino Fidélin qui propose des exercices pratiques et simples pour entretenir sa forme, préserver sa santé et maîtriser son poids
Coach privé: émission présentée par Gino Fidélin qui propose des exercices pratiques et simples pour entretenir sa forme, préserver sa santé et maîtriser son poids.

08.15 TONIK ZONE

TONIK ZONE(056)

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

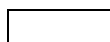
Sous-Titrage télétexte

08.45 MIROIR CREOLE

MIROIR CREOLE (010) 02/09/2017

durée : 27' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte



Emission de coaching et de relooking valorisant l'identité caraïbéenne. les candidats sélectionnés seront conseillés et chouchoutés pendant une semaine.

09.15 MAKAHA SURF - SAISON 1

(001) BIENVENUE A HAWAII

durée : 45' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES

Après une énième dispute avec sa mère et le petit ami de celle-ci, Lacey Farmer quitte sa famille. Avec la carte de crédit du petit ami de sa mère, elle achète un billet pour Hawaï dans l'espoir de se faire sponsoriser par WaveSync, une équipe de surf professionnelle. Mais tout cela s'avère plus difficile que prévu. Elle retrouve Justin, qui lui a appris l'art de surfer et se montre impressionné par sa prestation. Justin lui promet de parler avec les responsables de WaveSync.

09.55 MAKAHA SURF - SAISON 1

(002) QUE LA MEILLEURE GAGNE

durée : 45' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES

Afin de prouver à Justin qu'elle est une surfeuse hors pair, Lacey va se confronter aux trois membres de l'équipe WaveSync, Birdie, Kai et Dawn, lors d'une compétition locale de surf. N'ayant plus d'endroit où dormir, elle espère pouvoir cette fois-ci intégrer l'équipe.

10.40 MAKAHA SURF - SAISON 1

(003) SEXE, MENSONGE ET VIDEO

durée : 45' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES

Lacey fait maintenant partie de l'équipe. Obligée d'aller au lycée, Kai l'aide à s'intégrer. Lors d'une soirée avec Birdie, Dawn se fait offrir un verre par un inconnu et monte avec lui dans sa chambre d'hôtel. Elle apprend plus tard que ce qui s'est passé dans la chambre a été filmé afin que l'homme la fasse chanter...

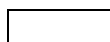
11.25 MAKAHA SURF - SAISON 1

(004) LE SALAIRE DE LA PEUR

durée : 45' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Tiffany HINES, Ross THOMAS, Natalie RAMSEY, Sonya BALMORES



Kaï fait part à Lacey de son attachement pour Vin et lui demande de ne pas sortir avec lui. Mais saura-t-elle résister au dîner aux chandelles que Vin lui a préparé ? De son côté, Bailey a arrêté de surfer mais WaveSync menace de ne plus le sponsoriser s'il ne remonte pas sur sa planche.

12.05 UN HOMME PRESQUE IDEAL
UN HOMME PRESQUE IDEAL

durée : 1h29' Téléfilm / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Vincent, historien, a la petite quarantaine. Sa femme le quitte après une scène sans qu'il n'y comprenne rien. Pensant qu'il ne s'agit que d'un coup de tête après une dizaine d'années de mariage, il se réfugie chez sa mère qui possède un petit immeuble dans lequel vivent plusieurs jeunes femmes célibataires. Il retrouve également son copain d'enfance, célibataire, qui rêve de fonder un foyer. Quand il apprend que sa femme ne reviendra pas, il tente de rencontrer des jeunes femmes. Mais l'affaire se révèle plus compliquée que prévue : entre-temps, les femmes ont changé, et lui n'a rien vu. Que veulent-elles aujourd'hui exactement ? Son parcours initiatique amoureux lui permettra-t-il de rencontrer enfin celle qui lui convient ?

13.40 CRIMES EN SERIE
HISTOIRES D'AMOUR

durée : 1h26' Série / Comédie
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

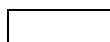
*Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues...
Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle.
Thomas Berthier et son équipe se trouvent confrontés à une bien étrange affaire suite à la découverte de faux suicidés à qui l'on a retiré quelques os avant de les défenster. L'enquête les mènera vers un infernal ménage à trois qui comprend deux neuro-chirurgiens et un jeune homme étudiant en médecine, paralysé et atteint d'une maladie incurable : la sclérose en plaque...*

15.05 CRIMES EN SERIE
LE DISCIPLE

durée : 1h36' Série / Comédie
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

*Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues...
Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle.
Une jeune femme, pour poursuivre la "mission" de son père, assassine*



plusieurs femmes "coupables" d'avoir abandonné un enfant.

16.40 CHEMINS D'ECOLE, CHEMINS DE TOUS LES DANGERS

ETHIOPIE

durée : 43' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Situé dans le nord-est de l'Éthiopie, le désert du Danakil enregistre les températures parmi les plus hautes du monde, jusqu'à 60 °C au sol. Depuis des siècles, les Afar, des semi-nomades, y vivent dans de simples huttes. Leurs enfants doivent parcourir jusqu'à quinze kilomètres pour se rendre à l'école, sans ombre ni eau, alors que le soleil de plomb et les tempêtes de sable font régulièrement des victimes.

17.30 RUN THE WORLD

KEVIN CROZET/ CANADA

durée : 53' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

Ils ont entre 24 et 29 ans. Ils sont Réunionnais. Et ils ont un jour décidé de « sauter la mer » pour vivre leur passion, exercer leur métier ou par amour.

Ils vivent aujourd'hui aux Etats Unis, au Canada, en Afrique du Sud, au Cambodge, au Japon et en Australie.

Contrastes du climat, du quotidien, du travail, des loisirs, de la nourriture, des paysages, Run the world propose de retrouver la vie de ces personnages

Kevin a 27 ans, il a quitté son île il y a 8 ans pour faire ses études de commerce à Paris. Il y rencontre une compatriote, Amandine, avec qui il décide de partir vivre l'aventure, à Montréal. Ils trouvent rapidement du travail, lui comme commercial pour une marque française spécialisée dans le chaud, ou plutôt le réchauffement, elle dans la production télévisuelle.

Kevin est maintenant débordé de travail et se déplace beaucoup sur tout le continent, il n'est jamais revenu à la Réunion, et le regrette. Ce n'est pas réellement son travail qui le motive à rester mais ses idées. Car Kevin en a beaucoup...

L'hiver est tombé sur Montréal, apportant son lot de neige et de glace. Les températures comprises entre -20 et -40° sont habituelles, et sont surtout synonymes de loisir. Les pistes de ski ne sont qu'à quelques kilomètres de la ville et tous les weekends les routes s'encombrent des citadins partis chercher l'air pur des montagnes.

Kevin a alors le culot de croire que ces gens si attachés à leur voiture pourraient un jour prendre le bus pour aller skier !

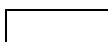
Le pari est en passe d'être gagné. Kevin a mis en place un service de navette qui relie le centre ville aux pistes de ski. Sa petite entreprise lui prend tout son temps libre, car il faut être présent sur les pistes, au départ des navettes et en assurer la promotion. Le point d'orgue de cette activité c'est la nuit blanche du ski le 18 février. Il va devoir travailler toute la nuit dans le froid pour assurer le déplacement de milliers de skieurs-fêteurs, jusqu'au petit matin.

Le froid n'est plus un prob

18.30 INFO SOIR

28/10/2017

durée : 12' Journal télévisé / Information



Sous-Titrage télétexte

18.45 LA REUNION, LE PARADIS DES MARCHEURS

LA REUNION, LE PARADIS DES MARCHEURS

durée : 53' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Serge COFFE

Auteur: Serge COFFE

Dans une société où nous avons le sentiment que tout va trop vite, marcher nous permet de ressentir le temps autrement, de découvrir le monde et de se connaître soi-même. Marcher rendrait heureux également : "Une journée de marche, c'est 7 jours de bonheur" déclare Lylian Payet, responsable du plus vieux club de randonnée de l'île de la Réunion, les Cent Pieds".

Paradis des marcheurs, l'île de la Réunion connaît un développement de son activité grâce à la randonnée. En groupe ou en solitaire, sportifs accomplis ou non, les marcheurs partent à la découverte de cette île à la végétation luxuriante, des grands espaces du cirque de Mafate ou des tunnels de lave sculptés par les éruptions du Piton de la Fournaise.

19.35 AINSI SOIENT-ELLES, N-C, BEAUTES PLURIELLES

AINSI SOIENT-ELLES, N-C, BEAUTES PLURIELLES

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Voyagez au coeur de la société calédonienne !

À travers la beauté, ses codes, ses rituels, le film dépeint une société plurielle où « beauté » rime avec « multiplicité ». La réalisatrice Delphine Ameline a suivi Sophie-Elisabeth, jeune femme kanake originaire de la tribu de Wadrilla, à Ouvéa. Là-bas, la beauté ne réside pas dans une apparence physique, elle est naturelle, simple. A Nouméa, Emmanuelle, Calédonienne d'origine indonésienne et ancienne miss Calédonie, incarne le métissage de l'île. Jeune femme urbaine, elle assume pleinement sa féminité, dictée par les stéréotypes modernes de la beauté et de l'influence américaines. Ludmila, étudiante kanake à Nouméa et danseuse dans un groupe de hip-hop, représente la nouvelle génération de l'île. Une jeunesse aux origines diverses qui cherche sa propre voie entre traditions et désir d'émancipation.

Tous ces visages et toutes ces histoires racontent les influences qui ont traversé et qui font la Nouvelle-Calédonie d'aujourd'hui

20.35 LOCA TERRE 2016

13/02/16

durée : 07' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

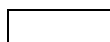
20.55 PAS DE TOIT SANS MOI

PAS DE TOIT SANS MOI

durée : 1h25' Téléfilm / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Guy JACQUES



Interprétation: Antoine DULERY, Aïssa MAIGA, Bernadette LAFONT

Le départ de sa femme, la perte de son travail, la tyrannie de sa mère souffrant d'Alzheimer ont fait de Paul un personnage dépressif et acariâtre... Il prend pour bouc émissaire Ashanti, une femme noire qui vit clandestinement avec ses deux enfants dans un appartement situé au dessus de chez lui...Mais Ashanti, femme de caractère au sang loyal, n'a rien d'une victime expiatoire...Tout oppose ces deux exclus de notre société...Et pourtant s'ils se mariaient, elle éviterait l'expulsion et les geôles de son pays...Lui conserverait son appartement et ne finirait pas SDF.

22.20 JE VOUS PRESENTE MA FEMME

durée : 1h27' Téléfilm / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Diffusé en AudioDescription

Réalisation: Elisabeth RAPPENEAU

Interprétation: catherine JACOB, fabio ZENONI

La famille Martin occupe trois maisons dans la même rue d'un village endormi. Cette situation permet à Viviane de garder l'oeil sur son père, son mari et ses deux fils, Michel et Eric. Ce dernier est sa fierté. S'il est encore célibataire à près de 40 ans, Eric est le plus brillant de la famille. Un jour, son entreprise, où il travaille comme chercheur, l'envoie en mission à Cuba. Pour Eric, qui déteste les voyages, c'est une épreuve. Six mois plus tard, il rentre transformé. Surtout, il revient accompagné de sa femme, Revolucion. La spontanéité et l'enthousiasme de la jeune femme conquièrent peu à peu toute la famille Martin, à l'exception de Viviane, qui pense que Revolucion n'en veut qu'à l'argent de son fils.

**23.50 AUTOUR DE NINA
AUTOUR DE NINA**

durée : 1h26' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

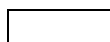
Réalisation: Patrick SAVEY

Figure majeure de la musique américaine du XXe siècle, Nina Simone est une artiste énigmatique, à la fois sublime et maudite, qui a laissé une empreinte indélébile dans l'histoire de la soul et du jazz. Son oeuvre est désormais partout unanimement célébrée. Le 6 septembre 2015, à la Philharmonie de Paris, des artistes lui rendent hommage à travers un concert imaginé comme une relecture passionnée de ses principaux standards et titres cultes. Entre intime et crépuscule, grâce et blessures, le concert "Autour de Nina" se vit comme un portrait de l'héritage musical laissée par Nina Simone. Une oeuvre géniale que saluent ici Camille, Sandra Nkake, Hugh Coltman, Melissa Lavaux, Sophie Hunger, Sly Johnson, Camelia Jordana, mais aussi Ben l'Oncle Soul ou Yael Naim, tous réunis pour une célébration troublante de beauté.

**01.10 CLINTON FEARON AU CABARET SAUVAGE
CLINTON FEARON AU CABARET SAUVAGE**

durée : 1h00' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Réalisation: Arnaud LEGOFF



02.15 O CLIPS

O CLIPS(035)

durée : 28' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

clip 1 Dj Gil et Alison Hind, Gimme Di zouk'

clip 2 POMPIS, party tun up

clip 3 X-MAN, Dans les étoiles

clip 4 Saïk feat Lil Durk, Warning

clip 5 Tiwony, Ma Colline

clip 6 Sael Feat Pleen Pyroman - Straika - Skanky Et Dédé Saint Prix, Nonm Ki Ni

clip 7 ESY Kennenga, Pa pè

clip 8 DJ GIL FEAT DOUKS et DJ SOSSO, LA CHORE DU SUD

02.45 O CLIPS

O CLIPS(036)

durée : 31' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

clip 1 Leïla Chico, Lov Intans

clip 2 KAYSHA, be with you

clip 3 Dave, La te ja toune

clip 4 NJIE, oui mon capitaine

clip 5 Lynnsha, elle prie elle crie

clip 6 DINO d'Santiago, Dentu Bo

clip 7 EDWINE LAGIER, LE SEUL

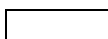
clip 8 Nays Fortes feat Tulex, Vanessa Paris, Jpax et 5Feuil, Feeling

03.15 O CLIPS

O CLIPS(030)

durée : 28' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les



musiques de carnaval

clip 1 Thierry Battery, Je veux du soleil

clip 2 Fred Deshayes, Won

clip 3 Swé, Number One

clip 4 Medhy Custos feat Fdy Phenomen, Comme je suis

clip 5 JIM RAMA Feat FLAV ,MWEN VLE KIMBEW

clip 6 GNY feat Jocelyne Béroard, Mizik An Nou

clip 7 PRINCESS LOVER ,JE LES LAISSERAI

03.45 O CLIPS

O CLIPS(005)

durée : 25' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

clip 1 M'Toro Chamou (Mayotte), Umani

clip 2 MANTUFF, la musique

clip 3 IMANI, TOMBE LOVE

clip 4 KASSAV', PIE MWEN

clip 5 POMPIS, a no we dat

clip 6 K koustik, Gwadeloupéen

clip 7 Jahyanai, everyday

04.15 OUTREMER TOUT COURT

durée : 10' DOCUMENTAIRE / Découverte

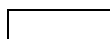
Sous-Titrage télétexte

04.30 INFO SOIR

28/10/2017

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.40 JOURNAL POLYNESIE (2017)

27/10/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.00 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) 2017

28/10/2017

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.10 LE 19H30 - CALEDONIE

28/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/10/28

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.45 JTI W.E FRANCAIS

28/10/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

28/10/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

28/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 28/10/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 28/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.00 O CLIPS

O CLIPS(037)

durée : 30' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas...), les musiques de carnaval

clip 1 Jocelyne Labyllé feat Dominique Lorté; Viviane Emigré, Allo Coco Décroche

clip 2 GNY, An Mitan Ké

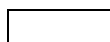
clip 3 LAMADAA, Stop

clip 4 Lynnsha feat Neg' Marron, Mon Idéal

clip 5 Warren feat Edalam, Wine Pour Moi

clip 6 MILCA, KIMBE

clip 7 SOUKEYNA, Lis dans mes yeux



clip 8 IMANI, SVP

08.30 O CLIPS

O CLIPS(038)

durée : 29' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

clip 1 Victor O, tan ja passe

clip 2 Daly, Bay Dlo

clip 3 NJIE, Njie Séga

clip 4 Admiral T Ieritaj mona 2, ti milo

clip 5 Staika D, Nos Rêves

clip 6 Stone Warley ft Jessy Matador Wake Up

clip 7 MC JANICK, Man High

clip 8 Kulu G, Très Clean

09.00 INSIDER'S TAHITI (SAISON 1)

29/40

durée : 13' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme. Petite surprise ! Lors de la séquence « Défi », Vaitiare Hall se retrouve confrontée aux téléspectateurs qui n'hésiteront pas à la challenger sur son propre terrain : le surf !

09.15 RIDING ZONE

RIDING ZONE (007)

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

09.40 WATERMAN TAHITI TOUR 2017

21/10/17 5/5

durée : 26'

Sous-Titrage télétexte

10.05 RIDING ZONE

durée : 53' MAGAZINE / Divertissement

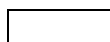
Sous-Titrage télétexte

Présentation: , TIGA

Réalisation: Johnatan POLITUR, Marlène POPOVIC

Surf, kytesurf, skate, parkour, BMX, snow, bodyboard... TIGA part à la rencontre des sports de glisse et s'intéresse à ceux qui les pratiquent.

Pour cette émission, Riding Zone était à Pessac pour le festival des Vibrations urbaines. TIGA vous plongera au coeur de cet événement qui propose du skate, du BMX et du street art.



Au sommaire :

L'incontournable zapping !

Le buzz de la semaine avec le nouveau record du monde en apnée sous glace, réalisé par Stig Severinsen.

Riding Zone vous amènera ensuite en immersion totale chez Fred Compagnon, free surfeur pour qui la glisse se vit aussi en famille.

L'enquête sera consacrée aux dangers du basejump. Des experts nous parlerons des mesures de sécurité indispensables à la pratique du sport le plus dangereux des sports extrêmes.

Riding Zone s'est intéressé à ces couples qui vivent leur passion pour les sports extrêmes à 2. Quand amour rime avec frisson Vous retrouverez bien sur les 5 tricks de la semaine.

Le portrait de la semaine est consacré à Germund Braaten, snowboarder norvégien spécialiste du slopestyle.

Focus sur le Pogo Freestyle ou bâton sauteur, une discipline de nouveau tendance grâce à Internet, inventée en Allemagne il y a plus de cent ans.

11.00 RIDING ZONE

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Présentation: TIGA

Réalisation: Johnatan POLITUR

Wingsuit, kitesurf, apnée, slackline....Tiga part à la rencontre des trompe-la-mort qui pratiquent ces

sports à peine croyables. Comment ces héros de l'extrême

préparent-ils leurs performances ? Quelles

sont leurs limites ? Pour sa huitième saison, le seul rendez-vous « glisse » de la TNT innove et s'immerge

dans leur vie quotidienne, avec des images spectaculaires.

Tiga présente ce Riding Zone depuis Londres, véritable berceau de la contre culture et lieu de référence en matière de glisse urbaine.

Le héros de cette semaine, c'est la star mondiale de la trottinette

freestyle : Ryan Williams. Nous l'avons rencontré en Australie pour en savoir plus sur ce génie de la trottinette qui maîtrise autant le

street que les grosses rampes et rentre des tricks jamais sortis.

Pour revenir sur ce phénomène, Tiga est rejoint par Pete Thompson, rédacteur du site internet de référence : Extreme.com.

Et bien sûr toujours au programme : le zapping, les actus et les 5 tricks.

11.30 SAVEURS OUTREMER

durée : 25'

Sous-Titrage télétexte

-- * --

ROUTES GOURMANDES (SAISON 3)

08/10/2016

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Voilà un magazine culinaire, au centre d'une problématique

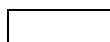
agro-alimentaire locale ! Comment mieux s'alimenter avec des produits

locaux. Aux commandes de ce nouveau magazine culinaire de 26 minutes

: Claudine Nalpon, et une idée simple : mettre en avant les produits

locaux.

Le héros de l'émission, c'est ce produit qui va être cuisiné deux



fois, classiquement puis avec l'excellence apportée par un chef local. Une mise en lumière qui permet de connaître l'ensemble de la filière agro-alimentaire, du producteur au client ! Le concept de « gastronomie santé » prend tout son sens avec l'intervention de chefs locaux, toujours prêts à dévoiler des astuces de leur métier au service d'un bien être alimentaire. Tout en gardant une bonne humeur permanente, l'émission s'attache à valoriser la diversité des produits locaux, tant en terme de goût, que de quantité.

12.00 PAGE 19

GAEL OCTAVIA

durée : 13' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autre
Sous-Titrage télétexte

*Présentation: Daniel PICOULY
Réalisation: Jean-Luc BENZIMRA*

Pour sa rentrée, Page 19, l'émission littéraire de France Ô présentée par Daniel Picouly s'installe à la Maison de Cuba (Fondation Rosa Abreu de Grancher) située dans la prestigieuse Cité Universitaire internationale de Paris. Un site hautement symbolique qui accueille des étudiants du monde entier et qui a fréquenté par des écrivains connus dont la guadeloupéenne Maryse Condé.

Gaël Octavia pour son 1er roman « La Fin de Mame Baby » aux Editions Gallimard Continents Noirs.

La fin de Mame Baby raconte avant tout, avec finesse, grâce et passion, l'art qu'ont les femmes de prendre soin les unes des autres, de se haïr et de s'aimer.

Le Quartier est une petite ville de banlieue où se croisent les destins de quatre femmes. Mariette, recluse dans son appartement, qui ressasse sa vie gâchée en buvant du vin rouge. Aline, l'infirmière à domicile, qui la soigne et l'écoute. Suzanne, la petite Blanche, amante éplorée d'un caïd assassiné. Mame Baby, idole des femmes du Quartier, dont la mort est auréolée de mystère. À travers la voix d'Aline, de retour dans le Quartier qu'elle a fui sept ans auparavant, les liens secrets qui unissent les quatre héroïnes se dessinent...

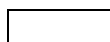
**12.15 CHEMINS D'ECOLE, CHEMINS DE TOUS LES DANGERS
ETHIOPIE**

durée : 43' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Situé dans le nord-est de l'Éthiopie, le désert du Danakil enregistre les températures parmi les plus hautes du monde, jusqu'à 60 °C au sol. Depuis des siècles, les Afar, des semi-nomades, y vivent dans de simples huttes. Leurs enfants doivent parcourir jusqu'à quinze kilomètres pour se rendre à l'école, sans ombre ni eau, alors que le soleil de plomb et les tempêtes de sable font régulièrement des victimes.

**12.55 CHEMINS D'ECOLE, CHEMINS DE TOUS LES DANGERS
HIMALAYA**

durée : 43' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte



Cette série de documentaires évoque le quotidien parfois dangereux d'enfants allant à l'école. Alors que ce moment de la journée correspond dans notre imaginaire à des trajets à pied plutôt brefs ou à l'utilisation de transports en commun, c'est ici une toute autre réalité qui est montrée. Dans certaines régions du monde, se rendre à l'école est une véritable aventure.

Chaque volet suit l'itinéraire d'un enfant, parfois accompagné d'un de ses parents pour faire face à la dangerosité du chemin. Il arrive qu'un écolier doive mener une expédition longue de plusieurs jours pour arriver à son internat. Illustrés par des images exceptionnelles, ces documentaires montrent les différences étonnantes que recouvre une même expérience: aller à l'école.

Dans le village reculé de Zangla, situé à 4 000 mètres d'altitude, le jeune Motup et son père se préparent à une marche d'au moins quatre jours pour atteindre la ville de Leh, où se trouve l'internat du garçon. Il s'agit du plus long circuit du monde pour aller à l'école : 100 kilomètres à parcourir sur le Tchadar, une rivière gelée. Mais la glace peut céder à chaque instant et laisser place à de violents courants. Les écoliers et leurs accompagnateurs sont alors contraints de faire de longs et dangereux détours par les gorges escarpées

13.45 CARAIBES, LE MENSUEL

du 24/03/2015

durée : 53'

Sous-Titrage télétexte

14.40 ARCHIPELS

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Elyas AKHOUN

Ils sont jeunes, vivent dans un décor de carte postale et pourtant ils se suicident.

Sur les rives des fleuves Maroni et Oyapock, une funeste épidémie se répand depuis des années parmi les communautés amérindiennes de Guyane.

Après des décennies d'une lente acculturation et la destruction de leur environnement par l'orpaillage illégal, les jeunes amérindiens de France sont perdus sur leurs propres terres.

En donnant la parole aux jeunes le film dresse un constat amer de la situation.

-- * --

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

DOCUMENTAIRE / Société

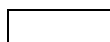
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Erwan LE GUILLERMIC

Auteur: David MORVAN

Ils sont jeunes, vivent dans un décor de carte postale et pourtant ils se suicident.

Sur les rives des fleuves Maroni et Oyapock, une funeste épidémie se répand depuis des années parmi les communautés amérindiennes de Guyane.



Après des décennies d'une lente acculturation et la destruction de leur environnement par l'orpaillage illégal, les jeunes amérindiens de France sont perdus sur leurs propres terres. En donnant la parole aux jeunes le film dresse un constat amer de la situation.

15.35 ARCHIPELS

durée : 50'

Sous-Titrage télétexte

-- * --

LES AIGLES DE LA FORET

LES AIGLES DE LA FORET

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Alexandre BOUCHET, Solange MARTINS

Au coeur de la forêt amazonienne, se trouve le petit village de Kyikatêjê, empreint de traditions ancestrales indigènes. C'est ici que vivent les joueurs du Gavião Kyikatêjê (les aigles de la forêt) Football Club, première équipe indigène professionnelle du Brésil. L'équipe a réussi à passer cette année en première division de l'état du Para. Elle doit maintenant terminer dans les 2 premiers du championnat pour se qualifier pour la "Copa do Brazil".

16.30 INTERNATIONAUX DE FRANCE DE BADMINTON

INTERNATIONAUX DE FRANCE DE BADMINTON

durée : 1h30' RETRANSMISSION / SPORTS

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

Internationaux de France de Badminton

Les Internationaux de France de Badminton se dérouleront du mardi 24 au dimanche 29 octobre 2017 au Stade Pierre de Coubertin de Paris.

Les stars mondiales viendront taper dans le volant avec la volonté d'inscrire leur nom au palmarès de cette prestigieuse épreuve

18.00 WATERMAN TAHITI TOUR 2017

21/10/17 5/5

durée : 26'

Sous-Titrage télétexte

18.30 INFO SOIR

29/10/2017

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

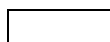
18.40 ARTISTES DE FRANCE

(33) MAN RAY

durée : 02' MAGAZINE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

Avec son ami Marcel Duchamp, ils forment la branche américaine du mouvement Dada. En 1921, Man Ray débarque à Paris où il est alors présenté aux Surréalistes. Il présente alors ses oeuvres à la première exposition surréaliste de la galerie Pierre à Paris en 1925. À Montparnasse, durant trente ans, il révolutionne l'art photographique. En 1934, Meret Oppenheim pose pour lui, cette série



de photographies de nus devient l'une de ses plus célèbres. En 1974, il est récompensé pour son travail par la médaille du progrès de la Royal Photographic Society.

18.45 LA GUADELOUPE A PIED

LA GUADELOUPE A PIED

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Serge COFFE

Auteur: Serge COFFE

Quand l'homme s'est redressé, en même temps que ses pieds ont avancé, son cerveau s'est développé ! Au-delà, de son aspect mécanique et utilitaire, la marche ouvre l'homme au monde, libère le corps et l'esprit, permet de rentrer en contact avec les éléments, avec la nature, d'aller à la rencontre de l'Histoire mais aussi de partager des moments de convivialités avec les autres. Aujourd'hui, en Guadeloupe, les marcheurs sillonnent quotidiennement l'île. Quel est leur but ? Pourquoi la randonnée connaît un tel succès ? La marche serait-elle un art de vivre ?

19.40 PLONGEONS DE L'XTREME

BOSNIE

durée : 52' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

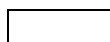
L'avant-dernier arrêt marque le retour de l'emblématique Vieux Pont de Mostar

Plonger de Stari Most, le vieux pont, remonte au 17ème siècle. Cette fois encore, les meilleurs plongeurs du monde viendront montrer leurs talents portés par une foule en délire pour l'avant-dernière étape de 2017. C'est l'un de ses endroits où les locaux connaissent tous les athlètes par leurs noms. Le plongeur est plus qu'un sport ici, c'est un symbole culturel à part entière où oser se jeter est une sorte de test de maturité pour les jeunes hommes du pays. Pas étonnant donc que l'art du plongeur extrême soit autant reconnu.

Construit au 16ème siècle, l'incontournable Stari Most enjambe gracieusement l'eau émeraude de la Rivière de Neretva, connectant ainsi les deux parts de la vieille ville de Mostar. Des deux côtés se dressent des tours fortifiées qui s'intègrent naturellement au paysage, offrant de fait une vue imprenable. Le pont de pierre a une autre particularité, il n'a jamais le même aspect selon la perspective avec lequel on le voit.

Bâti par Mimar Hayruddin, élève du grand architecte Ottoman Mimar Sinan, la légende raconte que son constructeur ne vit jamais son ouvrage terminé. Il serait parti avant que l'échafaudage ne soit retiré, n'ayant pas la force de voir si le pont allait tenir. En effet, le sultan Soliman le Magnifique avait juré de le décapiter si le pont venait à tomber. Le pont figure, avec les alentours de la Vieille Ville de Mostar, sur la liste des Monuments du Patrimoine Mondial de l'UNESCO et est souvent cité comme l'un des plus beaux ponts du monde.

Immortalisé sur le drapeau de la Cité et sur ses armoiries, le pont



est un point névralgique dans la vie de Mostar depuis sa construction.L'emblématique "Stari Most" est un endroit où la tradition de la compétition de plongeon règne depuis presque 450 ans.Dans le coin rien n'égale sa superbe,si ce n'est l'image d'un plongeur planant dans les airs avant de se glisser dans les eaux rapides et froides de la Rivière Neretva

20.35 LOCA TERRE 2016

17/09/2016

durée : 07'

Sous-Titrage télétexte

LOCA TERRE 2016

27/02/16

MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

20.55 PASSION OUTREMER

durée : 1h45' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Daniel PICOULY

*Polynesie, toutes les apparences du bonheur:
Toutes les apparences du bonheur...La Polynésie les conserve précieusement grâce à l'amour que portent les Polynésiens à leurs terres, leur culture et leur savoir faire....A tahiti, pour rester connecté avec la nature et fidèle aux Anciens, l'association Faafaita i te Ao Ma'ohi renoue avec la navigation sans intruments. A bord d'une pirogue traditionnelle, les membres de l'association sillonnent les eaux polynésienne comme le faisaient les premières hommes venus peupler les archipels. Des terres sur lesquelles ils construisaient autrefois des marae, ces ensembles architecturaux destinés à la célébration de leur culte divin. Jean Mere nous fait découvrir celui de taputapuata, le berceau de la civilisation, de la culture, la religion et la politique de la mythologie polynésienne.*

*Ile de Paques, la quête des origines:
Au coeur de l'océan Pacifique, l'île de Pâques est longtemps restée pleine de mystères. Seuls les Moai, ces immenses statues de pierre témoignent aujourd'hui encore des traces d'une civilisation enfouie. Après des siècles de colonisation, à la fin des années 60, les habitants de l'île de Pâques ont décidé de retrouver leur culture d'origine. Chaque année, ils organisent la Tapati, le festival de l'homme oiseau. 40 ans après ses débuts, la Tapati est devenue l'un des plus grands festivals culturels de l'Océanie. Elle rassemble à chaque fois plus de de 2.000 personnes venues du monde entier. Cette année, ce sont Gabriella et Herangui qui vont rejouer une lutte millénaire. Seule l'une d'elles va devenir la Reine de l'île de Rapanui, la Reine de l'île de Pâques.*

-- * --

POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR

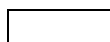
POLYNESIE TOUTES LES APPARENCES DU BONHEUR

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Raynald MERIENNE

Auteur: Raynald MERIENNE



A Tahiti, pour rester connecter avec la nature et fidèle aux Anciens, l'association Faafaite i te Ao Ma'ohi renoue avec la navigation sans instruments. A bord d'une pirogue traditionnelle, les membres de l'association sillonnent les eaux polynésiennes comme le faisaient les premiers hommes venus peupler les archipels. Des terres sur lesquelles ils construisaient autrefois des marae, ces ensembles architecturaux destinés à la célébration de leur culte divin. Jean Mere nous fait découvrir celui de Taputapuatea, le berceau de la civilisation, la culture, la religion et la politique de la mythologie polynésienne. A quelques kilomètres de là, l'association Tuihana, fondée par Romy Tavaearii, restaure un autre marae, celui de Vaeara'i. C'est ici que le dieu Créateur aurait posé son pied droit. Sur l'île de Rimatara, Tiraha Moorooa et son chien Whisky veillent. Ils traquent l'éventuelle présence du rat noir. Le rongeur n'est pas encore présent sur l'île et s'il venait à s'introduire à Rimatara, il menacerait la biodiversité de l'île et notamment l'Ura, une perruche rouge endémique. A Rimatara, le pandanus est la principale ressource économique de l'île. Les feuilles de cette plante tropicale permettent de confectionner des objets de vannerie et de réaliser des toitures traditionnelles. Nelly Lotua perpétue ce savoir-faire du tressage, réputé dans toute la Polynésie. A Tahiti, les rues de Papeete se parent de nombreuses fresques inspirées des motifs traditionnels polynésiens. Parmi les artistes qui oeuvrent à ces peintures des temps modernes : Jops. Aux côtés de Pierre Motahi et Heiarii Metua, deux jeunes artistes fiers de mettre en lumière cette autre facette de l'art polynésien, il réalise un nouveau décor.

-- * --

ILE DE PAQUES, LA QUETE DES ORIGINES
ILE DE PAQUES, LA QUETE DES ORIGINES

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DUMESNIL

Auteur: Vincent DUMESNIL

Tapati est le festival culturel de l'Île de Pâques. Il trouve ses racines dans le culte de l'homme---Oiseau célébré en hommage au dieu Make---Make. Cette célébration a eu lieu du XVIe siècle à la fin du XIXe. C'était une compétition, qui opposait les jeunes guerriers des deux principaux clans de l'île. Le guerrier qui parvenait à braver la mer pour recueillir un oeuf de sterne (oiseau marin) sans le casser se voyait désigné souverain pour une année, et devenait l'Homme---Oiseau, l'incarnation de Make---Make.

HISTOIRES D'OUTRE-MER

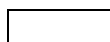
Sous-Titrage télétexte

-- * --

22.45 AUX ARMES TAHITIENS
AUX ARMES TAHITIENS
durée : 1h00' DOCUMENTAIRE / Histoire
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Jacques NAVARRO

Des Polynésiens dans la guerre de 39-45, nous connaissons surtout le Bataillon du Pacifique, dont la bataille de Bir Hakeim en Libye a signé entre autres, une des pages les plus glorieuses des armes



françaises dans cette guerre.

Mais les autres ? Car il y en eu et beaucoup...

Des radio-mitrailleurs dans les bombardiers de la Royal Air Force, des pilotes de chasse sur Spitfire de la RAF, des marins dans la boucherie de Guadalcanal, des SAS parachutistes des forces spéciales anglaises qui sautent derrière les lignes allemandes en juin 44, des maquisards de la résistance, dans le Vercors, une jeune femme du fenua, résistante, torturée dans les geôles de la Gestapo puis achevée d'une balle dans la nuque, des prisonniers dans les camps de concentration;

Tous des volontaires, tous des héros, tous des Polynésiens.

Beaucoup seront blessés, capturés, bon nombre ne reviendrons jamais, abattus en flamme ou fauchés au champ d'honneur.

Ceux-là personne ou presque ne les connaît. C'est leur histoire et leurs faits d'armes extraordinaires que ce film va nous raconter.

Accrochez-vous.

*-- * --*

23.45 **MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNESIEN**
MAXIME DESTREMAU, UN DESTIN POLYNESIEN
durée : 52' DOCUMENTAIRE / Histoire
Sous-Titrage télétexte

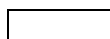
Auteur: Pascale SALMON BERLIN, Emmanuelle MOUGNE
Réalisation: Stéphane JACQUES, Pascale SALMON BERLIN

Le 22 septembre 1914 Maxime Destremau entre dans l'Histoire et la Polynésie française dans la Première Guerre Mondiale. Le commandant Destremau, seul, avec quelques hommes et sa chère canonnière "Zélée", est prêt à soutenir l'attaque de la grande flotte impériale allemande, représentée par l'amiral von Spee .L'attaque surprise des bateaux ennemis est déjouée par celui qu'on va appeler le "Tomana api", le nouveau chef. Son charisme, son excellence dans beaucoup de domaines ne lui attirent pas que des amis. Notamment dans les plus hautes sphères du pouvoir .La rivalité entre Destremau, représentant de l'autorité militaire, et le gouverneur Fawtier, représentant de l'autorité civile, était presque personnelle. C'est lui en tout cas qui fera tout pour obtenir la chute de Destremau. Venu par la mer pour sauver Tahiti et reparti par la mer, Maxime Destremau entre, aux yeux de certains, au panthéon des dieux tahitiens. Sa mémoire est honorée en cette commémoration du centenaire de ces faits héroïques.

00.35 LES DANSEURS FANTASTIQUES
LES DANSEURS FANTASTIQUES
durée : 1h13' SPECTACLE DE TELEVISION / Danse
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Greg GERMAIN

Les Danseurs Fantastiques reviennent sur les planches après plus de 350 dates, couronnés de succès. Ce groupe exceptionnel, mêlant à la fois l'art des Yamakasi, le Hip-Hop, la haute voltige, le chant, le tout enrobé d'un humour qui leur appartient, fait son grand retour



*avec un show unique au monde, spectaculaire, interactif et surtout accessible à tous.
Emportés par leurs baskets magiques, Joe, Willy, Creesto, Sweetlo, Jey et Milan vont vous emmener dans un monde où Michael Jackson partage la scène avec Edith Piaf, où Barry White et Jay-Z rencontrent Mozart... Mais surtout où tous les rêves peuvent se réaliser !*

01.50 CARAIBES, LE MENSUEL

du 24/03/2015

durée : 53'

Sous-Titrage télétexte

02.45 ARCHIPELS

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Elyas AKHOUN

Ils sont jeunes, vivent dans un décor de carte postale et pourtant ils se suicident.

Sur les rives des fleuves Maroni et Oyapock, une funeste épidémie se répand depuis des années parmi les communautés amérindiennes de Guyane.

Après des décennies d'une lente acculturation et la destruction de leur environnement par l'orpaillage illégal, les jeunes amérindiens de France sont perdus sur leurs propres terres.

En donnant la parole aux jeunes le film dresse un constat amer de la situation.

-- * --

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Erwan LE GUILLERMIC

Auteur: David MORVAN

Ils sont jeunes, vivent dans un décor de carte postale et pourtant ils se suicident.

Sur les rives des fleuves Maroni et Oyapock, une funeste épidémie se répand depuis des années parmi les communautés amérindiennes de Guyane.

Après des décennies d'une lente acculturation et la destruction de leur environnement par l'orpaillage illégal, les jeunes amérindiens de France sont perdus sur leurs propres terres.

En donnant la parole aux jeunes le film dresse un constat amer de la situation.

03.40 COULEURS OUTREMERS

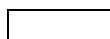
LE FACTEUR DE MAFATE A LA REUNION

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Eric SARNER

Réalisation: Olivier LACAZE



04.15 INFO SOIR

29/10/2017

durée : 12' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

04.40 JOURNAL POLYNESIE (2017)

28/10/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.00 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) 2017

29/10/2017

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.10 LE 19H30 - CALEDONIE

29/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/10/29

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.45 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 29/10/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

29/10/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

29/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 29/10/2017

durée : 29' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 29/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

BANQUE DE FRANCE - L'EDUCATION FINANCIERE

durée : 02' MAGAZINE / EMISSION DE SERVICE PUBLIC

Sous-Titrage télétexte

08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

08.15 TONIK ZONE

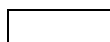
TONIK ZONE(050)

durée : 04' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT

05/04/2016 JE SUIS MÈRE, FEMME ET ENTREPRENEUSE



durée : 26' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: ROCAYA

Tous les jours, La Réunion ouvre son coeur sur le plateau de «Dis-moi tout».

Rocaya accueille des invités qui livrent leur témoignage sur un sujet intime

ou de société qui les touche. Les Réunionnais se livrent et s'assument sur le

plateau de ce nouveau rendez-vous quotidien. Amour, santé, univers professionnel, croyances, famille... Les invités de Rocaya peuvent partager

leurs expériences sous l'oeil avisé d'un spécialiste. Délivrer la parole, exprimer

sa souffrance ou délivrer un message de bonheur... Des thèmes parfois graves,

insolites, résolument dans l'air du temps ou fleur bleue. Ils disent vraiment tout.

08.50 SAVEURS OUTREMER

durée : 02'

-- * --

LES RECETTES DE LA BRIGADES

CARI POULET

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Montage à partir des rushs et des images des docs de La Brigade

08.55 CATALINA

CATALINA (073)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

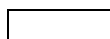
Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Martina aurait-elle fait quelque chose qui a déplu à Gato Gordo ? Le narcotrafiquant la recherche et il a son air des mauvais jours. Quand il pénètre chez elle, Martina et Titi, son amant, se sont volatilisés...

Lorsque Daniela reproche à Anibal d'être indifférent à la mort de sa mère, Anibal prétend masquer ses sentiments pour ne pas passer pour un homme faible. En réalité, lui dit-il, il est détruit. Bientôt, il se fait insistant au sujet du partage du patrimoine de Yesica...

Hernan commence à poser des questions qui froissent Catalina. Il ne comprend pas pourquoi elle a changé de poitrine, comment elle a fait pour s'offrir un téléphone portable... Catalina lui reproche de la juger et s'éloigne, vexée. Valentina conseille à Hernan de faire confiance à Catalina...

Hernan confie à Catalina qu'il été obligé de devenir un criminel à la solde de Yesica pour sauver sa propre mère... A son tour, Catalina lui confesse tout ce qu'elle a dû faire pour se venger de la



Diabla...

09.40 CATALINA

CATALINA (074)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Catalina continue à faire des révélations sur sa vie à Hernan. Celui-ci lui demande d'oublier le passé et d'envisager l'avenir à ses côtés. Il lui demande de l'épouser...

Poursuivis par un tueur à gages, Martina et Titi se réfugient chez la mère d'Adriana...

Les hommes de main d'Anibal sont sur le point de voler le coffre-fort de la Diabla lorsque Eloisa fait irruption dans la pièce. A distance, Anibal leur ordonne de tuer l'employée de maison mais ils décident de ne pas suivre ses instructions...

Anibal se rend à la police pour accuser Hernan Dario du vol du coffre-fort... Ce sont en réalité ses propres hommes qui ont volé le coffre et il ignore qu'ils songent désormais à le doubler...

Yesica décide d'aller voir Anibal et de se rendre compte par elle-même de ses intentions...

10.25 CATALINA

CATALINA (075)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Hernan et Catalina sont heureux et se jurent fidélité. Leur bonheur semble sans nuages...

Yesica décide d'aller voir Anibal et de se rendre compte par elle-même de ses intentions. Anibal, qui la croyait morte, fond en larmes lorsqu'il la voit. La Diabla lui affirme que Daniela elle aussi la croyait morte...

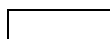
Hernan confie à Catalina avoir volé tout le contenu du coffre-fort de la Diabla avec Pipe. Celui-ci est parti avec tout le butin mais, avant de mourir, il a laissé des documents importants à son intention. Ceux-ci répertorient l'ensemble des propriétés de Marcial et de la défunte Catalina. Ils prouvent que ce patrimoine revient désormais de droit à la famille Marin...

Daniela est désespérée d'avoir été dupé par Hernan et jure de le supprimer...

11.15 CATALINA

CATALINA (076)

durée : 44' Télénovelas / Drame



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Yesica demande à Anibal de lui expliquer pourquoi ses gardes du corps étaient présents chez elle le jour où son coffre-fort a été dérobé...

Angoissée à l'idée d'être prise pour cible, la Diabla veut faire disparaître tous ses ennemis. Mais la Diabla n'est pas la seule à être animée par de sombres intentions. Albeiro se doute que Yesica n'est pas morte et sa soif de vengeance est intacte...

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER (021)

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.50 METEO
30/10/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS
30/10/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.00 LOCA TERRE 2017
24/06/2017

durée : 06'
Sous-Titrage télétexte

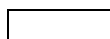
13.10 HORIZON PACIFIQUE (POL)
01/12/14 Dugongs

durée : 26'
Sous-Titrage télétexte

*Magazine de la mer et de l'environnement.
Réchauffement climatique, pollution, isolement, pêche, transport
"Horizon Pacifique" a l'ambition de montrer les solutions que les habitants ont mises en place pour préserver leur littoral et leur environnement marin.*

DUGONGS. Réalisé par Pierre de NICOLA

Les dugongs sont des mammifères marins qui attirent tout de suite la



sympathie. Leur air débonnaire, leur nage tranquille, leur régime alimentaire herbivore, en font des animaux amicaux dans l'imaginaire collectif.

On les appelle aussi les "Vaches marines".

Ils ont été classés dans l'ordre des siréniens, en référence aux êtres mythiques (mi-femmes, mi-poissons) rencontrés par Ulysse lors de son odyssée.

Tout ceci a certainement joué un rôle dans le fait que les humains se soient volontiers rapprochés de l'animal.

D'un peu trop près peut-être... Dans le monde, la décroissance du nombre de siréniens inquiète.

En Nouvelle-Calédonie, quelques mille vaches marines ont été recensées. Un groupe de scientifiques et de responsables de l'environnement met en œuvre un plan d'actions pour préserver la population de dugongs.

13.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3105

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3106

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3107

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3108

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3109

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3110

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3111

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

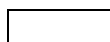
16.40 CUT - SAISON 4

(57) UNE AFFAIRE DE FAMILLE

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,



*Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi
ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de
Jules ?*

*Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements
inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui
provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours
naissantes...*

*Après avoir découvert Mathis chez elle, Lulu pense être sur la piste
d'Adil. Elle demande à Jules de l'aider dans sa quête. Eva, terrassée
par un cauchemar, doute de plus en plus de son entourage. Tandis que
Fontano se montre à Ruben sus un nouveau jour, ce dernier ne parvient
pas à résoudre le dilemme qui l'écartèle entre son pan et ses
sentiments pour Angèle. Stéfan fait la rencontre d'Auguste et Charles
s'épanche sur ses doutes...*

17.05 CUT - SAISON 4

(58) DISPARUS/UN MOMENT D'EGAREMENT

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

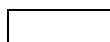
*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi
ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de
Jules ?*

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements



inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

En débarquant au bungalow de Jules, Doid tombe sur Sofia et comprend qu'il a serv d'alibi. Croyant Jules en escapade amoureuse avec Lulu, il ment à Sofia... et à Eva qui l'appelle. De son côté, Charles interroge Fontano sur les fouilles menées à la villa. Quant à Eva, angoissée par la disparition de Lulu, elle trouve du réconfort auprès de Stéfan...

17.35 CUT - SAISON 4

(59) A LA VIE A LA MORT/AMOURS AMERS/MAUX D'AMOUR

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Adil, sauvé par Marie hésite entre sa haine pour Matthis et son amour pour Eva. Pendant ce temps, Angèle, à l'hôpital, flippe pour la vie de son bébé. Heureusement? Ruben est là pour la rassurer. Quant à Lulu et Jules, sains et saufs mais en état de choc, ils ne sont plus forcément sur la même longueur d'ondes...

18.00 CUT - SAISON 4

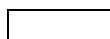
(60) PROMESSES

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.



Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Adil est revenu, éprouvé. Mais qu'est-ce qui le perturbe le plus, son enlèvement et sa séance de torture par Matthis, la découverte macabre dans le jardin des filles, ou encore la promiscuité que semblent avoir partagés Eva et Stefan pendant son absence...? Ruben, de son côté, fait face un cruel dilemme : poursuivre son plan, fidèle à sa promesse, ou assumer d'être heureux avec Angèle...

18.30 INFO SOIR

30/10/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

30/10/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER (021)

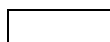
durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé



d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

DES ILES ET DES HOMMES

WALLIS ET FUTUNA, LES ÎLES SOEURS

DOCUMENTAIRE / Culture, connaissance, informati

Sous-Titrage télétexte

L'archipel de Wallis-et-Futuna est perdu dans l'immensité du Pacifique Sud. Wallis est grande comme Paris et Futuna comme le Quartier latin. Jamais colonisés, leurs habitants sont amoureusement attachés à leurs valeurs et traditions. Le pouvoir coutumier cohabite avec les lois de la République française. De rencontres en discussions avec des personnages remarquables, Christian Karembeu décèle les forces en jeu entre les trois pouvoirs : coutumier, républicain et chrétien.

20.45 MAUI ET COCO

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 JEAN GALMOT

JEAN GALMOT

durée : 2h12' Film long métrage / Historique

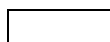
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Alain MALINE

Interprétation: Roger HANIN, Christophe MALAVOY

Jean Galmot :

En 1906, Jean Galmot, célèbre journaliste parisien, débarque en Guyane où il fait vite fortune. D'abord avec l'or puis avec les distilleries de rhum et son commerce de bois de rose. Très vite il est redouté de tous les colons installés depuis longtemps car il partage tout avec ses associés guyanais, d'anciens bagnards et esclaves. Le maire noir de Cayenne et le gouverneur blanc lui proposent, espérant ainsi mieux le manipuler, de se présenter comme député. Très populaire, il est aussitôt élu mais il effraie ses ennemis par la libération qu'il promet aux guyanais et clame partout. Pour se débarrasser de lui, devenu dangereux, on le fait accuser en 1921 d'avoir profité de la guerre et de l'épidémie de grippe espagnole pour stocker son rhum et le revendre ensuite à prix d'or. Galmot réussit à être disculpé mais aussitôt il est emprisonné pour une dette de 23 millions de francs au titre de bénéfices de guerre. Après neuf mois de détention, il est obligé de tout vendre et ruiné,



il retourne en Guyane où ses "frères" l'attendent. Plus isolé que jamais de la classe politique, il n'en est que davantage soutenu par le peuple guyanais. De nouvelles élections législatives ont lieu. Un certain Eugène Lautier, qui jouit d'importants appuis à Paris, se présente contre Galmot. Tout est truqué pour que Galmot soit vaincu. Le peuple, pas dupe, se révolte, réclamant une nouvelle élection. Galmot est réélu mais il est devenu trop dangereux et ses ennemis sont décidés à s'en débarrasser définitivement par l'intermédiaire de sa servante...

23.05 LE VOILE DES ILLUSIONS

LE VOILE DES ILLUSIONS

durée : 1h56' Film long métrage / Drame

Sous-Titrage télétexte

Diffusé en AudioDescription

Réalisation: John CURRAN

Interprétation: Naomi WATTS, Edward NORTON

Londres, 1920. Après un mariage trop vite accepté pour convenances sociales, Kitty part avec son mari, Walter, médecin bactériologiste, pour vivre à Shanghai où il doit mener des recherches. Rapidement, la jeune femme tombe amoureuse d'un autre homme.

Lorsque Walter découvre l'adultère dont il est victime, il promet à Kitty de lui accorder un divorce qui ne mentionnera pas son infidélité et lui conservera ainsi une réputation sans tache, si son amant quitte sa femme pour l'épouser. Walter sait que cet homme place sa carrière avant ses nombreuses conquêtes féminines...

Abandonnée par son amant, brisée, Kitty accompagne son mari dans une région où une épidémie de choléra balaie les populations et où les guerres locales font rage...

01.05 QUI SEME L'AMOUR

QUI SEME L'AMOUR

durée : 1h27'

Sous-Titrage télétexte

Diffusé en AudioDescription

Réalisation: Gabriele LORENZO

Julie (35 ans), exploitante agricole célibataire, peine à trouver un nouvel ouvrier et finit par embaucher Djibril, un Malien plein de bonne volonté, mais peu au fait de la vie à la ferme. Alors que les étincelles fusent entre les deux, débarque Hughette, la mère de Julie. Ces deux-là ont bien du mal à se supporter depuis que la mère a quitté la ferme familiale vingt ans auparavant. Mais maintenant que son ex-mari a disparu, elle est bien décidée à faire prendre une autre route à Julie...

02.30 OUTRE-MER EXPRESS

30/10/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

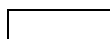
Sous-Titrage télétexte

02.35 LES DANSEURS FANTASTIQUES

LES DANSEURS FANTASTIQUES

durée : 1h13' SPECTACLE DE TELEVISION / Danse

Sous-Titrage télétexte



Réalisation: Greg GERMAIN

Les Danseurs Fantastiques reviennent sur les planches après plus de 350 dates, couronnés de succès. Ce groupe exceptionnel, mêlant à la fois l'art des Yamakasi, le Hip-Hop, la haute voltige, le chant, le tout enrobé d'un humour qui leur appartient, fait son grand retour avec un show unique au monde, spectaculaire, interactif et surtout accessible à tous.

Emportés par leurs baskets magiques, Joe, Willy, Creesto, Sweetlo, Jey et Milan vont vous emmener dans un monde où Michael Jackson partage la scène avec Edith Piaf, où Barry White et Jay-Z rencontrent Mozart... Mais surtout où tous les rêves peuvent se réaliser !

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

30/10/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.50 INFO SOIR

30/10/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte

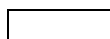
04.10 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

30/10/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...



04.20 JOURNAL POLYNESIE (2017)

29/10/17

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

30/10/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

30/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.25 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/10/30

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 30/10/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

30/10/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.40 LE JOURNAL GUYANE

30/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.05 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 30/10/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.35 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 30/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

SOUS-LOCATION D'UN LOGEMENT HLM. DROITS DU LOCATAI

durée : 02' MAGAZINE / EMISSION DE SERVICE PUBLIC

Sous-Titrage télétexte

08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE

Auteur: Laeticia VANS

08.15 TONIK ZONE

TONIK ZONE(051)

durée : 04' MAGAZINE / SPORTS

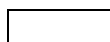
Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT

26/05/2016 CONFIANCE EN SOI

durée : 25' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte



Présentation: ROCAYA

Tous les jours, La Réunion ouvre son coeur sur le plateau de «Dis-moi tout».

Rocaya accueille des invités qui livrent leur témoignage sur un sujet intime

ou de société qui les touche. Les Réunionnais se livrent et s'assument sur le

plateau de ce nouveau rendez-vous quotidien. Amour, santé, univers professionnel, croyances, famille... Les invités de Rocaya peuvent partager

leurs expériences sous l'oeil avisé d'un spécialiste. Délivrer la parole, exprimer

sa souffrance ou délivrer un message de bonheur... Des thèmes parfois graves,

insolites, résolument dans l'air du temps ou fleur bleue. Ils disent vraiment tout.

08.50 SAVEURS OUTREMER

durée : 02'

-- * --

LES RECETTES DE LA BRIGADES

DELICE A LA PATATE DOUCE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Montage à partir des rushs et des images des docs de La Brigade

08.55 CATALINA

CATALINA (076)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Yesica demande à Anibal de lui expliquer pourquoi ses gardes du corps étaient présents chez elle le jour où son coffre-fort a été dérobé...

Angoissée à l'idée d'être prise pour cible, la Diabla veut faire disparaître tous ses ennemis. Mais la Diabla n'est pas la seule à être animée par de sombres intentions. Albeiro se doute que Yesica n'est pas morte et sa soif de vengeance est intacte...

09.40 CATALINA

CATALINA (077)

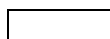
durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

C'est le jour des funérailles d'Adriana. Vanessa, la mère de la jeune défunte, n'a pas dormi de la nuit...

Yesica et Daniela se préparent à aller au cimetière et leur intention n'est en aucun cas d'aller rendre un dernier hommage à Adriana...



Anibal est lui aussi animé par de sombres desseins. Il confie au capitaine de police qu'il a lui-même volé le coffre-fort de Yesica et se propose de lui donner la moitié du butin s'il l'aide à se débarrasser de la Diabla. Il ajoute que s'il refuse sa proposition, ni lui ni sa famille n'en sortiront vivants. Le capitaine de police accepte...

Marcial contemple le vide du haut de la terrasse de son hôtel. Il semble avoir décidé d'en finir...

10.25 CATALINA

CATALINA (078)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Marcial s'apprête à se jeter dans le vide depuis la terrasse de son hôtel... Titi se presse pour l'en empêcher. Mais Marcial, hanté par le remords d'avoir abandonné la défunte Catalina pour la Diabla, veut en finir. Il se jette dans le vide...

Hernan fait savoir à Daniela qu'il sait qui a volé le coffre-fort...

Au cimetière, les hommes de la Diabla ont des mines de circonstance et des couronnes de fleurs à la main. Mais ils sont armés jusqu'aux dents. Tous les amis d'Adriana sont là et les hommes de Yesica sont prêts à passer à l'action...

11.15 CATALINA

CATALINA (079)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

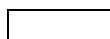
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Au cimetière, les hommes de la Diabla ont des mines de circonstance et des couronnes de fleurs à la main. Mais ils sont armés jusqu'aux dents. Tous les amis d'Adriana sont là. Les hommes de Yesica s'apprêtent à faire feu sur eux lorsque des camarades de classe d'Adriana arrivent sur les lieux. Parmi eux, le fils de Calvo est là. Une fusillade serait trop risquée. L'opération est annulée...

La Diabla confie à sa fille qu'elle songe à changer de nom et d'apparence. Daniela se plaint quant à elle d'être considérée comme un monstre depuis que tout le monde la croit responsable de la mort d'Adriana...

Le capitaine de police prévient Anibal que la Diabla le suspecte fortement d'en vouloir à sa fortune et qu'elle est animée des pires intentions à son égard. Il lui propose de la tuer. Anibal lui propose la moitié du contenu du coffre s'il la fait disparaître...



**12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER (022)**

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.50 METEO

31/10/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

31/10/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.00 LOCA TERRE 2017

26/08/2017

durée : 06'

13.05 LOCA TERRE 2017

01/04/2017

durée : 06'

13.10 LES ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE 2017

N°9 (Saison 1)st d'eau Matouba Patrice Segrétier

durée : 04'

13.15 LES ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE 2017

N°10 (Saison 1)sentier vieux Moulin Lise Dolmare

durée : 05'

13.20 LES ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE 2017

N°11 (Saison 1) Moreau Goyave Fabrice Golabkan

durée : 04'

13.25 LES ILES DE GUADELOUPE A LA TRACE 2017

N°12 (Saison 1) Sentier Basse-pointe Guy Gabon

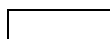
durée : 04'

13.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3108

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12



N° 3109

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3110

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3111

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3112

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3113

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3114

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.40 CUT - SAISON 4

(60) PROMESSES

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

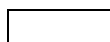
*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi
ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de
Jules ?*

*Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements
inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui
provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours
naissantes...*



Adil est revenu, éprouvé. Mais qu'est-ce qui le perturbe le plus, son enlèvement et sa séance de torture par Matthis, la découverte macabre dans le jardin des filles, ou encore la promiscuité que semblent avoir partagés Eva et Stefan pendant son absence...? Ruben, de son côté, fait face un cruel dilemme : poursuivre son plan, fidèle à sa promesse, ou assumer d'être heureux avec Angèle...

17.05 CUT - SAISON 4

(61) SUCCESS BOY

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Jules mène sa barque au sein de la société mixte de la mairie. Mais en essayant de manipuler Kaleen pour influencer un appel d'offre, ne risque-t-il pas de s'attirer les foudres d'un plus gros poisson...? Angèle, quant à elle, est scandalisée par le dangereux et illégal lien qui lie son père et l'homme qu'elle aime. Stefan est au coeur de toutes les convoitises grâce à sa présence sur le testament de César...

17.35 CUT - SAISON 4

(62) UNE FEMME DERRIERE CHAQUE GRAND HOMME

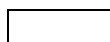
durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il



retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Tandis qu'Angèle apprend de nouveaux éléments sur le passé de son père, Adil trouve une connexion troublante entre Antonin et la mort de Martin: et si le père d'Angèle cachait un terrible secret? Quant à Ariane et Sofia, elles cherchent, chacune à sa façon, de soutenir l'homme dont elles partagent la vie...

18.00 CUT - SAISON 4

(63) ON RECOLTE CE QUE L'ON SEME

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

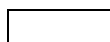
Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Jules, bien décidé à faire annuler le testament de César pour récupérer ce qui lui revient, n'hésite pas à manipuler son entourage. Pendant ce temps, Adil et Angèle tentent de remonter la piste des cadavres trouvés sous la villa d'Eva et Lulu...



18.30 INFO SOIR

31/10/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

31/10/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER (022)

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

DES ILES ET DES HOMMES

MAYOTTE, L'ILE AUX FLEURS

DOCUMENTAIRE / Culture, connaissance, informati

Sous-Titrage télétexte

A Mayotte, Christian Karembeu, l'ex-international de football, part à la rencontre de cette culture qui mêle des influences africaine, perse, orientale, malgache, européenne et arabe. Dahourina, le sage qui incarne la mémoire de Mayotte, connaît les coutumes ancestrales de l'île. Christian Karembeu assiste à la dahira, cérémonie organisée par des confréries soufies, et fait la connaissance d'un guérisseur.

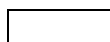
20.45 MAUI ET COCO

35/60 V2

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique.



Mauï part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 CRIMES EN SERIE

ASPHALTE ROUGE

durée : 1h29' Série / Comédie

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues... Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle. Thomas Berthier emmène son équipe au Portugal. Les victimes sont toutes des chauffards responsables d'accidents mortels, le criminel pourrait être un justicier de la route. L'enquête les conduit dans un couvent dirigé par une religieuse qui abrite une association de victimes d'accidents de la route...

22.25 CRIMES EN SERIE

VARIATIONS MORTELLES

durée : 1h30' Série / Comédie

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues... Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle. Nouvelle énigme pour l'équipe des "profileurs" de tueurs en série: 9 cadavres atrocement mutilés, étranglés, ligotés et zébrés de coups, sont sortis d'une rivière à proximité d'un café-restaurant. Points communs: âge, taille, sexe masculin, morts par strangulation. L'enquête s'avère d'emblée difficile : le tueur en série est intelligent et organisé. De plus les Profileurs doivent faire équipe avec un nouveau venu: Assadourian, imposé par le substitut du procureur. Mal accepté il finit par être respecté pour son professionnalisme ainsi que par son passé: membre d'une unité militaire en Bosnie il y a été gravement blessé au cerveau et il lui est désormais impossible de sourire...

23.55 VINYLE

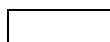
JC BARNY

durée : 26' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Juan MASSENYA

Réalisation: Thierry GAUTIER



Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qu'ont marqué sa vie.

Réalisateur autodidacte, proche de la bande de Kassovitz et Cassel qui a littéralement dynamité le cinéma français des années 90, ex-assistant de Jacques Audiard, le réalisateur Jean-Claude Barny interroge à longueur de pellicule son héritage caribéen, en s'inspirant autant des thrillers coups de poing d'outre-Atlantique que du cinéma d'auteur français. Le cinéaste déroule la liste des disques qui ont façonné ses goûts et son travail, de la funk dépouillée de James Brown au rap révolutionnaire de Public Enemy. Le réalisateur de "Nég Marron" (2005) et du "Gang des Antillais" (2016) nous raconte en filigrane le parcours d'un homme qui s'est fait à la force de sa volonté, loin du sérail et des écoles de cinéma.

00.20 VINYLE

VIKTOR LAZLO

durée : 28' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Juan MASSENYA

Réalisation: Thierry GAUTIER

Un invité fil rouge qui nous fait découvrir les titres qu'ont marqué sa vie.

Mannequin pour Thierry Mugler au tout début des années 80, inoubliable interprète de morceaux signés Serge Gainsbourg ou Alain Chamfort, passée par le théâtre, le cinéma et désormais la littérature avec un roman et une pièce consacrés à la sulfureuse Billie Holiday, Viktor Lazlo est l'invitée de cet épisode de Vinyle. Avec Juan Massenya, la chanteuse au double héritage martiniquais et grenadien évoque son adolescence passée à écouter la B.O de "Jesus Christ Superstar", sa relation quasi-fusionnelle à l'oeuvre de Billie Holiday et les larmes qu'elle a versées lors de son voyage sur l'île aux esclaves de Gorée, au large du Sénégal.

00.50 AUTOUR DE NINA

AUTOUR DE NINA

durée : 1h26' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

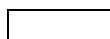
Réalisation: Patrick SAVEY

Figure majeure de la musique américaine du XXe siècle, Nina Simone est une artiste énigmatique, à la fois sublime et maudite, qui a laissé une empreinte indélébile dans l'histoire de la soul et du jazz. Son oeuvre est désormais partout unanimement célébrée.

Le 6 septembre 2015, à la Philharmonie de Paris, des artistes lui rendent hommage à travers un concert imaginé comme une relecture passionnée de ses principaux standards et titres cultes.

Entre intime et crépuscule, grâce et blessures, le concert "Autour de Nina" se vit comme un portrait de l'héritage musical laissée par Nina Simone. Une oeuvre géniale que saluent ici Camille, Sandra Nkake, Hugh Coltman, Melissa Lavaux, Sophie Hunger, Sly Johnson, Camelia Jordana, mais aussi Ben l'Oncle Soul ou Yael Naim, tous réunis pour une célébration troublante de beauté.

02.15 CLINTON FEARON AU CABARET SAUVAGE
CLINTON FEARON AU CABARET SAUVAGE



durée : 1h00' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Réalisation: Arnaud LEGOFF

03.20 OUTRE-MER EXPRESS

31/10/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.20 COULEURS OUTREMERS

MARIAGE A STE LUCIE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Eric SARNER

Réalisation: Olivier LCAZE

03.55 OUTRE-MER EXPRESS

31/10/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

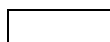
Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

31/10/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

31/10/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2017)

30/10/17

durée : 20' JOURNAL TELEVEISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

31/10/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

31/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information

05.25 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/10/31

durée : 13' JOURNAL TELEVEISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 31/10/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVEISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

31/10/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVEISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

31/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 31/10/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVEISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 31/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consommation

Sous-Titrage télétexte

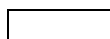
08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE

Auteur: Laetitia VANS



08.15 TONIK ZONE

TONIK ZONE(052)

durée : 04' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT

14/06/2016 MON ENFANT EST PRECOCE

durée : 28' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: ROCAYA

Tous les jours, La Réunion ouvre son coeur sur le plateau de «Dis-moi tout».

Rocaya accueille des invités qui livrent leur témoignage sur un sujet intime

ou de société qui les touche. Les Réunionnais se livrent et s'assument sur le

plateau de ce nouveau rendez-vous quotidien. Amour, santé, univers professionnel, croyances, famille... Les invités de Rocaya peuvent partager

leurs expériences sous l'oeil avisé d'un spécialiste. Délivrer la parole, exprimer

sa souffrance ou délivrer un message de bonheur... Des thèmes parfois graves,

insolites, résolument dans l'air du temps ou fleur bleue. Ils disent vraiment tout.

08.50 SAVEURS OUTREMER

durée : 02'

-- * --

LES RECETTES DE LA BRIGADES

LES LENTILLES DE CILAOS

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Montage à partir des rushs et des images des docs de La Brigade

08.55 CATALINA

CATALINA (079)

durée : 44' Télénovelas / Drame

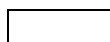
Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Au cimetière, les hommes de la Diabla ont des mines de circonstance et des couronnes de fleurs à la main. Mais ils sont armés jusqu'aux dents. Tous les amis d'Adriana sont là. Les hommes de Yesica s'apprentent à faire feu sur eux lorsque des camarades de classe d'Adriana arrivent sur les lieux. Parmi eux, le fils de Calvo est là. Une fusillade serait trop risquée. L'opération est annulée...

La Diabla confie à sa fille qu'elle songe à changer de nom et d'apparence. Daniela se plaint quant à elle d'être considérée comme un monstre depuis que tout le monde la croit responsable de la mort



d'Adriana...

Le capitaine de police prévient Anibal que la Diabla le suspecte fortement d'en vouloir à sa fortune et qu'elle est animée des pires intentions à son égard. Il lui propose de la tuer. Anibal lui propose la moitié du contenu du coffre s'il la fait disparaître...

09.40 CATALINA

CATALINA (080)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Catalina, sa famille et ses amis votent pour décider quel sort doit être réservé à la Diabla et à sa fille : les livrer à la DEA ou les tuer...

Le médecin annonce à Titi que la vie de Marcial n'est plus en danger mais qu'il a peut-être perdu l'usage de ses jambes pour toujours...

Titi est encore à la clinique avec Martina lorsqu'ils aperçoivent Daniela entrer dans l'établissement aux côtés d'une femme blessée. Et si c'était la Diabla ?

Grièvement blessé, Anibal est pris en charge par sa secrétaire. Il a une balle dans le corps et perd beaucoup de sang...

10.25 CATALINA

CATALINA (081)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Gato Gordo est parvenu à mettre la main sur Martina. Il menace de la tuer si elle ne lui dit pas pourquoi elle l'a vendu à la Diabla. Lorsqu'il apprend l'identité de l'homme qui accompagne Martina, Gato Gordo se radoucit aussitôt. Titi est un super-narco qu'il croyait emprisonné aux Etats-Unis. Il le libère et lui jure fidélité. Les deux hommes fourmillent bientôt de projets...

Affaibli sur son lit d'hôpital, la Diabla est identique à elle-même. Elle exige qu'Hernan Dario et la famille Marin lui soient livrés morts ou vifs. Elle offre trente mille dollars pour chacun d'entre eux...

11.15 CATALINA

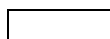
CATALINA (082)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR



Fidèle à ses obsessions et à son sens particulier de la fête, Gato Gordo loue les services de plusieurs filles pour célébrer son nouveau partenariat avec Titi...

La mère de Martina interdit à sa fille de fréquenter Titi et Gato Gordo et la met en garde contre leur terrible façon de traiter les femmes. Martina refuse d'entendre les conseils de sa mère au prétexte que celle-ci a passé sa vie à fréquenter des hommes sans être si regardante sur leur réputation...

La femme du capitaine de police refuse à Yesica le droit d'entrer chez elle. La Diabla l'humilie en lui rappelant qu'elle et son mari lui doivent tout. Pour la rabaisser plus encore, elle exige de dormir à leur domicile...

Hernan Dario et Catalina passent la nuit ensemble pour la première fois. Sans demander la permission à Albeiro...

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER (023)

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.50 METEO
01/11/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS
01/11/2017

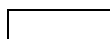
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.00 LOCA TERRE 2017
02/09/2017

durée : 06'

13.10 D'ILS EN ÎLES
du 05/06/2016 "bateau redif le 02/08/16
durée : 13'

13.15 D'ILS EN ÎLES
du 12/06/2016 collège à M-GRedif le03/08/16
durée : 12'



13.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3111

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.00 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3112

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3113

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3114

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3115

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3116

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.10 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3117

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.40 CUT - SAISON 4

(62) UNE FEMME DERRIERE CHAQUE GRAND HOMME

durée : 25' Série / Comédie dramatique

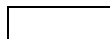
Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?



Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Tandis qu'Angèle apprend de nouveaux éléments sur le passé de son père, Adil trouve une connexion troublante entre Antonin et la mort de Martin: et si le père d'Angèle cachait un terrible secret? Quant à Ariane et Sofia, elles cherchent, chacune à sa façon, de soutenir l'homme dont elles partagent la vie...

17.00 CUT - SAISON 4

(63) ON RECOLTE CE QUE L'ON SEME

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Jules, bien décidé à faire annuler le testament de César pour récupérer ce qui lui revient, n'hésite pas à manipuler son entourage. Pendant ce temps, Adil et Angèle tentent de remonter la piste des cadavres trouvés sous la villa d'Eva et Lulu...

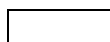
17.30 CUT - SAISON 4

(64) LE PERE DE LA FEMME QUE J'AIME

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD



Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

L'échange d'argent entre Charles et Kasof approche: il ne reste plus que 24 heures à Ruben pour achever de préparer son plan. En retrait, Angèle profite des manoeuvres d'Antonin pour l'interroger sur le mystère qui plane autour de l'hôtel incendié il y a 30 ans. Charles s'offre une journée avec Eva, qui ignore de quoi Adil soupçonne son père... Quant à Jules, il se remet du suicide du PDG de Batinov en replongeant dans les manigances...

18.00 CUT - SAISON 4

(65) UN DANGER PEUT EN CACHER UN AUTRE

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

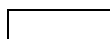
Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours



naissantes...

Ruben vient chercher Antonin mais tombe sur Angèle qui veut l'empêcher d'embarquer son père dans leur dangereuse mission. Quant à Eva, elle débarque au club pour parler à Adil, plus jalouse qu'elle ne le voudrait de sa cousine Angèle. Que lui cahent-ils? Laura, Ruben et Antonin parviendront-ils à détourner l'argent sale de Kasof?

18.30 INFO SOIR

01/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

01/11/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER (023)

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 HAWAI KI NUI

LE VOYAGE DE LA MEDUSE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

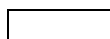
20.45 MAUI ET COCO

36/60 V2

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit



réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 INVESTIGATIONS

COMBATS EN MER

durée : 1h50' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

-- * --

LES GUERRIERS DE L'OCEAN
QUI SONT LES TRAFIQUANTS ?

DOCUMENTAIRE / Aventure

Sous-Titrage télétexte

En Antarctique, un navire de l'ONG Sea Shepherd se trouve pris dans une tempête et manque d'entrer en collision avec le Thunder. De son côté, l'unité tanzanienne est sur le point d'appréhender l'un des chefs du réseau suspecté d'avoir vendu des explosifs aux pêcheurs locaux. Enfin, en Thaïlande selon l'une des sources de Jim Wickens, journaliste d'investigation, des jeunes poissons des eaux protégées autour du parc national sont transformés en nourriture pour élevages de crevettes.

-- * --

LES GUERRIERS DE L'OCEAN
MENSONGES ET VERITES

DOCUMENTAIRE / Aventure

Sous-Titrage télétexte

L'unité tanzanienne d'investigation chargée de l'affaire de pêche à l'explosif met la main sur le baron présumé de l'organisation. Dans le Pacifique ouest, Greenpeace aborde un palangrier taïwanais suspecté de pêche illicite. A bord, les activistes y trouvent des poissons de contrebande, y compris des centaines d'ailerons de requins. En Antarctique, l'ONG environnementaliste Sea Shepherd tente de communiquer avec les occupants d'une embarcation de fortune. Soudain, un homme masqué se met à leur jeter des fusées éclairantes et des pièces de métal.

22.25 INVESTIGATIONS

TRAFIC D'ARMES : LES NOUVELLES FILIERES

durée : 1h50' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

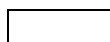
-- * --

TRAFIQUANTS
TRAFIQUANTS : LA ROUTE DES ARMES

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

La jeune journaliste d'origine afghane Nelufar Hedayat s'immerge dans le marché noir mondial pour rencontrer à la fois ceux qui achètent, vendent et transportent des marchandises illicites d'un continent à l'autre mais aussi ceux qui essaient d'anéantir ce vaste marché international. Chaque épisode suit un type de trafic, du consommateur jusqu'à la source : minéraux précieux, médicaments contrefaits,



espèces menacées, organes, être humains, même des enfants. Alors que l'équipe du documentaire voyage aux quatre coins du monde pour explorer ce vaste marché interconnecté, on découvre que rien n'est aussi noir ou blanc qu'on peut le présumer.

"Nelufar Hedayat voyage en Amérique Centrale pour enquêter sur le commerce illégal d'armes à feu qui alimente la guerre des gangs et les cartels de la drogue. Elle suit les routes des trafic qui mènent des bidonvilles de San Salvador au coeur du Texas.

C'est un voyage de 5000 milles dans le monde secret et dangereux de la contrebande d'armes dans une région où chaque année des millions d'armes d'une valeur d'un demi-milliard de dollars sont vendus sur le marché noir. Dans un voyage à travers les gangs les plus notoires d'Amérique centrale, Nelufar Hedayat suit les utilisateurs d'armes à feu, les fournisseurs - et ceux paient le prix ultime."

-- * --

CONFRONTATIONS

GUYANE, UN ELDORADO FRANCAIS

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Auteur: Thierry MARRO

Réalisation: Sandra RUDE, Thomas DANDOIS

"Confrontations" a pour principe de s'intéresser à une problématique prégnante de certains départements d'outremer. Elle s'attachera plus particulièrement à traiter une dimension ayant des implications économiques et sociétares en s'appuyant sur un parti pris précis qui sera de réaliser chaque film en choisissant de s'attarder sur un lieu unique et symptomatique de cette problématique.

L'or fait toujours rêver et plus jamais... à 35 euros le gramme c'est toujours plus de garimperos, ces orpailleurs illégaux brésiliens qui investissent les rivières et la jungle guyanaise pour trouver le métal précieux. C'est un cache cache permanent entre les gendarmes et les orpailleurs qui se joue dans la forêt. Les uns ont une mission détruire tous les sites illégaux d'orpaillage et dissuader les chercheurs d'or de revenir. Les autres ont un seul but trouver de l'or et ramener quelques milliers d'euros de l'autre côté de la frontière. Confrontation entre garimperos et militaires français, c'est le quotidien de la Guyane.

00.15 HAWAIIKI NUI VA'A 2017

01/11 1ère étape Huahine / Raiatea

durée : 3h40' RETRANSMISSION / Sports nautiques - autre

03.55 OUTRE-MER EXPRESS

01/11/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

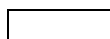
Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

01/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

01/11/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2017)

31/10/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

01/11/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

01/11/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.25 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/11/01

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 01/11/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

01/11/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

31/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MARTINIQUE

du 01/11/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 01/11/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info consommation

Sous-Titrage télétexte

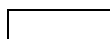
08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

08.15 TONIK ZONE

TONIK ZONE(053)



durée : 03' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT
22/08/2016 VIRTUOSE DE LA MUSIQUE
durée : 28' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: ROCAYA

*Tous les jours, La Réunion ouvre son coeur sur le plateau de «Dis-moi tout».
Rocaya accueille des invités qui livrent leur témoignage sur un sujet intime
ou de société qui les touche. Les Réunionnais se livrent et s'assument sur le
plateau de ce nouveau rendez-vous quotidien. Amour, santé, univers professionnel, croyances, famille... Les invités de Rocaya peuvent partager leurs expériences sous l'oeil avisé d'un spécialiste. Délivrer la parole, exprimer sa souffrance ou délivrer un message de bonheur... Des thèmes parfois graves, insolites, résolument dans l'air du temps ou fleur bleue. Ils disent vraiment tout.*

08.50 SAVEURS OUTREMER
durée : 03'
-- * --
LES RECETTES DE LA BRIGADES
DELICE FRUITE AU COCO
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Montage à partir des rushes et des images des docs de La Brigade

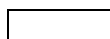
08.55 CATALINA
CATALINA (082)
durée : 44' Télénovelas / Drame
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Fidèle à ses obsessions et à son sens particulier de la fête, Gato Gordo loue les services de plusieurs filles pour célébrer son nouveau partenariat avec Titi...

La mère de Martina interdit à sa fille de fréquenter Titi et Gato Gordo et la met en garde contre leur terrible façon de traiter les femmes. Martina refuse d'entendre les conseils de sa mère au prétexte que celle-ci a passé sa vie à fréquenter des hommes sans être si regardante sur leur réputation...

La femme du capitaine de police refuse à Yesica le droit d'entrer chez elle. La Diabla l'humilie en lui rappelant qu'elle et son mari lui doivent tout. Pour la rabaisser plus encore, elle exige de dormir



à leur domicile...

Hernan Dario et Catalina passent la nuit ensemble pour la première fois. Sans demander la permission à Albeiro...

09.40 CATALINA

CATALINA (083)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Après une explication entre hommes, Albeiro comprend que les sentiments d'Hernan Dario pour Catalina sont sincères et il baisse la garde... Après des mois de défiance, il considère enfin « Nachito » comme un membre de la famille...

La mère de Martina conseille à Titi de ne pas faire de mal à sa fille. Et le menace de représailles s'il ne la prend pas au sérieux...

Daniel est au plus mal car Lucia l'a quitté... De son côté, Marcial n'aurait jamais souhaité se réveiller après sa tentative de suicide. A l'hôpital, dans un état de faiblesse extrême, il ressasse le passé lorsque Titi lui rend visite...

10.25 CATALINA

CATALINA (084)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

A l'hôpital, dans un état de faiblesse extrême, Marcial n'aurait jamais souhaité se réveiller après sa tentative de suicide. Titi, qui lui rend visite, est profondément affecté de voir son ami traverser des heures si sombres...

Yesica presse le capitaine de police de mettre la main sur Anibal. Puis lui demande des nouvelles de sa femme. Suite à la scène de la veille, elle l'a quitté, lui apprend-il. Elle ne semble pas émue le moins du monde et lui conseille de trouver une autre compagne...

Depuis sa fenêtre, Daniela voit Catalina et Hernan Dario s'embrasser dans la rue. Jalouse comme au premier jour, elle rumine sa défaite... mais s'avoue-t-elle vaincue pour autant ?

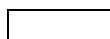
En rentrant chez lui, Daniel trouve un mystérieux paquet...

Vanessa et Ximena parviennent à distraire le gardien du cimetière pendant que leurs amis pénètrent à l'intérieur. Ils se dirigent vers la sépulture de la Diabla pour exhumer le corps...

11.15 CATALINA

CATALINA (085)

durée : 44' Télénovelas / Drame



Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: *Gustavo BOLIVAR*

Vanessa et Ximena parviennent à distraire le gardien du cimetière pendant qu'Albeiro et ses amis pénètrent à l'intérieur. Ils se dirigent vers la tombe de la Diabla pour exhumer le corps. A l'intérieur du caveau, il y a bien le corps d'une femme mais ce n'est pas celui de la Diabla...

Depuis que Titi et Gato Gordo se sont associés, ils voient les choses en grand. Ils ambitionnent de devenir les narcos les plus puissants du monde...

Daniela montre à sa mère des documents qui ne laissent plus la place au doute : Anibal est un être vil, uniquement mû par l'appât du gain...

En dépit des réticences de sa mère à la voir fréquenter Titi, Martina lui avoue qu'elle est en train de tomber très amoureuse de lui...

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER
LES TEMOINS D'OUTREMER (024)

durée : 52' MAGAZINE / Société
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: *Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI*

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

12.50 METEO
02/11/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS
02/11/2017

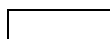
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.00 LOCA TERRE 2017
09/09/2017 version 2

durée : 06'

13.10 VUES SUR MER
19/11/2016

durée : 26' MAGAZINE / Mer
Sous-Titrage télétexte



Vues sur mer est une collection de 26 minutes sur les amateurs, professionnels ou experts, mais dans tous les cas des amoureux de la mer.

13.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3114

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3115

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3116

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3117

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3118

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.40 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3119

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.10 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3120

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

16.40 CUT - SAISON 4

(65) UN DANGER PEUT EN CACHER UN AUTRE

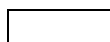
durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...



elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Ruben vient chercher Antonin mais tombe sur Angèle qui veut l'empêcher d'embarquer son père dans leur dangereuse mission. Quant à Eva, elle débarque au club pour parler à Adil, plus jalouse qu'elle ne le voudrait de sa cousine Angèle. Que lui cahent-ils? Laura, Ruben et Antonin parviendront-ils à détourner l'argent sale de Kasof?

17.00 CUT - SAISON 4

(66) LA TETE HAUTE

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

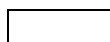
Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Charles se laisse convaincre par Kaleen d'accepter une interview filmée pour annoncer l'arrêt du chantier Millénium. Mais il est loin de se douter que Ruben et le journaliste sont de mèche pour lui faire dire en direct bien autre chose... De son côté, Auguste confie sa haine de Charles à Jules. Quant à Eva, elle a encore du mal à croire Adil...

17.30 CUT - SAISON 4

(67) LE TRIO



durée : 27' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi
ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de
Jules ?*

*Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements
inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui
provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours
naissantes...*

*Lulu met en place son plan pour sauver Hillary... et se voit prise à
son propre piège. Charles va devoir renoncer au rendez-vous le plus
important de sa carrière pour sauver Lulu. Adil poursuit sa quête de
vérité autour de l'affaire des Brun Tandis qu'Angèle voit l'étau se
resserrer autour d'elle et Ruben. Quant à Jules, il se dévoile plus
de Kervelec que jamais...*

17.55 CUT - SAISON 4

(68) UN HOMME BIEN

durée : 27' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

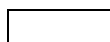
*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi*



*ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?
Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...*

Adil met la pression à Charles alors qu'Eva se refuse toujours à croire que son père puisse être à l'origine de la mort de la famille Brun. Si leur couple vacille, Ruben lui se décide à assumer ses sentiments pour Angèle...mais n'est-il pas trop tard pour eux ?

18.30 INFO SOIR

02/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

02/11/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER (024)

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU, Sonia CHIRONI

Les Témoins d'Outremer est un rendez-vous quotidien d'actualité autour de plusieurs thématiques de l'actualité ultramarine. Des interviews participatives entre un journaliste et des invités, spécialistes du sujet, qui s'appuient sur différentes sources (sons, images, vidéos) recueillies via une plateforme enrichie par les téléspectateurs.

Programme composé d'une série d'émissions de télévision ainsi que d'un dispositif transmédia associé à cette série lui-même composé d'une plateforme participative et d'une application.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

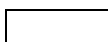
DES ILES ET DES HOMMES

NOUVELLE-CALEDONIE, RETOUR AUX SOURCES

DOCUMENTAIRE / Culture, connaissance, informati

Sous-Titrage télétexte

En Nouvelle-Calédonie, terre natale de Christian Karembeu, la grande case évoque l'autorité du chef et des clans qui s'y rattachent. Ici, le rapport au monde repose sur les échanges que l'on peut établir avec les êtres, animés ou non. La société kanake est structurée



autour de rites et de codes quotidiens. Elle se compose de vivants, mais également d'esprits qui sont les gardiens de la loi, sanctionnent les fautes et soignent les hommes. Christian Karembou dévoile sa culture et ses subtilités. Après ce voyage, on voudrait croire que la culture revendiquée par ce peuple pourrait bien survivre à la mondialisation et maintenir longtemps encore la richesse et la diversité du patrimoine culturel de l'humanité.

20.45 MAUI ET COCO

37/60 V2

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture. Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique. Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.

20.55 LA COUR DES GRANDS

MIA

durée : 53' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Christophe BARRAUD
Interprétation: Marie BUNEL, Thierry DESROSES*

*Cette série nous fait suivre une année scolaire, de la rentrée des classes à la fin juin dans une école primaire de la Seyne sur mer, l'école Lumière.
De l'école à la maison, on partage le quotidien d'instits, d'enfants et de leurs parents, leurs joies, leurs doutes et leurs déboires...*

A la sortie des classes, une jeune mère africaine et sa fille de 8 ans, Mia, sont attendues par la police pour être expulsées et renvoyées dans leur pays, alors que leurs jours y sont menacés.

21.45 LA COUR DES GRANDS

ISMAEL

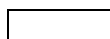
durée : 53' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Christophe BARRAUD
Interprétation: Marie BUNEL, Thierry DESROSES*

*Cette série nous fait suivre une année scolaire, de la rentrée des classes à la fin juin dans une école primaire de la Seyne sur mer, l'école Lumière.
De l'école à la maison, on partage le quotidien d'instits, d'enfants et de leurs parents, leurs joies, leurs doutes et leurs déboires...*

Dans un supermarché, le jeune Ismaël, 10 ans, sort de sa poche un revolver et le pointe sur le directeur commercial du lieu, qu'il semble bien connaître. Va-t-il tirer ?



22.40 LA COUR DES GRANDS

FABIEN

durée : 56' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christophe BARRAUD

Interprétation: Marie BUNEL, Thierry DESROSES

Cette série nous fait suivre une année scolaire, de la rentrée des classes à la fin juin dans une école primaire de la Seyne sur mer, l'école Lumière.

De l'école à la maison, on partage le quotidien d'instits, d'enfants et de leurs parents, leurs joies, leurs doutes et leurs déboires...

Bertrand Claverie, jeune instituteur très aimé de ses élèves, se suicide en jetant sa voiture du haut d'une falaise. La classe de Bertrand est sous le choc à l'annonce de sa mort. Un des élèves, le petit Fabien Moreau, 10 ans, une forte tête, semble détenir le secret de la mort de son instituteur. Fabien vit seul dans une chambre d'hôtel minable avec sa mère, qui est dépressive. Lisa Rivière, la directrice de l'école, aura beaucoup de mal à amadouer le petit rebelle...

23.35 LA COUR DES GRANDS

FELIX

durée : 58' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Christophe BARRAUD

Interprétation: Marie BUNEL, Thierry DESROSES

Cette série nous fait suivre une année scolaire, de la rentrée des classes à la fin juin dans une école primaire de la Seyne sur mer, l'école Lumière.

De l'école à la maison, on partage le quotidien d'instits, d'enfants et de leurs parents, leurs joies, leurs doutes et leurs déboires...

Félix Reynal, 8 ans, vient d'arriver à l'école Louis-Lumière. Il ne voit son père, Vlad Mankievic, qu'en cachette car celui-ci est un voyou, recherché par la police pour meurtre. Félix devient ami avec Lou, la fille de Lisa Rivière. Jibé, le père de Lou, qui est inspecteur de police, utilise cette amitié enfantine pour piéger Vlad. Lorsque Vlad est arrêté par la police, sous les yeux de Félix, tout l'univers du petit garçon s'écroule...

00.35 HAWAIKI NUI VA'A 2017

02/11 2ème étape Raiatea / Tahaa

durée : 3h00' RETRANSMISSION / Sports nautiques - autre

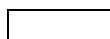
03.35 OUTRE-MER EXPRESS

01/11/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.40 OUTREMER TOUT COURT

durée : 10' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte



03.55 OUTRE-MER EXPRESS

02/11/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

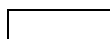
Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

02/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

02/11/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2017)

01/11/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 20(184) 02/11/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

02/11/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.25 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/11/02

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 02/11/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

02/11/2017

durée : 41' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

31/10/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT STATIONS

JT SOIR MARTINIQUE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 02/11/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consomption

Sous-Titrage télétexte

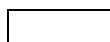
08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

08.15 TONIK ZONE

TONIK ZONE(054)



durée : 04' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT 2017
31/05/2017 MARIAGE INSOLITES
durée : 28' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

08.50 SAVEURS OUTREMER
durée : 03'
-- * --
LES RECETTES DE LA BRIGADES
LE CANARD A LA VANILLE
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

Montage à partir des rushs et des images des docs de La Brigade

08.55 CATALINA
CATALINA (085)
durée : 44' Télénovelas / Drame
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Vanessa et Ximena parviennent à distraire le gardien du cimetière pendant qu'Albeiro et ses amis pénètrent à l'intérieur. Ils se dirigent vers la tombe de la Diabla pour exhumer le corps. A l'intérieur du caveau, il y a bien le corps d'une femme mais ce n'est pas celui de la Diabla...

Depuis que Titi et Gato Gordo se sont associés, ils voient les choses en grand. Ils ambitionnent de devenir les narcos les plus puissants du monde...

Daniela montre à sa mère des documents qui ne laissent plus la place au doute : Anibal est un être vil, uniquement mû par l'appât du gain...

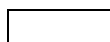
En dépit des réticences de sa mère à la voir fréquenter Titi, Martina lui avoue qu'elle est en train de tomber très amoureuse de lui...

09.40 CATALINA
CATALINA (086)
durée : 44' Télénovelas / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Marcial apprend qu'il va bientôt pouvoir rentrer chez lui mais qu'il ne marchera sans doute plus jamais. En recevant les résultats des examens ADN qu'il a lui-même demandé, il apprend aussi que Daniela n'est pas sa fille...

La famille Marin et ses amis votent à main levée pour statuer sur le sort de la Diabla : doit-elle être livrée à l'agence antidrogues ou



est-il préférable de l'assassiner ?

Yesica ordonne à Calvo de se débarrasser une fois pour toutes d'Hernan Dario...

Daniel demande à Manuel de mener l'enquête pour savoir qui était la femme retrouvée dans le cercueil de la Diabla...

10.25 CATALINA

CATALINA (087)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Marcial annonce à Hilda que Daniela n'est pas sa fille biologique. Il lui conseille de faire valoir ses droits sur la succession de la défunte Catalina... Hilda lui apprend pour sa part que la Diabla n'est pas morte, ce qui a le mérite de redonner goût à la vie à l'ancien narco. Il décide de reprendre contact avec l'agence antidrogues pour lui communiquer l'information...

11.15 CATALINA

CATALINA (088)

durée : 44' Télénovelas / Drame

Déconseillé aux moins de 10 ans

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gustavo BOLIVAR

Belen conseille à Catalina de mettre un terme à ses projets de vengeance et d'essayer d'accorder son pardon à ceux qui l'ont fait souffrir...

Gato Gordo s'est engagé à acheminer une demi tonne de drogues d'ici la fin du mois mais Barrios à quelque doute sur sa capacité à fournir une cargaison d'une telle ampleur...

Hilda et Albeiro ont pris rendez-vous avec les responsables de l'agence antidrogues pour leur fournir des informations qui permettront de faire tomber la Diabla... Pendant ce temps, les hommes de Yesica font route vers la ferme et ils ont la ferme intention de se débarrasser une bonne fois pour toutes de Catalina et de sa famille.

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

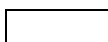
LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de



partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO

03/11/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

03/11/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

13.00 LOCA TERRE 2017

16/09/2017 savon ver 2 dif 30/09

durée : 06'

Sous-Titrage télétexte

13.10 RANDO PEI 2017

06/09/2017

durée : 08' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Le magazine Rando Peï s'attache à valoriser le patrimoine naturel de La Réunion au travers de randonnées pédestres, à cheval et en VTT sur les sentiers de l'île. Chaque randonnée est l'occasion de découvrir la richesse botanique, géologique, ou historique du sentier emprunté.

13.15 RANDO PEI 2017

13/09/2017

durée : 10' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Le magazine Rando Peï s'attache à valoriser le patrimoine naturel de La Réunion au travers de randonnées pédestres, à cheval et en VTT sur les sentiers de l'île. Chaque randonnée est l'occasion de découvrir la richesse botanique, géologique, ou historique du sentier emprunté.

13.35 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3117

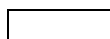
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

13.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3118

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

14.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3119

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 3120

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N° 3121

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.40 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N° 3122

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.10 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 13

N° 3123

durée : 24' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

16.40 CUT - SAISON 4

(67) LE TRIO

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

*Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP,
Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD,
Nadia RICHARD*

*Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème
saison.*

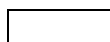
*Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il
retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer
le retour de Laura ?*

*En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné
au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à
son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...
elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits
mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un
bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de
St Paul ?*

*Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux
aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi
ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de
Jules ?*

*Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements
inexpliqués, mais tous noueront des liens inattendus, qui
provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours
naissantes...*

Lulu met en place son plan pour sauver Hillary... et se voit prise à



son propre piège. Charles va devoir renoncer au rendez-vous le plus important de sa carrière pour sauver Lulu. Adil poursuit sa quête de vérité autour de l'affaire des Brun Tandis qu'Angèle voit l'étau se resserrer autour d'elle et Ruben. Quant à Jules, il se dévoile plus de Kervelec que jamais...

17.00 CUT - SAISON 4

(68) UN HOMME BIEN

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Adil met la pression à Charles alors qu'Eva se refuse toujours à croire que son père puisse être à l'origine de la mort de la famille Brun. Si leur couple vacille, Ruben lui se décide à assumer ses sentiments pour Angèle...mais n'est-il pas trop tard pour eux ?

17.30 CUT - SAISON 4

(69) FORCE OBSCURE

durée : 26' Série / Comédie dramatique

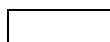
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont...



elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

Alors que Jules semble définitivement basculer du côté obscur, Eva doit faire face à une horrible vérité concernant ses parents. Stefan de son côté tente de remettre de l'ordre dans sa vie tandis qu'Angèle et Ruben essayent de s'entendre sur leur avenir.

17.55 CUT - SAISON 4

(70) DESHONNEUR

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Sébastien CAPGRAS, Antoine STIP, Ambroise MICHEL, Youshaa RAVATE, Vincent VERMIGNON, Sabine PERRAUD, Nadia RICHARD

Une menace insidieuse pèse sur chacun des héros dans cette 4ème saison.

Adil (Ambroise Michel) rescapé, mais en fauteuil roulant, va-t-il retrouver ses forces auprès d'Eva pour combattre son père et assumer le retour de Laura ?

En charge de la rééducation d'Adil, Angèle (Elodie Varlet), une kiné au caractère trempé, vit un défi professionnel qui n'est rien face à son défi personnel : comprendre l'énigmatique Ruben, l'homme dont... elle est enceinte, incarné par Edouard Montoute (Taxi, Les petits mouchoirs, La première étoile) Et pourquoi ce médecin qui vit sur un bateau vient-il s'attaquer à Charles de Kervelec désormais maire de St Paul ?

Quant aux plus jeunes, ils démarrent dans la vie, confrontés eux aussi aux tourments de l'amour. Lulu s'interroge désormais : pourquoi ce trouble envers Sofia, alors qu'elle est toujours amoureuse de Jules ?

Certains d'entre eux seront confrontés à une série d'événements inexplicables, mais tous noueront des liens inattendus, qui provoqueront pour certains leur mort et pour d'autres des amours naissantes...

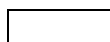
Après avoir piégé son père pour le forcer à avouer, Eva a du mal à assumer son acte et c'est Adil qui fait les frais de sa culpabilité. Adil qui ne lâche pas prise et offre à Maddie le plus beau des cadeaux et soulage Eva de sa souffrance... Mais une nouvelle tragédie semble inéluctable.

18.30 INFO SOIR

03/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT



Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORTS- CONFIDENCES

03/11/2017

durée : 03' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Couleurs Sport Confidences vous emmène à la découverte de l'univers d'un athlète de haut niveau ou d'un sportif professionnel à travers cinq thématiques chères à l'invité(e). Dans cette nouvelle formule de Couleurs Sport, l'athlète se livrera au jeu des confidences sur sa vie, sa carrière, sa passion, ses attentes...

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

LES TEMOINS D'OUTREMER

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

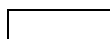
DES ILES ET DES HOMMES

ILES MARQUISES, LA TERRE DES HOMMES

DOCUMENTAIRE / Culture, connaissance, informati

Sous-Titrage télétexte

Aux Marquises, c'est Yvonne Katupa qui guide Christian Karembeu dans sa compréhension des traditions, du mode de vie et des coutumes de sa région, et lui confie un itinéraire. Sur cette île, l'Eglise s'est imposée en brisant les anciennes croyances. Un siècle auparavant, la culture ancestrale des îles Marquises avait disparu. Aujourd'hui, les habitants la redécouvrent et montrent qu'il existe des moments où il faut saisir l'importance des croyances et les inscrire dans le futur, comme avec le haka, la danse marquisienne qui sert à la fois à intimider et à séduire l'adversaire.



20.45 MAUI ET COCO

38/60 V2

durée : 04' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*Maui, 35 ans, est chef de famille. Il vit de pêche et d'agriculture.
Coco, lui, est un jeune homme de 26 ans, oublié par ses parents à
l'âge de 10 ans sur un "motu" perdu au milieu du Pacifique.
Maui part à la pêche pour ramener du poisson. Malheureusement pour
lui, une tempête frappe sa petite embarcation. Il finit par échouer
sur une île, seul face à la nature. Pour survivre, il doit
réapprendre seul tous les gestes de survie s'il espère s'en sortir
vivant, jusqu'au jour où il rencontre le jeune Coco, un jeune homme
beaucoup plus à l'aise sur cette petit île sauvage.*

CUT - SAISON 5

Série / Comédie dramatique

-- * --

20.55 CUT - SAISON 5

(01) NOUVEAU CHAPITRE

durée : 29' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François BIGRAT

*La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit
sur l'île de la Réunion.
Alors que Laura se bat pour faire libérer Jules de prison, Charles
doit se confronter à une dure réalité ; il a définitivement perdu
CSK. Adil de son côté prépare son avenir avec Eva*

-- * --

21.20 CUT - SAISON 5

(02) UNE MERE ET SON FILS !

durée : 24' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: François BIGRAT

*La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit
sur l'île de la Réunion.
Laura est déterminée à faire sortir Jules de prison, mais se retrouve
impuissante face à la détermination du juge Rivière. C'est alors que
Charles lui suggère de faire chanter le juge Adil, quant à lui,
refuse d'admettre sa rupture avec Eva et décide de partir la
rejoindre en métropole. Une idée qui ne semble pas plaire à Angèle.
Pourquoi ?*

-- * --

21.45 CUT - SAISON 5

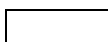
(03) REHABILITATION

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI

*La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit
sur l'île de la Réunion.
Jules vient de sortir et a du mal à se réadapter à sa vie d'avant, à*



reprendre contact avec les gens autour de lui. Pendant ce temps, Adil se coupe du monde pour ne pas avoir à affronter la douleur du départ d'Éva, alors qu'Angèle et Ruben s'apprêtent à vivre une expérience traumatique...

-- * --

- 22.10 CUT - SAISON 5
(04) A BOUT DE SOUFFLE
durée : 25' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI

*La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.
Charles, expulsé de chez lui, ment à Laura sur l'extrême précarité de sa situation et continue à donner le change en tentant de prendre une chambre à l'hôtel. De son côté, Ruben refuse d'admettre auprès d'Angèle que la mort de son jeune patient inconnu l'a affecté. Quant à Adil, il reçoit la visite d'une étrange jeune fille à la ferme.*

-- * --

- 22.35 CUT - SAISON 5
(05) ANESTHESIE
durée : 25' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent TRISOLINI

*La suite des aventures de Laura, une jeune femme de 34 ans qui vit sur l'île de la Réunion.
Ruben apprend mauvaise nouvelle sur mauvaise nouvelle, et a du mal à gérer sa douleur malgré la douceur d'Angèle qui ne le comprend plus... de son côté, Jules s'explique avec Sofia, alors qu'Adil se trouve une nouvelle stagiaire.*

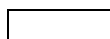
23.05 AFFAIRES ETRANGERES

MAROC

durée : 1h28' Série / Policier, espionnage, suspense
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: bernard YERLES

*David Mercier, flic original et attachant, est chargé d'aller arrêter partout dans le monde des fugitifs qui ont commis un crime ou un délit sur le sol français. Dirigé par le patron du Bureau Central de Recherche des Personnes en Fuites, la commissaire divisionnaire Camille Joubert, il est aidé dans ses enquêtes par une jeune femme, petit génie de l'informatique, que tout le monde appelle Mozart.
Mercier recherche activement un fugitif nommé Bencassim, ayant enlevé sur le territoire français, un jeune enfant adopté quelques mois auparavant par une famille française. Au Maroc, il va faire équipe avec Fabien, un jeune flic qui n'a pas froid aux yeux et travaillera en étroite collaboration avec la divisionnaire de la police judiciaire marocaine, Farida Houssef. Mercier devra surtout jouer au couple cherchant à adopter un enfant avec sa supérieure, le commissaire Joubert qui l'a rejoint sur place, afin de faire tomber le réseau d'adoption illégale.*



00.35 HAWAIKI NUI VA'A 2017

03/11 3ème étape Tahaa / Bora Bora

durée : 3h00' RETRANSMISSION / Sports nautiques - autre

03.35 OUTRE-MER EXPRESS

02/11/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.35 OUTREMER TOUT COURT

durée : 15' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

03/11/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.50 INFO SOIR

03/11/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte
