

ère
1



VICTORIA

LE SYNOPSIS

Victoria Quintero vient tout juste de naître lorsqu'un assassin condamne ses parents à la mort en mettant volontairement le feu à la maison familiale. Victoria aurait dû périr dans les flammes, mais elle est sauvée de justesse par des esclaves qui l'emmènent loin du danger. Les années passent. Elle grandit aux côtés de sa famille d'adoption, entourée de nouveaux parents, frères et sœurs, tous de couleur noire. Elle reçoit de Tomás et Lorenza un héritage spirituel et une éducation fortement liée à la culture africaine. Elle connaît également pour la première fois l'amour avec Miguel. Victoria est, à ce moment-là, une petite fille libre et heureuse. Mais, rapidement, la nouvelle d'une jeune fille blanche éduquée par des esclaves noirs se répand. Elle est alors arrachée à sa famille d'adoption pour être envoyée dans un couvent, en Espagne. Là-bas, elle est perçue comme une enfant

sauvage. On lui enseigne la pratique religieuse et les bonnes manières afin de devenir une véritable «dame espagnole» jusqu'à sa majorité. Après avoir préparé secrètement son évasion, Victoria parvient à ses fins et rejoint Santa Marta, où elle se fait passer pour une marquise qui doit se marier à un riche vendeur d'esclaves dénommé Nicolás Parreño. Mais cet homme cache un terrible secret: c'est lui qui a ordonné de tuer les parents de Victoria quelques années auparavant. Personne ne soupçonne alors l'élégante marquise de se trouver là pour aider sa famille d'adoption à s'affranchir de sa condition d'esclave et venger ses parents assassinés. Victoria et Miguel, à nouveau réunis, vont affronter tous les dangers pour libérer les esclaves de la région et démasquer le diabolique Nicolás. Reste à savoir si l'amour sera plus fort que la haine...



Tournée en partie sur la côte Caraïbe en Colombie, cette saga historique a été conçue sur les standards les plus exigeants, avec des moyens de production dernier cri et un casting 5 étoiles. Le rôle de Victoria est interprété par la talentueuse actrice espagnole Nerea Camacho, lauréate des Goya, l'équivalent des César en France. À ses côtés, on retrouve l'acteur espagnol Miguel de Miguel, l'acteur vénézuélien Luciano D'Alessandro, ainsi que l'acteur cubain Orian Suarez.

La production de la série est devenue la plus chère de l'histoire de la télévision colombienne avec 9,4 millions d'investissement.

Victoria a été primée à de nombreuses reprises. Elle a notamment reçu le prix de la Meilleure réalisation aux *Seoul International Drama Awards*.

LES PERSONNAGES



**VICTORIA
QUINTERO**
NEREA CAMACHO

Malgré son accent de jeune Espagnole, sa beauté de marquise et sa peau blanche, Victoria a l'âme d'une esclave prête à tout pour s'affranchir. Elle est déterminée et têtue, en particulier lorsqu'il s'agit de combattre les injustices. Elle a très tôt appris à être indépendante, et c'est sans doute aussi très jeune qu'elle a forgé son caractère implacable. Victoria exprime ses idées et affronte les problèmes de la vie avec courage. Elle mènera une bataille aux frontières de la mort pour briser les chaînes de l'esclavage qui entravent sa famille d'adoption et se battra jusqu'à son dernier souffle pour faire triompher son amour pour Miguel.





MIGUEL
ORIAN SUAREZ

Bien qu'il ait été esclave depuis l'âge de 12 ans, Miguel a gardé l'esprit d'un homme libre. C'est un fidèle défenseur de la justice, un homme honorable, capable de risquer sa vie pour défendre ses convictions. Son cœur appartient à Victoria depuis son plus jeune âge, et il fera tout ce qui est en son pouvoir pour être avec elle. Miguel est reconnu par tous comme un valeureux guerrier qui porte haut les valeurs qu'il défend, visant à émanciper les siens et à les libérer de leurs chaînes.

NICOLÁS PARREÑO

MIGUEL DE MIGUEL

Nicolás Parreño est un entrepreneur aussi puissant qu'ambitieux, un homme d'affaires brillant dont la vie se résume à des chiffres et des actifs. Et même s'il prétend représenter l'ensemble des éleveurs de la région, c'est un homme égoïste et sans scrupules qui ne défend en réalité que ses propres intérêts. Un homme capable de tout dès lors que l'argent et le pouvoir sont en jeu.

Nicolás se vante d'être le propriétaire de l'Eden et en profite pour y traiter ses esclaves de la pire des manières. Sans savoir qui est réellement Victoria, il en tombe amoureux, ignorant qu'elle est sa pire ennemie, venue pour mettre à bas son royaume et récupérer ce qui lui revient de droit. Il paiera le prix fort pour son ambition inconsidérée et ses décisions tyranniques.





**ENRIQUE
MORALES**
RICARDO VESGA

Valet fidèle de Nicolás Parreño, Enrique a passé des décennies à le servir, et cela lui a valu d'être désigné contremaître de l'Eden, le domaine de son maître. À ce titre, il est chargé de surveiller les esclaves. Dans son quotidien, Enrique exprime toute sa haine de la vie et, tiraillé entre ses actions et sa ferveur religieuse, ressent une culpabilité profonde. C'est un homme tourmenté. Il fait tout pour satisfaire son maître mais doit briser toutes ses barrières éthiques et morales pour y parvenir.

CAPITAINE GRANADOS

ANDRÉS SUÁREZ

Le capitaine Granados est le bras droit du général Marquez. C'est, en apparence, un homme de lois irréprochable. Il trouve sur son chemin Nicolás Parreño, son meilleur allié pour atteindre ses objectifs, mais l'ambition et la soif de pouvoir le mèneront à agir de façon inconsidérée. Au travail comme à la maison, il exerce son autorité avec brutalité. Ana, sa femme, est soumise à son bon vouloir et supporte sans rien dire ses mauvais traitements et autres humiliations. Mais avec le temps, il tombera de son piédestal et se révélera aux yeux de tous tel qu'il est en réalité: un homme de la pire espèce.





Fiche technique

Durée: 31x90 min

Genre: saga historique

Création: Juliana Barrera, Andrés Burgos, Said Chamie, Eduardo Galdo, María Helena Porta et Claudia Sanchez
Production exécutive: Juliana Barrera
Production: Ana María Pérez Martínez et Mauricio Ruiz

Réalisation: Liliana Bocanegra et Mateo Stivelberg

Produit par Caracol Televisión / Telemundo Internacional

Année: 2016

Fiche artistique

Victoria Quintero: Nerea Camacho

Miguel: Orian Suarez

Nicolás Parreño: Miguel de Miguel

Enrique Morales: Ricardo Vesga

Capitán Granados: Andrés Suárez



CONTACTS PRESSE

Aude Gauthier

aude.gauthier@francetv.fr
01 55 22 76 98

Linda Meddah

linda.meddah@francetv.fr
01 55 22 73 27

Édité par la Direction de la communication – Juillet 2017

Présidente-directrice générale de France Télévisions, directrice de la publication : **Delphine Ernotte Cunci**
Directrice de la communication de France Télévisions : **Nilou Soyeux**
Directrice de la communication Outre-mer 1^{ère} et France Ô : **Mariannick Babe**
Adjointe à la Direction de la communication externe Outre-mer 1^{ère} et France Ô : **Christelle Lefrançois**

Réalisation : **Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale**

Directeur : **Éric Martinet**

Adjointe, responsable du service rédaction : **Béatrice Dupas-Cantet**

Chef de projets Outre-mer 1^{ère} : **Gaël Nivollet**

Secrétaire de rédaction : **Aline Guyard**

Responsable du service création graphique : **Nathalie Autexier**

Directeur artistique : **Philippe Baussant**

Conception graphique : **Eva Rudelin**

Responsable du service photo : **Violaine Petite**

Coordinatrice du service photo : **Sandra Roussel**

Iconographe : **Espérance Racioppi**

Crédits photo : © Caracol Internacional