



04.20 JOURNAL POLYNESIE (2017)

22/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

23/06/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

04.55 LE 19H30 - CALEDONIE

23/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/23

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT MAY FRANCAIS

Edition du 23/06/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

23/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.30 LE JOURNAL GUYANE

23/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 23/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 23/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.00 MISS TAHITI 2017 POL

23/06/17 Soirée d'élection

durée : 2h30'

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

11.00 UNE MISS AU PAYS DES VAHINEES

UNE MISS AU PAYS DES VAHINEES

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE

Auteur: Hervé CORBIERE

*Un avion se pose sur la piste de l'aéroport international de Tahiti
Fa'a'a. à quelques kilomètres de Papeete. Dans une chaleur moite,*



Laurent Bignolas pose un pied sur le tarmac.
Vaimiti Taiefitu est venue l'accueillir en personne. La jeune fille, élue Miss Tahiti 2015 et 2ème dauphine lors de l'élection miss France, lui offre un collier de fleurs..c'est la tradition ! elle est accompagnée de David, son boy friend rencontré à Paris pendant l'élection de Miss France..David n'est autre que l'avant centre de Manchester City, un des espoirs du club anglais
Vaimiti, ambassadrice fière de son territoire et des ses racines, a pour mission de faire découvrir la Polynésie Française à Laurent. Dans le taxi qui les mène à Mahina, au nord de l'île où la jeune fille vit avec ses parents, elle lui explique sommairement le programme des réjouissances. Le séjour de Laurent s'annonce sportif et riche en découverte. C'est à bord d'un truck que la visite de l'île commence. Cet engin artisanal construit avec une cabine de camion et une caisse en bois colorée constituait, il y a encore une trentaine d'années, le seul moyen de transport pour une partie de la population.. Il n'en reste plus que quelques uns aujourd'hui.. direction la presqu'île de Tahiti, ou plus exactement le Te pari, l'endroit le plus sauvage de l'île. accessible seulement par bateau. Un relief accidenté et inhabité fréquenté uniquement par les pêcheurs et quelques randonneurs. Le bivouac est prévu plus au nord, dans la vallée de la Papenau, où coule la plus grande rivière de Tahiti ! mais c'est le lendemain matin, avec le départ pour l'île sour, Mooréa, que Laurent, Vaimiti et David vivront une expérience inoubliable..un baptême de plongée au milieu des requins ! C'est à Tétiaroa, l'île privée de Marlon Brando que se terminera le voyage de Laurent en compagnie de Tumi, petite fille de l'acteur qui veille à travers sa fondation à la préservation de l'environnement et à la biodiversité de ce paradis du bo

11.55

DANS LES COULISSES DES MISS

durée : 53' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Auteur: François POTTIER, Maxime CONJARD

12.50 LA BELLE HISTOIRE DE L'ATHLETISME FEMININ

LA BELLE HISTOIRE DE L'ATHLETISME FEMININ

durée : 53' DOCUMENTAIRE / Athlétisme

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vanessa GLADONE

Auteur: Pierre BOURDIN-SAUVIAC

Marie-José Perec, Patricia Girard, Muriel Hurtis... Si certains noms nous viennent instantanément à l'esprit, d'autres moins connus ont pourtant ouvert la voie. Ces athlètes antillaises qui ont donné un autre visage des femmes, à un moment où la société définissait leur place dans la cuisine.

Qui sont ces antillaises qui ont créé l'histoire de l'athlétisme ? En quoi la culture antillaise a-t-elle été un plus sur leur route vers le succès ?



Nous découvrirons ensemble les exploits et les portraits de celles qui ont été les pionnières d'une grande lignée de sprinteuses.

13.45 MY RIDING ZONE

durée : 05' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Johnatan POLITUR

13.50 MY RIDING ZONE

durée : 06' MAGAZINE / Divertissement
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Johnatan POLITUR

14.00 CHAMPIONNATS D'EUROPE D'ATHLETISME PAR EQUIPE

durée : 4h15' RETRANSMISSION / Athlétisme
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Patrick MONTIEL, Stéphane DIAGANA

18.15 OUTREMER TOUT COURT

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

18.30 INFO SOIR

24/06/2017
durée : 08' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.35 OUTRE-MER DECRYPTAGE

durée : 03' MAGAZINE / Information
Sous-Titrage télétexte

**18.40 BROOKLYN 99 - SAISON 2
(03)LE CHAMPIONNAT JIMMY JAB**

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Les membres du commissariat s'adonnent à leur jeu annuel, en attendant l'arrivée du cortège du président serbe. Holt et Wuntch ont un nouvel accrochage.*

**19.00 BROOKLYN 99 - SAISON 2
(04)HALLOWEEN, LE RETOUR**

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte



*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Jake prévoit de voler la montre du capitaine avant minuit, pour honorer un pari d'Halloween. Terry reproche à Gina, exclue de son groupe de danse, son attitude.*

19.20 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(05)LA TAUPE

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Holt et Jake découvrent l'existence d'une taupe dans l'équipe. Terry et Rosa visitent une discothèque en espérant y trouver de nouvelles pistes.*

19.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(06)JAKE ET SOPHIA

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Jake s'éprend d'une inconnue, mais la belle défend un criminel qu'il aimerait voir derrière les barreaux. Gina et Charles essaient d'oublier leur passé commun.*

20.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(07)EN QUARANTAINE

durée : 20' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
L'équipe est confinée dans le commissariat pour Thanksgiving, à cause d'un colis suspect. Jake, qui doit veiller à éviter le chaos, se montre trop confiant.*

20.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(08)TIMBRE !

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte



La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. L'équipe soutient Amy, qui tente d'arrêter la cigarette. Jake et Charles collaborent à contre-cœur avec un agent de l'administration des Postes.

20.50 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

20.55 ROSE ET LE SOLDAT

ROSE ET LE SOLDAT

durée : 1h35'
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Jean Claude BARNY

Avec : Fred Testot, Zita Hanrot, Pascal Légitimus, Joselyne Beroard, Jean-Michel Martial, Augustin Legrand, Joseph Mattes, Yann Gael, Sandrine Salyeres, Aurélie Dalmat, Guillaume Malasme, Christian Augustin et Ali Balthazard.

La Martinique en 1942. Rose, jeune institutrice, est révoquée par le régime vichyste de l'amiral Robert. Révoltée, affamée par le blocus britannique, elle cherche à partir avec les dissidents, ces jeunes rebelles qui tentent au péril de leur vie, de fuir en bateau vers les îles anglaises. Les projets de Rose sont contrariés par le débarquement d'un officier allemand gravement blessé, et la rencontre de la jeune femme avec Jacques Meyer, un marin proche de l'amiral Robert. Une étrange confrontation entre l'officier allemand, le capitaine de la marine française et la jeune femme révoltée débute alors...

22.30 L' HOMME QUI VENAIT D'AILLEURS

L' HOMME QUI VENAIT D'AILLEURS

durée : 1h27' Téléfilm / Drame
Sous-Titrage télétexte

A la fin du XIXe siècle, le docteur Pierre Adélaïde, médecin d'origine martiniquaise, arrive dans un petit village de Charente pour prendre la succession d'un confrère. «Noir comme le diable», le praticien est très vite confronté, plus qu'au racisme, à la peur de l'étranger, inconnu potentiellement dangereux. Son cabinet reste donc désespérément vide. Il se heurte notamment à l'hostilité du notable local, Casimir Caillebois, qui considère l'homme de couleur comme un être inférieur. Lorsqu'il sauve de la mort la fille du maire, Pierre Adélaïde parvient finalement à gagner en partie la confiance des villageois. Mais cela ne suffit pas pour convertir à la tolérance le cœur et l'esprit de tout un chacun...

00.00 MISS TAHITI 2017 POL



23/06/17 Soirée d'élection

durée : 2h30'

Sous-Titrage télétexte

03.00 TAHITI PEARL REGATTA
TAHITI PEARL REGATTA
durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

*Une compétition internationale sur les plus beaux lagons de
Polynésie, sur monocoques et multicoques, entre les îles de Raiatea,
Bora-Bora et Tahaa.*

03.25 WATERMAN TAHITI TOUR 2017
27/05/17 2/5
durée : 27'
Sous-Titrage télétexte

03.55 OUTREMER TOUT COURT
LES PERLES DE POLYNESIE
durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Hervé CORBIERE
Auteur: Laetitia VANS*

04.05 INFO SOIR
24/06/2017
durée : 08' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



04.15 OUTREMER TOUT COURT

durée : 16' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2017)

23/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) 2017

24/06/2017

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

24/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/24

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.40 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 24/06/2017

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

24/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.30 LE JOURNAL GUYANE

24/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 24/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 24/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 O CLIPS

O CLIPS(008)

durée : 29' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les



musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

- clip 1 X-MAN feat CREEK'S, Round round step*
- clip 2 Mickige, Vou é Mwen*
- clip 3 KEROS-N, Gyalis*
- clip 4 ProfA, Exil*
- clip 5 NICY, Sa Faib*
- clip 6 NATWAL - Tan a ladjé-, Nou Ka Viv Li*
- clip 7 Datcha Dollar'z, Tou Sèl An Nou*
- clip 8 Tipimente ft. Tigana, Amen ca ek zot*
- clip 9 Maldone M'Say, Trangkil*

08.25 O CLIPS

O CLIPS(009)

durée : 30' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

- clip 1 Fred Deshayes, Won*
- clip 2 Mike Ibrahim, Variété Française*
- clip 3 Johann Berby, Gramoun Lontan*
- clip 4 Fanny J feat Tahyanai King, Ragots*
- clip 5 Solive, Tiare*
- clip 6 LAMADAA, Minha Vida*
- clip 7 FOXY MYLLER, Sodade*
- clip 8 Swé, Papyon*

08.55 INSIDER'S TAHITI (SAISON 1)

15/40

durée : 15' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Séquences frissons, découvertes et focus sur le parcours de vie d'un sportif polynésien sont au programme. Petite surprise ! Lors de la séquence « Défi », Vaitiare Hall se retrouve confrontée aux téléspectateurs qui n'hésiteront pas à la challenger sur son propre terrain : le surf !

09.10 RIDING ZONE

RIDING ZONE (035)

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER
Auteur: Jonathan POLITUR*



09.40 RIDING ZONE

STUNTER 13, ENFLAMME LE BITUME

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER

Auteur: Jonathan POLITUR

Présentation: Jonathan POLITUR

Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

Si réaliser une roue arrière en vélo a de tout temps occupé les jeunes générations, certains n'hésitent pas à pousser l'acrobatie sur terrain plat à son paroxysme réalisant en moto des figures toujours plus folles. On appelle cela le Stunt. Si cette discipline est bien plus représentée aux États-Unis et à moindre mesure en France, il se trouve que l'un des meilleurs stunt riders est polonais. Rafał Pasierbek est originaire de la banlieue de Wrocław ou il y a encore quelques années cette discipline n'existait pas. Rien ne destinait cette accroc de l'asphalte et de l'adrénaline à en arriver là, de faire le tour du web et du monde, de vivre de sa passion. Riding zone vous propose donc de découvrir son histoire. L'histoire d'un battant récompensé par ses efforts, poussé par l'amour du deux roues et l'inoxorable soutien de sa famille. L'histoire

10.05 RIDING ZONE

A LA RENCONTRE DES SURFERS DE L'ASPHALTE

durée : 26' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte



Réalisation: Romain KINNOO, Johann KNIPPER
Auteur: Jonathan POLITUR
Présentation: Jonathan POLITUR

Riding Zone revient pour une nouvelle saison explosive avec toujours la belle Tiga au commande.

Dans chaque épisode de 26', le public découvrira ces héros qui repoussent sans cesse les limites du possible, pour vivre plus fort et plus intensément.

A contre courant des émissions traditionnelles consacrées à ces thématiques, Riding Zone s'intéresse aux hommes plus qu'aux performances. Chaque semaine, une large part de l'émission est dédiée à l'une de ses personnalités, que nous suivons en immersion, en passant plusieurs jours à leur côté et en rencontrant leurs proches. Grâce à Riding Zone, le public découvre qui sont ces hommes et ces femmes qui ont dédié leurs vies aux sensations fortes, sur l'eau, sur terre ou dans les airs.

En plus de cette partie « Immersion », Riding Zone proposera aussi une nouvelle rubrique cette saison, « En mode slowmo ». Dans cette séquence artistique, un champion sera filmé avec des caméras à très haute vitesse pendant la réalisation d'une de ses figures préférées. Il nous décryptera les différentes phases de sa performance.

Sans oublier dans chaque épisode : "Le zapping de l'extrême" et "Les news".

Ils dévalent les pentes à plus de 80kmh et font vibrer le web avec leur performances toujours plus impressionnantes.

Ils rêvent de route vierges et de pentes infinies dans des paysages à couper le souffle.

Eux, ce sont les longboarders. Des skaters d'un nouveau genre qui utilisent des planches inspirés du surf pour atteindre des vitesses inédites.

Pourtant, ils n'utilisent pas de moteur, seule le dénivelé et la gravité leur permettent d'exploser les compteurs.

Rencontre avec ces skaters de l'extrême.

10.30 RIDING ZONE

durée : 53' MAGAZINE / Divertissement

Sous-Titrage télétexte

Présentation: TIGA

Réalisation: Johnatan POLITUR, Marlène POPOVIC

Surf, kytesurf, skate, parkour, BMX, snow, bodyboard... Tiga part à la rencontre des sports de glisse et s'intéresse à ceux qui les pratiquent.

L'ASP World Tour reprend pour une nouvelle édition. Riding Zone vous montre ce qu'il ne fallait pas manquer, et se pose une question : Kelly Slater va-t-il reprendre son titre cette année ?

Riding Zone est parti en immersion avec Valentin Teillet. Jeune



pilote vendéen de 23 ans, il est parti vivre son rêve américain en participant à l'étape californienne de la Supercross US Experience. Vous allez découvrir ses derniers préparatifs et son parcours dans la compétition.

Pierre Tardivel fait partie de ces papy du ride qui envoient du lourd. A 50 ans, Pierre n'est pas prêt d'arrêter le ski de pente raide et s'adonne même à une nouvelle discipline, le split board.

Les 5 tricks de la semaine.

Les riders vivent chaque jour des expériences extrêmes comme des chutes, la perte d'un proche ou une appréhension inexplicable. Ces expériences sont parfois tellement fortes que ces traumatismes peuvent les empêcher de pratiquer leur discipline pleinement. Riding Zone a voulu en savoir plus sur ce qui peut causer de tels blocages chez les riders et comment passer outre.

Thomas Broquet, alias Brokovich est un as de l'illustration, fan des sports extrêmes et notamment du freeski. Reconnu dans le milieu du ride, on lui doit le graphisme du Rock On Snowboard Tour de cette année. Riding Zone est allé chez lui afin qu'il raconte son parcours et présente ses oeuvres.

Le portrait de la semaine est consacré à Jules Bonnair. Il est connu dans le milieu du ski grâce à sa polyvalence, aussi à l'aise en slopestyle que freeride ou backcountry. Il a représenté la France aux JO de Sotchi et nous parle de ses entraînements et de ses ambitions lors du SFR Freestyle Tour.

11.25 SAVEURS OUTREMER

durée : 15'

-- * --

AU PARADIS DES SAVEURS

13 TABOULE AU FRUITS DE POLYNESIE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

Au paradis des saveurs est une invitation au voyage et à l'évasion. Aux commandes : le chef Nicolas Baretje, formé à l'école supérieure de cuisine française de Jean Ferrandi et installé en Polynésie depuis plus de dix ans, son expérience dans les grands hôtels et restaurants a conforté sa renommée à Tahiti. Sa particularité : créer des recettes originales, colorées et débordantes de santé pour éveiller les cinq sens. A partir de simples ingrédients du terroir local, il nous transporte au paradis des saveurs.

A ses côtés, deux belles apprenties, la meilleure danseuse du Heiva i Tahiti 2016 Tuiana Brodien et Vaitea Tauraa, mannequin, comédienne et enseignante de Ori Tahiti. Nos deux animatrices nous dévoileront quelques secrets pour réussir la recette du Chef Nico, des informations sur l'ingrédient principal et surtout de la bonne humeur pour vous donner envi de cuisiner des petits plats surprenants, originaux et faciles à réaliser !

-- * --

AU PARADIS DES SAVEURS

11 COURGETTES FARCIES AU FROMAGE BLANC ET FEI

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie



Sous-Titrage télétexte

*Au paradis des saveurs est une invitation au voyage et à l'évasion. Aux commandes : le chef Nicolas Baretje, formé à l'école supérieure de cuisine française de Jean Ferrandi et installé en Polynésie depuis plus de dix ans, son expérience dans les grands hôtels et restaurants a conforté sa renommée à Tahiti. Sa particularité : créer des recettes originales, colorées et débordantes de santé pour éveiller les cinq sens. A partir de simples ingrédients du terroir local, il nous transporte au paradis des saveurs. A ses côtés, deux belles apprenties, la meilleure danseuse du Heiva i Tahiti 2016 Tuiana Brodien et Vaitea Tauraa, mannequin, comédienne et enseignante de Ori Tahiti. Nos deux animatrices nous dévoileront quelques secrets pour réussir la recette du Chef Nico, des informations sur l'ingrédient principal et surtout de la bonne humeur pour vous donner envi de cuisiner des petits plats surprenants, originaux et faciles à réaliser !
Il Courgettes farcies au fromage blanc et fei confit*

11.40 PAGE 19

FLORA DEVATINE

durée : 14' MAGAZINE / Culture, connaissance, information - autre
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Daniel PICOULY

Une page - la page 19 -, une oeuvre, un auteur. Dans cette émission littéraire hebdomadaire, Daniel Picouly s'est donné une mission originale : découvrir l'univers d'un auteur du Sud à partir de la page 19 de son dernier roman. Une amorce chiffrée insolite - en écho à la 19ème chaîne de la TNT - mais, comme le dit le présentateur-écrivain qui en a inventé le concept, " peu importe la porte d'entrée chez quelqu'un, pourvu qu'on entre ". Page 19 offre une exploration inédite de l'intimité littéraire des plus grands écrivains du monde.

12.00 JUST MARRIED

INDE 1/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER

Avant de se dire " oui ", Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance. Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un



an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

12.25 JUST MARRIED

INDE 2/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER

Avant de se dire " oui ", Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance. Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

13.00 CHAMPIONNATS D'EUROPE D'ATHLETISME PAR EQUIPE

durée : 4h25' RETRANSMISSION / Athlétisme
EN DIRECT

Présentation: Patrick MONTIEL, Stéphane DIAGANA

17.20 CALEDONIAN WAR

CALEDONIAN WAR

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Drame

Sous-Titrage télétexte

Marie se souvient Jeune calédonienne alors âgée de vingt ans, elle voit sa vie bouleversée par l'arrivée des troupes américaines en Nouvelle-Calédonie, ce 12 mars 1942. Plus rien ne sera comme avant. Elle tombe amoureuse d'un jeune pilote de l'US Air Force, Arthur. Ils vont vivre leur idylle sur fond de guerre, une guerre de grande ampleur, meurtrière ; la guerre du Pacifique. Recrutée comme infirmière dans la " Red Cross ", elle va vivre cette guerre sur cette base arrière qui accueille les blessés revenant du front. Elle va vivre aussi les mutations de cet archipel calédonien, où le choc des cultures, entre la petite colonie française du bout du monde et le " way of life " américain des années 40, est vécu comme un bond dans le futur. Marie nous raconte cette histoire, son histoire

18.10 OUTREMER TOUT COURT

durée : 13' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

18.30 INFO SOIR

25/06/2017



durée : 08' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.35 ARTISTES DE FRANCE

SLIMANE AZEM, LE CHANTEUR KABYLE

durée : 02' MAGAZINE / PORTRAIT

Sous-Titrage télétexte

Fils d'un modeste cultivateur, Slimane Azem se passionne pour la poésie française. Il se retrouve en 1942 dans la capitale française qui le fascine malgré la guerre. Ainsi, ses premières chansons reflètent cette période notamment avec le titre A Muh a Muh qui parle des conditions de vie des immigrés. Slimane Azem devient le chanteur de l'immigration et une star en France. Sa consécration est indéniable lors de l'obtention du disque d'or avec la chanteuse Noura en 1970 ou lors de son Olympia mythique en 1982.

18.40 VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES

VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES

durée : 59' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

VOYAGES EN BEAUTE ANTILLES:

Pour leur dixième voyage en beauté, Awa et Capucine décident d'aller aux Antilles. Et puisque l'une rêve de Martinique et l'autre de Guadeloupe, elles décident, pour une fois, de se séparer mais en promettant de se retrouver à la fin. En Martinique, Awa va explorer la tendance Nappy, «Natural and Happy», qui implique de laisser ses cheveux au naturel. Elle y rencontre également Patrick Chamoiseau. Pendant ce temps, Capucine explore l'île papillon à travers la passion des bijoux graines et du Gwoka. Elle y découvre une tradition de la coiffe bien ancrée au quotidien.

19.40 VOYAGES EN BEAUTE

INDE

durée : 1h00' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent KELNER

Le concept de ce programme repose sur l'idée simple d'une rencontre. Car explorer les rites de beauté, c'est découvrir en filigrane une culture, un peuple, un art de vivre, une voie vers le bien-être. Les femmes indiennes incarnent dans l'imaginaire collectif l'idéal de grâce au féminin et le fantasme d'une beauté innée, naturelle. Si cet art de la beauté puise aussi son inspiration et sa force dans le sacré, Capucine et Awa s'aperçoivent que blanchiment de la peau et recours à la toxine botulique font une percée remarquable. Elles s'entretiennent avec des femmes dans la rue, une actrice de



Bollywood, une spécialiste de la mode et une «hijra», membre du «troisième sexe», ni homme ni femme.

20.45 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

**20.55 PASSION OUTREMER GRAND FORMAT
MART ET DOM DES EDENS SECRETS**

durée : 1h45' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Situées au coeur de l'arc caribéen, dans l'archipel des petites Antilles, la Martinique et la Dominique offrent une extraordinaire diversité de paysages, souvent méconnus des touristes. Radicalement différentes malgré leur voisinage, ces deux îles possèdent une histoire, une culture et une identité propres, que leurs habitants entendent bien préserver. C'est en compagnie de quelques passionnés que l'on part explorer ces terres insulaires. Le voyage débute dans l'extrême sud de la Martinique avec Maurice Mian, garde de la réserve naturelle des îlets de Sainte-Anne, et l'ornithologue David Belfan. À la tête d'une association, ce dernier se bat pour protéger les milliers d'oiseaux migrateurs qu'accueille son île chaque année. Direction ensuite Fort-de-France, la capitale, pour s'imprégner, à une heure du matin, de l'ambiance du marché aux côtés de Guy Ferdinand. Dans son resto du Carbet, le volubile et enthousiaste chef revisite la cuisine créole en n'utilisant que les produits locaux : écrevisses bio, miel de montagne ou vieux rhum, le tout acheté chez des amis producteurs qui ont recours aux méthodes ancestrales. À l'instar d'Alexandre Terne qui, sur les terres fertiles dites du Grand-Nord, fait revivre le traditionnel jardin créole et ses nombreux légumes. D'autres, comme Patrick Maréchal ou Sébastien Batifoulier, s'attèlent à la protection de l'environnement. Le premier, spécialiste des araignées, étudie depuis dix ans la « matoutou falaïse », une mygale endémique de l'île. Le second est chargé de la réhabilitation d'un sentier unique qui serpente le long de la côte sur 45 kilomètres : le Sentier Littoral Nord Atlantique (SLNA).

-- * --

SIX ILES DU VENT / LA MARTINIQUE ET DOMINIQUE
MARTINIQUE ET DOMINIQUE DES EDENS SECRETS
DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Dominique LECUIVRE
Auteur: Léni MERAT

A 7000 kilomètres de la métropole, de l'autre côté de l'Océan Atlantique, les îles des Antilles françaises s'égrènent au coeur de l'arc caribéen entre Cuba et le Venezuela. Parmi elle la Guadeloupe, un archipel généreux et éclectique composé de 5 îles. A 250 km plus au nord, il y aussi Saint-Barthélemy et Saint-Martin, deux anciennes



dépendances de la Guadeloupe, aujourd'hui collectivités d'Outremer. Ce film de 110 minutes propose un voyage sur 6 de ces îles. Chacune offre à voir un territoire différent avec des richesses et des patrimoines insoupçonnés. Leurs habitants y sont farouchement attachés et nous les font découvrir avec passion. Qu'ils soient architecte, artisan, historien ou tout simplement amoureux de leur bout de terre, tous nous font découvrir un autre visage des ces six îles fascinantes des Antilles.

Situées au coeur de l'arc caribéen, dans l'archipel des petites Antilles, la Martinique et la Dominique offrent une extraordinaire diversité de paysages, souvent méconnus des touristes. Radicalement différentes malgré leur voisinage, ces deux îles possèdent une histoire, une culture et une identité propres, que leurs habitants entendent bien préserver. C'est en compagnie de quelques passionnés que l'on part explorer ces terres insulaires. Le voyage débute dans l'extrême sud de la Martinique avec Maurice Mian, garde de la réserve naturelle des îlets de Sainte-Anne, et l'ornithologue David Belfan. À la tête d'une association, ce dernier se bat pour protéger les milliers d'oiseaux migrateurs qu'accueille son île chaque année. Direction ensuite Fort-de-France, la capitale, pour s'imprégner, à une heure du matin, de l'ambiance du marché aux côtés de Guy Ferdinand. Dans son resto du Carbet, le volubile et enthousiaste chef revisite la cuisine créole en n'utilisant que les produits locaux : écrevisses bio, miel de montagne ou vieux rhum, le tout acheté chez des amis producteurs qui ont recours aux méthodes ancestrales. À l'instar d'Alexandre Terne qui, sur les

22.45 HISTOIRE D'OUTRE-MER

durée : 50'

-- * --

LES ENFANTS DE LA REUNION : UN SCANDALE D'ETAT
LES ENFANTS DE LA REUNION : UN SCANDALE D'ETAT
DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Guenola GAZEAU

Auteur: Clémence DE LA ROBERTIE, Guenola GAZEAU

"Entre 1963 et 1981, plus de 2000 enfants réunionnais ont été transférés en métropole, dans des départements dépeuplés. Une migration forcée qui a brisé des familles, déracinant des fratries de leur pays natal, leur volant au passage leur identité. Le 18 février 2016, le ministère de l'outre-mer a créé une Commission de recherche sur ce scandale d'état, laissé longtemps sous silence. Un signe d'espoir pour tous ces déracinés, comme Jean-Charles, Marlène, Marie-Jeanne, Valérie... Ces enfants arrachés à leur îles, adultes aujourd'hui, cherchent encore à comprendre leur histoire, retrouver leur famille, leurs origines..."

23.40 LE PAYS DES ENFANTS PERDUS

LE PAYS DES ENFANTS PERDUS

durée : 1h29' Téléfilm / Drame psychologique



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Francis GIROD

Interprétation: Gérard RINALDI, Mathieu CHAM, Melissa LOTIES

Dans les années 60, suite à une décision administrative, les autorités décident de transférer de jeunes enfants de la Réunion vers la Creuse. L'objectif consiste à combler la dénatalité et l'exode rural. Parmi ces enfants, Isidore et sa petite soeur, Juliette. Déraciné, Isidore s'aperçoit bien vite que le directeur de leur foyer projette de le séparer de Juliette. L'homme considère en effet que la bonne intégration des enfants passe par la rupture avec leurs racines. Isidore se retrouve dans une famille d'accueil tandis que Juliette est envoyée à l'autre bout du département. Meurtris par cette séparation, les deux enfants tentent de se retrouver. C'est alors qu'Isidore rencontre Bardoux, le maire du village, qui le prend sous son aile.....

01.10 JUST MARRIED

INDE 1/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER

Avant de se dire " oui ", Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance. Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

01.35 JUST MARRIED

INDE 2/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Aurélie DERREUMAUX, Laurent GRANIER

Avant de se dire " oui ", Aurélie et Laurent, deux fiancés assistent à un mariage princier en Inde. Direction le Rajasthan, terre des Maharajas, pour l'union de Padmini et de Yashpal. 1500 invités sont attendus: des hommes politiques, des business man mais aussi des stars de Bollywood. Padmini, 20 ans, est l'héritière d'une famille particulièrement riche et influente du Rajasthan. Yashpal, 25 ans, est le prince de Pal dans le Gujarat. Il est issu d'une famille de sang-royal qui a perdu fortune et privilèges suite à l'indépendance.



Padmini et Yashpal ne se sont rencontrés qu'une seule fois, il y a un an. Ce sont leurs parents qui ont proposé leur union. Après une discussion de 15 minutes, ils décident l'un et l'autre de se marier.

02.00 JUST MARRIED - SAISON 2

EN CRETE 1/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Laurent GRANIER, Sébastien OBERLÉ
Auteur: Aurélie DERREUMAUX*

Nos deux globe-lovers s'envolent vers la Crète, pour célébrer le mariage de Stavros et Ifigeneia sur les hauteurs de Chania, merveilleuse cité aux influences byzantines, vénitiennes et musulmanes. C'est dans une petite église blanche sur fond de ciel bleu azur que Laurent et Aurélie découvrent les beautés d'une union orthodoxe où se mêlent modernité et traditions : échange des couronnes d'argent, danse nuptiale d'Isaïe menée par le Pope et musiques traditionnelles ... Un mariage aux couleurs de la Méditerranée !

02.30 JUST MARRIED - SAISON 2

EN CRETE 2/2

durée : 27' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Laurent GRANIER, Sébastien OBERLÉ
Auteur: Aurélie DERREUMAUX*

Nos deux globe-lovers s'envolent vers la Crète, pour célébrer le mariage de Stavros et Ifigeneia sur les hauteurs de Chania, merveilleuse cité aux influences byzantines, vénitiennes et musulmanes. C'est dans une petite église blanche sur fond de ciel bleu azur que Laurent et Aurélie découvrent les beautés d'une union orthodoxe où se mêlent modernité et traditions : échange des couronnes d'argent, danse nuptiale d'Isaïe menée par le Pope et musiques traditionnelles ... Un mariage aux couleurs de la Méditerranée !

03.00 CALEDONIAN WAR

CALEDONIAN WAR

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Drame
Sous-Titrage télétexte

Marie se souvient Jeune calédonienne alors âgée de vingt ans, elle voit sa vie bouleversée par l'arrivée des troupes américaines en Nouvelle-Calédonie, ce 12 mars 1942. Plus rien ne sera comme avant. Elle tombe amoureuse d'un jeune pilote de l'US Air Force, Arthur. Ils vont vivre leur idylle sur fond de guerre, une guerre de grande ampleur, meurtrière ; la guerre du Pacifique. Recrutée comme infirmière dans la " Red Cross ", elle va vivre cette guerre sur



cette base arrière qui accueille les blessés revenant du front. Elle va vivre aussi les mutations de cet archipel calédonien, où le choc des cultures, entre la petite colonie française du bout du monde et le " way of life " américain des années 40, est vécu comme un bond dans le futur. Marie nous raconte cette histoire, son histoire

03.50 OUTREMER TOUT COURT

durée : 11' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Hervé CORBIERE
Auteur: Laeticia VANS*

04.05 INFO SOIR

25/06/2017
durée : 08' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



04.15 OUTREMER TOUT COURT

durée : 13' DOCUMENTAIRE / Musique
Sous-Titrage télétexte

04.35 JOURNAL POLYNESIE (2017)

24/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.55 TOUT EN IMAGES (EN FRANCAIS) 2017

25/06/2017

durée : 10' Tout Images / Information nationale et régionale

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

25/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/25

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.40 JTI W.E FRANCAIS

Edition du 25/06/2017

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information

05.50 JT REUNION FRA.

25/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.30 LE JOURNAL GUYANE

25/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

06.55 JT SOIR MAR 1ERE (18H58) (2017)

du 25/06/2017

durée : 29' JOURNAL TELEVISE / Information

07.25 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 25/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.50 CONSOMAG

DISPOSITIFS DE GEOLOCALISATION DES PERSONNES DESOR

durée : 02' MAGAZINE / EMISSION DE SERVICE PUBLIC

07.55 OUTREMER TOUT COURT

durée : 14' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT 2017

10/04/2017

durée : 26' MAGAZINE / Société



Sous-Titrage télétexte

08.40 SAVEURS OUTREMER

durée : 05'

-- * --

E AHA TE MA'A (SAISON 3) 2016

05/06/16 MAEVA SHELTON MANGO CEVICHE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

On se régale dans la bonne humeur avec Lovaina Chapman et ses invités, des cuisiniers professionnels ou simples passionnés. Découvrez des plats succulents à base de produits régionaux ainsi que des astuces pratiques...

09.00 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

061/105

durée : 48'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Jurema soutient l'idée d'Isabel d'organiser un spectacle de danse pour sauver le théâtre. Laura commence à chercher du travail. Edgar part faire son reportage. Laura est embauchée comme enseignante dans une école. Guerra déclare sa flamme à Celinha. Constancia observe Elias dans la rue. Isabel se recueille sur la tombe de son fils. Edgar écrit son article et le remet à Guerra. Mario trouve Frederico accoudé à un bar, triste du départ de Diva. Zé Maria entend Isabel parler à Laura du spectacle de danse. Zé Maria et Isabel se disputent. Diva arrive avec Luciano au théâtre. Edgar raconte à Zé Maria son reportage. Zé Maria continue à apprendre la capoeira aux enfants du quartier. Elias explique à Zé Maria que sa mère lui a dit de ne pas s'approcher d'Isabel. Dès son arrivée dans la nouvelle école, Laura est mise à la porte.

09.35 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

062/105

durée : 43'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO



L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Bonifacio reproche à Fernando d'avoir pris des engagements vis-à-vis d'un client sans être sûr de pouvoir les tenir. Mais Fernando affirme avoir vérifié avant de s'engager. Alice croise Jonas au parc. Il demande à l'un des photographes de prendre quelques photos du couple. Laura est effondrée d'avoir, une nouvelle fois, perdu son travail. Teodoro repère Sandra dans la rue et la trouve séduisante. Umberto la lui présente. Zé Maria et Isabel se réconcilient. Albertinho doit payer l'ardoise au bar mais n'a pas assez d'argent. Praxedes se demande quel nom il pourrait choisir pour son fils. C'est Sandra qui choisit finalement le prénom. Umberto va chez Constancia sous le prétexte de rendre quelque chose à Albertinho. Constancia lui demande de partir.

10.25 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

063/105

durée : 47'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Edgar est bouleversé en voyant Laura porter Anyelo, le fils de Teresa. Laura dit à Edgar de transmettre à Guerra qu'elle apprécie le travail d'un de ses journalistes, Antonio Ferreira. Fernando signe le contrat avec les Américains. Vilmar décide qu'il veut apprendre la capoeira. Frederico est expulsé de son logement car il ne paie pas son loyer. Frederico apprend que Diva est de retour en ville et se rend dans sa loge où il fait la connaissance de Luciano. Diva coupe court à une éventuelle dispute et gifle Frederico. Albertinho rend visite à Esther. Catarina manigance un plan contre Isabel. Zé Maria et Chico proposent à Caniço d'enseigner la capoeira aux enfants. Il accepte. Isabel montre à Laura les costumes de son spectacle. Mario doute que Luciano soit l'amant de Diva. Guerra donne rendez-vous à Celinha et en profite pour inviter Jonas afin qu'il voie Alice. Albertinho rembourse ce qu'il doit à Gilda. Catarina demande à Edgar de lui prêter de l'argent, mais il refuse. Constancia dresse la liste des invités pour l'anniversaire d'Assunção. Elle refuse que Laura vienne.



11.10 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

064/105

durée : 45'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Laura se confie à Edgar et lui dit qu'elle est triste de s'être disputée avec Constancia. Ils s'embrassent. Edgar lui demande de revenir s'installer chez lui, mais elle hésite. Edgar se vexe et s'en va. Zé Maria voit une petite annonce d'emploi et pense à Chico. Assunção va voir Laura et lui dit qu'il ne peut pas l'inviter à la fête qu'organise Constancia. Frederico présente ses excuses à Luciano. Catarina pousse Federico à se dresser contre Bonifacio. Isabel invite Zé Maria à dîner, mais il refuse car il n'a pas un sou en poche pour payer les deux repas. Zé Maria demande à Edgar de recommander Chico pour le travail au Club. Laura se rend au baptême d'Anyelo en dépit de l'opposition d'Eulalia. Jurema demande à Isidoro de lui lire l'article paru dans le journal sur le spectacle d'Isabel. Berenice ne peut s'empêcher d'éprouver de la jalousie. Isabel croise Afonso, mais il refuse de lui parler et ajoute qu'il pense que sa fille est morte.

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 26/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la «



Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO
26/06/2017
durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS
26/06/2017
durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.05 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2883
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.25 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2884
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.55 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2885
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2886
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2887
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12
N° 2888
durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2
(22)L'HELICO
durée : 21' Série / Comédie



Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

Wuntch autorise Jake à travailler sur une importante affaire. Holt pense qu'elle cherche à le pousser à l'erreur. Terry accueille des élèves en sortie scolaire.

16.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(23)JOHNNY ET DORA

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

Jake et Amy travaillent sous couverture pour arrêter un célèbre usurpateur d'identité. Au commissariat, l'annonce d'un départ crée la surprise.

16.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(07)EN QUARANTAINE

durée : 20' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

L'équipe est confinée dans le commissariat pour Thanksgiving, à cause d'un colis suspect. Jake, qui doit veiller à éviter le chaos, se montre trop confiant.

16.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(14)EN PAUSE

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.

Jake veut parler au patron de Sophia, car son travail commence à altérer leur relation. Madeline Wuntch sollicite Holt pour une recommandation.

17.10 CUT - SAISON 1

70 - APPARITION

durée : 25' Série / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

*Auteur: Eugénie DARD, Bertrand COHEN
Réalisation: Stéphane MEUNIER*

Une jeune femme s'installe à la Réunion et se retrouve confrontée à son passé.

Pour ne pas perdre Adil qui refuse de la partager avec Stefan, Laura se résout à lire la lettre de rupture écrite par ce dernier 16 ans plus tôt. L'occasion de découvrir qu'elle ne s'était pas trompée sur la force de leurs sentiments. Stefan lui offre la chance d'abattre définitivement Charles. Laura peut enfin se libérer de son passé et se tourner vers l'avenir avec Adil. Plus rien ne s'oppose à leur histoire... en apparence !

17.30 CUT - SAISON 2

(001) TROU NOIR

durée : 27' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Qu'est-il arrivé à Laura qui se retrouve errante et blessée, incapable de reconstituer le fil de sa journée ? Pourquoi Adil s'intéresse-t-il de près à un homme qui sort de prison ? Comment Jules peut-il gérer la bombe que Zoé vient de faire exploser dans sa vie. Que cache Charles qui semble vivre sereinement sa déchéance ?

18.00 CUT - SAISON 2

(002) RIEN NE VA PLUS

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Alors que Charles est convoqué devant le juge, Laura pressent qu'un danger plane. Plus rien ne s'oppose à son histoire avec Adil et pourtant, Laura n'arrive pas trouver la sérénité. Pour Jules qui doit gérer la prétendue grossesse de Zoé et Marion qui fait le pressing pour qu'ils s'installent ensemble, la vie n'est pas non plus un long fleuve tranquille.

18.30 INFO SOIR

26/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte



18.50 COULEURS SPORT

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 26/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

LES ENFANTS DE LA MER
AQUITAINE

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Frédéric ABITTAN

Auteur: Vincent DE BRUS



Des côtes métropolitaines à celles des territoires d'Outre-mer, la France recèle des beautés et des richesses insoupçonnées. Ces littoraux, parmi les plus beaux au monde, possèdent leur propre histoire, leurs propres traditions et leur propre culture de la mer. Mais ils sont menacés. Quelles solutions concrètes sont envisagées pour sauvegarder la diversité de ce patrimoine exceptionnel ? Premiers concernés par l'avenir de la planète : les jeunes. Ce sont donc eux, les héros des Enfants de la mer. Accompagnés par trois grands connaisseurs des océans, Jean-Louis Étienne, Nicolas Vanier et Nathalie Simon, des adolescents de métropole et d'Outre-mer quittent ainsi leurs rivages natals pour d'autres qui leur sont totalement inconnus.

Intervenant : Nicolas Vanier

Résumé : Nicolas Vanier accompagne deux adolescents à la découverte du littoral aquitain. Cette aventure humaine leur permet d'avoir une approche concrète de l'écologie. Ainsi, il découvrent l'autre visage du surf qui est vecteur de valeurs de préservation et protection des côtes et des mers, visitent et comprennent le fonctionnement des parcs à huitres, se confrontent à la Dune du Pilat, site classé mais menacé, explorent le domaine de Certes site sous la protection du conservatoire du littoral...

20.45 RAI ET NONO

durée : 03' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

20.55 LOUISE MICHEL LA REBELLE
LOUISE MICHEL LA REBELLE

durée : 1h30' Film long métrage / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Solveig ANSPACH

Louise Michel est une femme, une révoltée, une communarde. Tout le monde connaît son nom : nul ne sait rien d'elle. Condamnée pour avoir porté les armes contre les troupes de Bismarck puis celles de Versailles, après son incarcération dans la forteresse de Rochefort, Louise est déportée avec des milliers d'autres révolutionnaires sur la lointaine... Nouvelle-Calédonie, alors qu'à Paris, infatigable mais isolé, le jeune parlementaire Georges Clemenceau se bat pour arracher l'amnistie des Communards.

Institutrice, proche de Victor Hugo, Louise va se révéler en déportation, une incroyable animatrice, une résistante exemplaire. Tous les hommes l'admirent. Non seulement elle raffermi le courage de ses camarades de détention, mais encore elle se lie aux habitants de l'île, les Kanaks. Elle leur enseigne le Français, découvre leurs coutumes, leur identité et se solidarise activement avec eux lorsqu'ils se révoltent contre l'ordre colonial...

22.25 RUE CASES-NEGRES
RUE CASES-NEGRES

durée : 1h43' Film long métrage / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Euzhan PALCY

Interprétation: Garry CADENAT, Darling LEGITIMUS, Doua SECK, Joby BERNABE

Martinique, années 30. Le jeune José vit avec sa grand-mère dans un extrême dénuement. Pour eux, comme pour tous les autres Noirs de la rue Cases-Nègres, l'existence est très rude puisque les seules ressources proviennent de l'exploitation des champs de canne à sucre... qui appartiennent aux Blancs. Si l'esclavage a été aboli, la dépendance économique le remplace. C'est dans cet univers aride que grandit José, sous l'oeil bourru mais ô combien lucide et tendre de sa grand-mère, dont les principes d'éducation plutôt rigides n'ont qu'un but: armer au mieux son petit-fils pour lui permettre d'affronter l'avenir, un avenir qu'il ne pourra conquérir qu'en comptant exclusivement sur lui-même. Nourri à la double source de la culture traditionnelle (par l'intermédiaire d'un vieux Noir qui lui parle de sa nostalgie de l'Afrique et des coutumes ancestrales de son peuple) et de la culture officielle (une classe vient d'ouvrir non loin du village et diffuse un enseignement métropolitain), José va peu à peu gravir la pente qui, du statut d'exploité de la rue Cases-Nègres, le mènera à celui d'homme libre, sans qu'il n'ait jamais la tentation de renier ses racines.

00.10 ROSE ET LE SOLDAT

ROSE ET LE SOLDAT

durée : 1h35'

Réalisation: Jean Claude BARNY

Avec : Fred Testot, Zita Hanrot, Pascal Légitimus, Joselyne Beroard, Jean-Michel Martial, Augustin Legrand, Joseph Mattes, Yann Gael, Sandrine Salyeres, Aurélie Dalmat, Guillaume Malasme, Christian Augustin et Ali Balthazard.

La Martinique en 1942. Rose, jeune institutrice, est révoquée par le régime vichyste de l'amiral Robert. Révoltée, affamée par le blocus britannique, elle cherche à partir avec les dissidents, ces jeunes rebelles qui tentent au péril de leur vie, de fuir en bateau vers les îles anglaises. Les projets de Rose sont contrariés par le débarquement d'un officier allemand gravement blessé, et la rencontre de la jeune femme avec Jacques Meyer, un marin proche de l'amiral Robert. Une étrange confrontation entre l'officier allemand, le capitaine de la marine française et la jeune femme révoltée débute alors...

01.45 LE PAYS DES ENFANTS PERDUS

LE PAYS DES ENFANTS PERDUS

durée : 1h29' Téléfilm / Drame psychologique

Sous-Titrage télétexte



Réalisation: Francis GIROD
Interprétation: Gérard RINALDI, Mathieu CHAM, Melissa LOTIES

Dans les années 60, suite à une décision administrative, les autorités décident de transférer de jeunes enfants de la Réunion vers la Creuse. L'objectif consiste à combler la dénatalité et l'exode rural. Parmi ces enfants, Isidore et sa petite soeur, Juliette. Déraciné, Isidore s'aperçoit bien vite que le directeur de leur foyer projette de le séparer de Juliette. L'homme considère en effet que la bonne intégration des enfants passe par la rupture avec leurs racines. Isidore se retrouve dans une famille d'accueil tandis que Juliette est envoyée à l'autre bout du département. Meurtris par cette séparation, les deux enfants tentent de se retrouver. C'est alors qu'Isidore rencontre Bardoux, le maire du village, qui le prend sous son aile.....

03.15 OUTRE-MER EXPRESS

26/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.20 COULEURS OUTREMERS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Olivier LACAZE

Auteur: Eric SARNER

JANV-JUIN 2012

03.45 OUTREMER TOUT COURT

durée : 04' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

26/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

26/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORT

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2017)

25/06/17

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

04.50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

26/06/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

26/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.30 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/26

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.40 JT MAY FRANCAIS

Edition du 26/06/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

06.00 JT REUNION FRA.

26/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.40 LE JOURNAL GUYANE

26/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.05 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 26/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.35 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 26/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.00 CONSOMAG

QUEL EST LE CREDIT LE PLUS PROTECTEUR SUR UN LIEU

durée : 02' MAGAZINE / EMISSION DE SERVICE PUBLIC

Sous-Titrage télétexte



Quel est le crédit le plus protecteur sur un lieu de vente ?

08.05 OUTREMER TOUT COURT

BERGERON FLEUVE MARONI

durée : 04' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

08.20 DIS MOI TOUT 2017

13/06/2017

durée : 26' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

08.35 SAVEURS OUTREMER

durée : 05'

-- * --

E AHA TE MA'A (SAISON 3) 2016

12/06/16 CARPACCIO DE THON AU SORBET CITRON

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

On se régale dans la bonne humeur avec Lovaina Chapman et ses invités, des cuisiniers professionnels ou simples passionnés. Découvrez des plats succulents à base de produits régionaux ainsi que des astuces pratiques...

09.00 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

064/105

durée : 45'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Laura se confie à Edgar et lui dit qu'elle est triste de s'être disputée avec Constancia. Ils s'embrassent. Edgar lui demande de revenir s'installer chez lui, mais elle hésite. Edgar se vexe et s'en va. Zé Maria voit une petite annonce d'emploi et pense à Chico. Assunção va voir Laura et lui dit qu'il ne peut pas l'inviter à la fête qu'organise Constancia. Frederico présente ses excuses à Luciano. Catarina pousse Frederico à se dresser contre Bonifacio. Isabel invite Zé Maria à dîner, mais il refuse car il n'a pas un sou en poche pour payer les deux repas. Zé Maria demande à Edgar de recommander Chico pour le travail au Club. Laura se rend au baptême d'Anyelo en dépit de l'opposition d'Eulalia. Jurema demande à Isidoro



de lui lire l'article paru dans le journal sur le spectacle d'Isabel. Berenice ne peut s'empêcher d'éprouver de la jalousie. Isabel croise Afonso, mais il refuse de lui parler et ajoute qu'il pense que sa fille est morte.

09.35 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

065/105

durée : 46'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Teodoro tente d'obtenir un rendez-vous avec Sandra mais il échoue.

Carlota tente de dresser Constancia contre Isabel. En vain. Esther demande à Albertinho de l'emmener au bar où se trouve Fernando, mais il refuse car il sait que Fernando s'y trouve avec Gilda. Frederico fait passer une audition à Luciano et ils finissent par se disputer.

Sandra attend avec impatience de pouvoir un jour rendre public le fait qu'elle est la mère d'Anyelo. Celinha ment à Carlota et affirme qu'Alice va visiter un orphelinat. Laura reçoit une réponse négative à sa candidature. Elle est abattue. Laura décide d'aller voir Edgar.

Berenice laisse Elias parler avec sa grand-mère. Mario est fou de rage en lisant l'article rédigé par Osvaldo contre Isabel. Afonso déclare ne pas connaître Isabel. Celinha, Alice, Guerra et Jonas passent la journée à la plage. Carlota découvre que Celinha et Alice ne sont pas allées à l'orphelinat. Jonas embrasse Alice.

10.25 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

066/105

durée : 47'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Mario annonce à Isabel que les ventes de billet pour le spectacle sont bonnes. Catarina est présent à ce moment là. Edgar et Laura



s'embrassent. Afonso se plaint à Jurema des commentaires qu'il entend à propos d'Isabel. Berenice est envieuse de la réussite d'Isabel. Isabel invite Zé Maria à la générale de son spectacle. Il accepte. Carlota décide d'envoyer Alice chez une tante qui vit à la ferme. Catarina échafaude un plan pour que Fernando vole de l'argent à l'usine. Caniço vole des entrées pour le spectacle d'Isabel et les donne à Berenice. Teodoro et Sandra se croisent dans la rue et parle de poésie. Sandra allaite son fils en cachette. Jurema invite Zé Maria à entrer voir Isabel dans le théâtre. Catarina pousse Fernando à voler de l'argent dans l'usine de Bonifacio.

11.10 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

067/105

durée : 46' Télénovelas / Drame

Sous-Titrage télétexte

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république. / Nous sommes à Rio de Janeiro en 1903, 25 ans après l'abolition de l'esclavage au Brésil. Laura qui effectue les préparatifs de son mariage avec Edgar, se rend en ville, prétextant une visite à sa cousine. Méfiante, la mère de Laura (Constancia) prend sa fille en filature et la voit entrer dans une bibliothèque où celle-ci donne secrètement des cours de théâtre. Furieuse, elle demande à Laura de mettre un terme à cette activité qu'elle juge inappropriée pour une jeune femme de son rang. Constancia, qui voit d'un bon oeil le mariage de sa fille avec le riche Edgar, craint que Laura ne mette cette union en péril avec ses frasques. Non loin de là, tandis que le Carnaval de Rio bat son plein, un mystérieux homme masqué prend la défense d'Isabel, meilleure amie de Laura et modeste domestique, alors que celle-ci est importunée par une bande d'inconnus. Dans un spectaculaire numéro de Capoeira, l'homme met les assaillants au tapis. Peu après, Isabel fait la connaissance de Zé Maria. Elle est immédiatement séduite par le jeune homme sans savoir que Zé Maria et son mystérieux sauveur ne font qu'un. Zé Maria et Isabel tombent éperdument amoureux l'un de l'autre. Ils évoquent la possibilité de se marier sans attendre... Isabel réalise son spectacle de danse et l'accueil du public est très chaleureux. Elle ne peut s'empêcher d'être triste en réalisant que Zé Maria est parti sans lui parler. Chico remercie Fernando de l'avoir recommandé pour décrocher le poste. Berenice fait en sorte qu'Elias demande de l'argent à Assunção. Constancia est mal à l'aise en voyant

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 27/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte



Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO

(127) 27/06/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

27/06/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.05 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2886

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2887

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2888

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2889

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique



Sous-Titrage télétexte

14.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2890

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2891

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(23)JOHNNY ET DORA

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Jake et Amy travaillent sous couverture pour arrêter un célèbre usurpateur d'identité. Au commissariat, l'annonce d'un départ crée la surprise.*

16.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(16)L'INCIDENT DU MERCREDI

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Voyant Holt contrarié, Jake s'adresse au mari du capitaine pour savoir ce qui ne va pas. Charles tente d'obtenir les aveux d'un vieillard manipulateur.*

16.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(04)HALLOWEEN, LE RETOUR

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Jake prévoit de voler la montre du capitaine avant minuit, pour honorer un pari d'Halloween. Terry reproche à Gina, exclue de son groupe de danse, son attitude.*

16.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2



(15)ENNEMIS POUR LA VIE

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake tente d'oublier Sophia grâce à une simulation anti-terroriste organisée par la sécurité nationale. Amy et Rosa sont en compétition pour un jour de congé.

17.10 CUT - SAISON 2

(002) RIEN NE VA PLUS

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Alors que Charles est convoqué devant le juge, Laura pressent qu'un danger plane. Plus rien ne s'oppose à son histoire avec Adil et pourtant, Laura n'arrive pas trouver la sérénité. Pour Jules qui doit gérer la prétendue grossesse de Zoé et Marion qui fait le pressing pour qu'ils s'installent ensemble, la vie n'est pas non plus un long fleuve tranquille.

17.35 CUT - SAISON 2

(003) VIVANT !

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Stefan est vivant ! Si Laura ne peut plus fuir cette réalité, elle est incapable d'en parler à Adil et Jules. Besoin de protéger Jules du retour improbable de ce père tant désiré. Besoin de préserver son histoire naissance avec Adil. Laura est d'autant plus perdue que Stefan semble caché un lourd secret.

18.00 CUT - SAISON 2

(004) PUNCHING BALL

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON



Pour aider Stefan, Laura est allée emprunter de l'argent à Charles qui s'empresse d'en faire part à Adil. Incompréhension. Le fossé se creuse un peu plus entre eux quand Laura découvre qu'Adil a offert un billet d'avion à Jules afin qu'il puisse aller à Madagascar pour se confronter à Zoé.

18.30 INFO SOIR

27/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORT

27/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 27/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.



19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

LES ENFANTS DE LA MER

REUNION

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Frédéric ABITTAN

Auteur: Vincent DE BRUS

Des côtes métropolitaines à celles des territoires d'Outre-mer, la France recèle des beautés et des richesses insoupçonnées. Ces littoraux, parmi les plus beaux au monde, possèdent leur propre histoire, leurs propres traditions et leur propre culture de la mer. Mais ils sont menacés. Quelles solutions concrètes sont envisagées pour sauvegarder la diversité de ce patrimoine exceptionnel ? Premiers concernés par l'avenir de la planète : les jeunes. Ce sont donc eux, les héros des Enfants de la mer. Accompagnés par trois grands connaisseurs des océans, Jean-Louis Étienne, Nicolas Vanier et Nathalie Simon, des adolescents de métropole et d'Outre-mer quittent ainsi leurs rivages natals pour d'autres qui leur sont totalement inconnus.

Intervenant : Nicolas Vanier

Résumé : Nous suivons le parcours de nos adolescents (un natif de Réunion, l'autre d'Aquitaine) guidé par l'explorateur Nicolas Vanier en Réunion.

Ce littoral aux richesses exceptionnelles leur offrent des expériences marquantes : Un baptême de plongée lors d'une visite de site archéologique sous marin, une découverte du récif de corail et des enjeux que représentent sa préservation, un accès rare aux tortues de mer espèce préservée.

Ce moment de vie leur permet de prendre conscience de l'importance qu'il y a à protéger ce patrimoine naturel.

20.45 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour

Sous-Titrage télétexte

20.55 QUI SEME L'AMOUR

QUI SEME L'AMOUR

durée : 1h27' / Drame

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Gabriele LORENZO

Julie (35 ans), exploitante agricole célibataire, peine à trouver un nouvel ouvrier et finit par embaucher Djibril, un Malien plein de bonne volonté, mais peu au fait de la vie à la ferme. Alors que les étincelles fusent entre les deux, débarque Hughette, la mère de Julie. Ces deux-là ont bien du mal à se supporter depuis que la mère



a quitter la ferme familiale vingt ans auparavant. Mais maintenant que son ex-mari a disparu, elle est bien décidée à faire prendre une autre route à Julie...

22.25 PARIS A TOUT PRIX

PARIS A TOUT PRIX

durée : 1h29' FILM DE CINEMA / Comédie

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Reem KHERICI

Interprétation: Reem KHERICI, Cécile CASSEL, Tarek BOUDALI

Maya, d'origine marocaine, vit à Paris depuis 20 ans. C'est une it girl de la mode. En pleine ascension, elle s'apprête à décrocher son premier CDI de styliste dans la maison de haute couture pour laquelle elle travaille. Mais un simple contrôle de police, où l'on découvre que son permis de séjour est périmé, la renvoie en moins de 24 heures directement au Maroc. Retour auprès de ce pays et cette famille qu'elle voulait oublier. Choc des cultures, choc des préjugés, Maya va tout faire pour rentrer. Vraiment tout. Quand l'avenir d'une parisienne trendy devient la galère d'une immigrée sans papier.

23.55 RADIO VINYLE

AUDREY PULVAR

durée : 26' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

Après la discothèque de Radio France, c'est au coeur de la Médiathèque musicale de Paris que Juan Massenya reçoit ses invités dans le cadre de l'émission-confession Radio Vinyle. Pour ce nouvel opus, c'est l'animatrice, journaliste et écrivaine Audrey Pulvar qui se confie sur son parcours et ses combats à travers les musiques qui ont influencé sa vie. Un rendez-vous de partage et de discussions, oscillant entre émotion et prise de position politique et sociétale. À travers une sélection de disques, Juan Massenya invite Audrey Pulvar à se raconter. Née à Fort-de-France, en Martinique, la journaliste de 44 ans revient sur ses influences musicales, au fil de l'écoute de titres choisis. Édith Piaf, pour commencer, qu'elle écoutait avec sa grand-mère. Ella Fitzgerald, Nina Simone, assurent son engagement féministe, mais aussi l'exemple de son père anticolonialiste, agitateur politique et indépendantiste, écoutaient ensemble Malavoi, Kassav pour la musique antillaise. 1980, c'est Grace Jones qui l'éblouit ; véritable icône de la mode, cette femme libre aux tenues extravagantes, ainsi que sa liberté d'expression, l'inspire...Portrait d'une femme libre et insoumise !

00.20 RADIO VINYLE

MC JEAN GAB'I

durée : 26' MAGAZINE / Musique

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Juan MASSENYA



Réalisation: Thierry GAUTIER

Magazine mensuel: Un invité, une platine, 500 000 vinyles. Juan Massenya invite un artiste à se raconter en musique à travers une sélection de disques déterminants dans son parcours. Une conversation intimiste sur fond de perles musicales dénichée dans cet immense trésor caché.

Acteur, présentateur télé, rappeur et écrivain, MC Jean Gab'I est sur tous les fronts. De son vrai nom Charles M'Bouss, il est devenu célèbre en 2003 avec J't'emmerde, un titre provocateur grâce auquel il égratigne l'industrie du rap français.

Dix ans plus tard, le voilà de retour avec Juan Massenya au coeur de la plus grande discothèque française pour évoquer en musique sa période banditisme et la folle histoire de sa vie d'ancien gangster devenu musicien.

00.45 PASSION OUTREMER GRAND FORMAT
MARION DUFRESNES, NAVIRE DES ILES EXTREMES

durée : 1h49' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Situés entre l'Afrique du Sud, l'Australie et l'Antarctique, à 3000km de l'île de la Réunion, les archipels français de Crozet et Kerguelen émergent de l'océan, perdus entre 40è rugissants et 50è hurlants. Si des colonies de manchots et de phoques résistent à leurs conditions extrêmes, aucun homme n'y réside de façon permanente. Seule une poignée de privilégiés (militaires, chercheurs) s'y succèdent, s'immergeant de longs mois dans un environnement surréaliste. Au coeur de la plus grande concentration d'oiseaux marins au monde, ces hommes et ces femmes recensent, observent et questionnent la nature. Sans liaison aérienne possible, leur survie ne tient qu'à un fil. seul un navire s'aventure jusque-là pour les ravitailler : un bateau d'exception qui, quatre fois par an, affronte les mers les plus houleuses pour rejoindre des terres que la France s'est faite un point d'honneur d'occuper et d'étudier. Il est le cordon ombilical des îles subantarctiques françaises. Son nom : le Marion-Dufresne. Pendant 28 jours à bord, sur 9000 kilomètres, nous suivons son équipage et ses passagers qui s'aventurent sur les Terres australes et antarctiques françaises : à Tromelin, Crozet, Kerguelen et Amsterdam. Une aventure à couper le souffle, qui permet d'explorer des territoires parmi les plus isolés du monde.

02.30 OUTRE-MER EXPRESS

27/06/2017
durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

02.35 KADANS KREYOL

KADANS KREYOL
durée : 54' DOCUMENTAIRE / Musique
Sous-Titrage télétexte



Réalisation: David COMMEILLAS
Auteur: David COMMEILLAS

A l'époque des Yéyés, de l'autre côté de l'Atlantique, La Perfecta de la Martinique et Les Vikings de la Guadeloupe ont eux aussi porté « le souffle rebelle » de leur génération. Ces deux groupes mythiques dans les bals des Caraïbes sont les premiers à avoir mélangé leurs traditions insulaires à la chanson française, et à d'autres rythmes venus des Etats-Unis, d'Haïti, ou d'autres îles voisines. Ils ont ainsi inventé la modernité créole. A travers eux, c'est toute une scène antillaise des années 70, aux mélodies magnifiques, qui ne demande qu'à être (re)découverte. Car à l'inverse de Kassav' (dont certains musiciens des Vikings furent les co-fondateurs) dans les années 80, ni les Vikings, ni La Perfecta n'ont réussi « à percer » auprès du public métropolitain. Au-delà de la revalorisation de ce riche patrimoine musical, le film propose de raconter cette fabuleuse épopée (50 ans de carrière et plus de 20 albums chacun) dans le contexte du B.U.M.I.D.O.M. Il pose en creux des questions de société importantes : quels clichés réciproques subsistent dans les rapports entre Antilles et Métropole ? Quelle place accorde-t-on véritablement à l'Outre-Mer dans la culture nationale française ? Des interrogations légitimes à l'écoute de certaines chansons engagées de La Perfecta et des Vikings mais qui n'éclipsent jamais le thème central de Kadans Kreyol : l'originalité et l'attrait irrésistible de leur musique.

03.30 OUTREMER TOUT COURT

durée : 17' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE
Auteur: Laeticia VANS

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

27/06/2017
durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

27/06/2017
durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORT

27/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

04.20 JOURNAL POLYNESIE (2017)

26/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.40 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

27/06/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

04.55 LE 19H30 - CALEDONIE

27/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/27

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 27/06/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

27/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

27/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 27/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 27/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

DEPART D'UNE COLOCATION : MODE D'EMPLOI ?

durée : 02' MAGAZINE / EMISSION DE SERVICE PUBLIC



Sous-Titrage télétexte

Départ d'une colocation : mode d'emploi ?

08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Hervé CORBIERE

Auteur: Laeticia VANS

08.20 DIS MOI TOUT 2017

14/06/2017

durée : 26' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

08.35 SAVEURS OUTREMER

durée : 05'

-- * --

E AHA TE MA'A (SAISON 3) 2016

18/09/16 PARMENTIER DE CANARD AUX DEUX PUREES...

durée : 09' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

On se régale dans la bonne humeur avec Lovaina Chapman et ses invités, des cuisiniers professionnels ou simples passionnés.

Découvrez des plats succulents à base de produits régionaux ainsi que des astuces pratiques...

... deux purées de Uru et Fei

09.00 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

067/105

durée : 46'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Isabel réalise son spectacle de danse et l'accueil du public est très chaleureux. Elle ne peut s'empêcher d'être triste en réalisant que Zé Maria est parti sans lui parler. Chico remercie Fernando de l'avoir recommandé pour décrocher le poste. Berenice fait en sorte qu'Elias demande de l'argent à Assunção. Constancia est mal à l'aise en voyant son petit-fils dans le jardin de la villa. Albertinho unit ses forces à celles de Fernando dans l'usine. Celinha demande à Assunção



d'ausculter Alice car elle trouve qu'elle est fatiguée. Carlota est agacée par Celinha. Zé Maria décide de rompre avec Isabel car il estime qu'ils ne font pas partie de la même catégorie sociale. Albertinho va chez Bonifacio et embrasse Esther.

09.45 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

068/105

durée : 45'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Bonifacio trouve Albertinho et Esther dans les bras l'un de l'autre et demande au jeune homme de partir. Carlota décide de suivre sa soeur Celinha qui sort seule. Catarina arrive à l'improviste avec Melissa chez Edgar. Edgar lui annonce s'être réconcilié avec Laura et lui interdit de mettre les pieds chez lui sans y avoir été invitée. Teodoro propose à Sandra d'aller faire un tour mais la jeune femme refuse. Carlota voit Celinha et Guerra ensemble. Laura décroche un emploi dans une boutique de chaussures. Luciano voit Javier retenir Neusinha par le bras et intervient. Il frappe Javier et emmène Neusinha. Zé Maria dit à Afonso que sa fille ne fait rien de mal dans son spectacle de danse. Laura et Edgar dînent avec Melissa. Catarina confie à Fernando que la relation entre Laura et Edgar la déstabilise. Isabel réalise son spectacle. Berenice va au théâtre pour voir Isabel. Edgar exige que Laura prenne une décision sur leur avenir.

10.30 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

069/105

durée : 48'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Edgar est contrarié car Laura refuse de s'installer avec lui.



Berenice va voir Isabel dans sa loge et lui dit qu'elle fait honte à toutes les femmes noires avec son spectacle. Edgar ramène Melissa chez Catarina. Carlota raconte à Constancia que Celinha fréquente Guerra. Celinha s'énerve car ses soeurs ne se gênent pas pour faire des commentaires sur ses fréquentations. Sandra va se promener au parc avec Teodoro. Laura commence à travailler dans le magasin de chaussures. Mario et Luciano discutent au bar. Laura décide d'écrire un article sur le spectacle d'Isabel et le remet à Guerra. Celinha explique à Guerra que toute sa famille est au courant de leur liaison. Teodoro demande à Umberto de le conseiller pour séduire Sandra. Teresa conseille à Sandra de donner sa chance à Teodoro.

11.10 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

070/105

durée : 46'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Zé Maria va boire avec Caniço et lui propose de faire un petit tournoi de Capoeira. Mais il a trop bu et tombe. Afonso et Chico ramènent Zé Maria à la maison Carlota et Celinha découvrent que Laura travaille dans un magasin de chaussures. Guerra demande à Jonas de publier l'article de Laura sur Isabel, sans lui dire que l'auteur est une femme. Fernando raconte à Albertinho son plan pour voler la production de l'usine. Sandra retrouve Teodoro au parc. Le jeune homme lui déclare sa flamme et l'embrasse. Sandra part et lui dit qu'il ne connaît pas toute la vérité. Diva reprend sa place dans la troupe et met Neusinha à la porte. Zé Maria présente ses excuses à Caniço pour leur dispute de la veille. Caniço lui propose de travailler avec lui. Neusinha quitte le théâtre. Luciano la suit.

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 28/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour



Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO

28/06/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

28/06/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

13.05 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2889

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2890

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

13.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2891

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2892

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

14.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2893

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte



15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2894

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(06)JAKE ET SOPHIA

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake s'éprend d'une inconnue, mais la belle défend un criminel qu'il aimerait voir derrière les barreaux. Gina et Charles essaient d'oublier leur passé commun.

16.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(18)CAPITAINE PERALTA

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Le père de Jake arrive en ville, prétendant vouloir passer du temps avec son fils. Holt demande à l'équipe de résoudre un casse-tête, récompense à la clé.

16.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(21)LIEUTENANT DAVE MAJORS

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake se réjouit de collaborer avec le meilleur inspecteur de New York. Mais ce dernier lui fait savoir qu'il a des vues sur Amy. Terry pourrait partir.

16.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(16)L'INCIDENT DU MERCREDI

durée : 21' Série / Comédie
Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la



ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Voyant Holt contrarié, Jake s'adresse au mari du capitaine pour savoir ce qui ne va pas. Charles tente d'obtenir les aveux d'un vieillard manipulateur.

17.10 CUT - SAISON 2

(004) PUNCHING BALL

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Pour aider Stefan, Laura est allée emprunter de l'argent à Charles qui s'empresse d'en faire part à Adil. Incompréhension. Le fossé se creuse un peu plus entre eux quand Laura découvre qu'Adil a offert un billet d'avion à Jules afin qu'il puisse aller à Madagascar pour se confronter à Zoé.

17.35 CUT - SAISON 2

(005) SECRETS ET MENSONGES

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Alors que Laura continue de cacher le retour de Stefan à Adil, ce dernier semble lui aussi avoir sa part d'ombre. Un passé mystérieux qu'il préserve avec force et une nuit d'errance qui se termine au lit avec l'excentrique Billie ! Entre secrets et mensonges, Laura et Adil ne sont-ils pas en train de faire sombrer leur histoire ?

18.00 CUT - SAISON 2

(006) CET HOMME N'EST PAS MON FILS

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Alors même que Jules découvre l'existence de son père, Charles rejette avec violence celui qui prétend être son fils. Laura, de son côté, s'emploie à persuader Adil que le retour de Stefan n'aura pas raison de leur histoire. Mais c'est sans compter Stefan qui, fragilisé par son amnésie, semble avoir du mal à trouver sa place.

18.30 INFO SOIR



28/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORT

28/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 28/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 55'

-- * --

LES REINES DU LAGON

LES REINES DU LAGON

DOCUMENTAIRE / Découverte



Sous-Titrage télétexte

*Au coeur d'un immense continent bleu, le Pacifique, il est une île,
une oasis qui a un nom de princesse : BORA BORA.
Dans cet éden tropical, un homme, un passionné, Moeava de Rosemont
milite à travers son association pour que les raies manta, ses
élégants oiseaux des mers restent les reines du lagon.*

-- * --

JOYAUX DES MERS DU SUD
JOYAUX DES MERS DU SUD

*En Polynésie française, dans l'archipel des Tuamotu, les nuits de
pleine lune, des huitres, les Pinctada Margaritifera
libèrent dans les lagons des millions d'ovules qui donneront un jour,
les plus belles perles du monde.
Franck Tahaamatai, un des plus importants perliculteurs de Polynésie
a bien voulu ouvrir toutes grandes les portes du lagon afin de nous
faire partager sa passion des perles.*

20.45 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

20.55 ROOTS: RACINES

ROOTS: RACINES (001)
durée : 1h30' Série / Drame
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Marvin J. CHOMSKY, David GREENE, John ERMAN, Gilbert
MOSES*

*Interprétation: LeVar BURTON, John AMOS, Louis GOSSETT JR, Madge
SINCLAIR, Leslie UGGAMS, Ben VEREEN, Robert REED, Lloyd BRIDGES*

*Seconde moitié du XVIIIe siècle, en Gambie, Afrique de l'Ouest. Un
petit garçon naît dans une tribu mandingue. Fils d'Omoro et de Binta,
son nom est Kunta. En grandissant, il se distingue particulièrement
lors des rituels de passage à l'âge adulte. Kunta mène une existence
paisible en compagnie de sa famille jusqu'au jour où des Blancs sont
repérés non loin du village. Les jeunes gens sont exhortés à la plus
grande vigilance.*

22.25 ROOTS: RACINES

ROOTS: RACINES (002)
durée : 1h29' Série / Drame
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Marvin J. CHOMSKY, David GREENE, John ERMAN, Gilbert
MOSES*

*Interprétation: LeVar BURTON, John AMOS, Louis GOSSETT JR, Madge
SINCLAIR, Leslie UGGAMS, Ben VEREEN, Robert REED, Lloyd BRIDGES*

Lors d'une excursion en solitaire, Kunta est capturé par des



chasseurs d'esclaves. Embarqué sur un navire négrier en compagnie de Fanta, une autre jeune captive, Kunta est enchaîné. Commence alors pour le jeune homme et ses compagnons d'infortune un éprouvant voyage vers l'Amérique du Nord. En dépit de ces atroces conditions de traversée, Kunta est loin d'accepter son sort avec résignation.

23.55 INVESTIGATIONS

SPECIAL GUYANE

durée : 1h10' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

"Spécial Guyane : Guyane, les routes de la colère":

GUYANE SUR LES ROUTES DE LA COLERE

DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Sébastien DAGUERRESSAR

Auteur: Sébastien DAGUERRESSAR

Un fait divers, un de plus dans les faubourgs de Cayenne. Un homme abattu dans le quartier d'Eau-Lisette. Et puis l'embrasement, la colère. Spontanée.

Suivent les grèves, les barrages et les manifestations. 10 000 personnes rassemblées dans les rues de Cayenne. Du jamais vu. Ces dernières semaines de conflit ont vu naître une nouvelle génération en révolte. Une génération qui n'entend plus laisser les rênes de la contestation aux élus traditionnels. Une mobilisation participative et solidaire. Travailleurs, cadres, fonctionnaires, retraités, jeunes et vieux... tous réunis sous une même bannière. Retour sur ces semaines de conflits pour décrypter les colères et espoirs des Guyanais alors que débute le mandat du 11ème Président de la République française.

Nella Bipat est sur le terrain, à la rencontre des habitants, pour comprendre les raisons de leur colère.

01.05 INVESTIGATIONS

SPECIAL MEXIQUE

VILLES VIOLENTES CHIHUAHUA/SANTA MUERTE

durée : 1h47' DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nella BIPAT

"Spécial Mexique"

LES VILLES VIOLENTES

CHIHUAHUA



DOCUMENTAIRE / Société

Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Stéphane DUBUN, Grégoire DENIAU, Guillaume PATIN, Cyril PAYEN

En 2012 le Mexique a battu son record en matière d'homicide. Pendant les 12 derniers mois 26.037 meurtres ont été enregistrés. Mais Chihuahua (1 million d'habitants) bat tous les records, ici la violence fait parti du quotidien. La ville a même détrôné la célèbre Ciudad Juarez. Dans l'Etat de Chihuahua le taux d'homicide est 4 fois supérieur au reste du pays. Le gouverneur Duarte Jaquez, rêve de reconquérir sa ville, de changer la police et la justice, d'éradiquer la corruption, mais le chemin est encore long.

-- * --

SANTA MUERTE, LA VIERGE DES EXCLUS
SANTA MUERTE, LA VIERGE DES EXCLUS
DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Pierre-Paul PULJIZ
Auteur: Pierre-Paul PULJIZ, Deborah CHIARELLA*

*Nul n'ignore l'importance des narcotrafiquants au Mexique, leur influence sur la vie sociale, économique et politique du pays, mais peu nombreux sont ceux qui connaissent leurs religions, les « narco-religions », avec leurs propres croyances, leurs cultes et surtout leurs propres saints.
La Santa Muerte est la plus importante de toutes et la plus respectée ; la plus crainte aussi. Ayant connu un essor spectaculaire au cours des vingt dernières années, ce culte est devenu un véritable phénomène national. Il compte aujourd'hui plus de deux millions d'adeptes parmi lesquels on trouve des narcotrafiquants et des prisonniers, une population souvent marginale issue des quartiers défavorisés, mais aussi des hommes politiques, des mères de famille, des chauffeurs de taxis, des policiers...*

02.55 OUTRE-MER EXPRESS

28/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

**03.00 LES ENFANTS DE LA REUNION : UN SCANDALE D'ETAT
LES ENFANTS DE LA REUNION : UN SCANDALE D'ETAT**

durée : 54' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Guenola GAZEAU
Auteur: Clémence DE LA ROBERTIE, Guenola GAZEAU*

"Entre 1963 et 1981, plus de 2000 enfants réunionnais ont été



transférés en métropole, dans des départements dépeuplés. Une migration forcée qui a brisé des familles, déracinant des fratries de leur pays natal, leur volant au passage leur identité. Le 18 février 2016, le ministère de l'outre-mer a créé une Commission de recherche sur ce scandale d'état, laissé longtemps sous silence. Un signe d'espoir pour tous ces déracinés, comme Jean-Charles, Marlène, Marie-Jeanne, Valérie... Ces enfants arrachés à leur îles, adultes aujourd'hui, cherchent encore à comprendre leur histoire, retrouver leur famille, leurs origines..."

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

28/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

28/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information
Sous-Titrage télétexte



04.15 COULEURS SPORT

28/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

04.25 JOURNAL POLYNESIE (2017)

27/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.45 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

28/06/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.00 LE 19H30 - CALEDONIE

28/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.20 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/28

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT MAY FRANCAIS

Edition du 28/06/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

05.55 JT REUNION FRA.

28/06/2017

durée : 40' JOURNAL TELEVISE / Information

06.35 LE JOURNAL GUYANE

28/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.00 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 28/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.30 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 28/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

07.55 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consommation

Sous-Titrage télétexte



08.00 OUTREMER TOUT COURT

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Découverte
Sous-Titrage télétexte

*Réalisation: Hervé CORBIERE
Auteur: Laeticia VANS*

08.20 DIS MOI TOUT 2017

13/04/2017
durée : 26' MAGAZINE / Société
Sous-Titrage télétexte

08.40 SAVEURS OUTREMER

durée : 05'
-- * --
E AHA TE MA'A (SAISON 3) 2016
09/10/16 CLAFOUTI À L'ANANAS
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
Sous-Titrage télétexte

On se régale dans la bonne humeur avec Lovaina Chapman et ses invités, des cuisiniers professionnels ou simples passionnés. Découvrez des plats succulents à base de produits régionaux ainsi que des astuces pratiques...

**09.00 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)
070/105**

durée : 46'
Sous-Titrage télétexte

*Scénario: Gilberto BRAGA
Réalisation: Dennis CARVALHO*

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république. Zé Maria va boire avec Caniço et lui propose de faire un petit tournoi de Capoeira. Mais il a trop bu et tombe. Afonso et Chico ramènent Zé Maria à la maison Carlota et Celinha découvrent que Laura travaille dans un magasin de chaussures. Guerra demande à Jonas de publier l'article de Laura sur Isabel, sans lui dire que l'auteur est une femme. Fernando raconte à Albertinho son plan pour voler la production de l'usine. Sandra retrouve Teodoro au parc. Le jeune homme lui déclare sa flamme et l'embrasse. Sandra part et lui dit qu'il ne connaît pas toute la vérité. Diva reprend sa place dans la troupe et met Neusinha à la porte. Zé Maria présente ses excuses à Caniço pour leur dispute de la veille. Caniço lui propose de



travailler avec lui. Neusinha quitte le théâtre. Luciano la suit.

09.35 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

071/105

durée : 45'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Sandra dit à Eulalia qu'elle n'aime pas Teodoro. Diva demande à rester seule après le spectacle. Isabel montre à Laura l'article publié dans le journal de Guerra. Zé Maria accepte de travailler avec Caniço. Luciano parle de l'article publié sur le spectacle d'Isabel dans la boutique d'Afonso. Eulalia cherche à récupérer l'adresse de Teodoro. Guerra se rend chez Constancia pour parler aux deux soeurs de sa relation avec Celinha. Constancia fait semblant d'approuver leurs fiançailles en espérant le manipuler pour avoir une influence sur le journal. Edgar va voir Laura au magasin de chaussures mais la jeune femme lui demande de partir. Carlota annonce à Constancia que Laura travaille dans un magasin de chaussures. Edgar propose à Laura d'être sa secrétaire.

10.25 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

072/105

durée : 46'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Constancia demande à Catarina de ne pas aller dans la boutique où travaille Laura. Caniço a une mauvaise influence sur Vilmar. Guerra voit Zé Maria qui parle avec un client en anglais. Constancia entre dans la boutique et demande à Laura de venir avec elle. Le patron, M. Veronesi, interrompt la conversation. Constancia le remercie d'avoir donné du travail à Laura. Une fois la journée de travail de Laura terminée, Constancia retourne à la boutique et demande à Veronesi de



licencier Laura. Sandra lit les lettres que Teodoro lui a écrites. Celinha demande au père Olegario d'aider Alice. Albertinho invite Alice à venir le voir jouer au football, mais elle refuse. Laura parle à Edgar de la visite de Constancia au magasin de chaussures. Albertinho invite Gilda mais elle lui répond qu'elle n'a rien à se mettre. Afonso repense à ce que Luciano avait lu dans le journal à propos d'Isabel et va voir sa fille.

11.10 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

073/105

durée : 48'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Laura et Constancia se disputent. Jonas revient avec Zé Maria au journal. Mario dit à Frederico qu'il ne croit pas que Diva et Luciano aient une liaison. Guerra promet à Zé Maria de le payer pour avoir assuré la traduction de l'entretien. Carlota emmène Alice à l'église pour qu'elle se confesse. Jonas ouvre la porte du confessionnal et embrasse Alice. Teodoro parle à Umberto du refus de Sandra de se fiancer avec lui. Guerra apporte à Isabel l'article de Paulo Lima. Laura annonce à Edgar qu'elle a été licenciée du magasin de chaussures mais que le sénateur Laranjeiras lui propose du travail. Edgar se fâche. Mario et Isabel n'en reviennent pas car Diva va jouer à guichets fermés. Caniço confie un peu de marchandise à Zé Maria pour qu'il la vende, mais ce dernier découvre bien vite qu'il s'agit de marchandise volée. Constancia aperçoit Elias. Laura commence à travailler pour le sénateur.

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 29/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

EN DIRECT

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de



partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO

29/06/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

29/06/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

13.05 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2892

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

13.20 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2893

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

13.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2894

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2895

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2896

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2897



durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

15.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(05)LA TAUPE

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Holt et Jake découvrent l'existence d'une taupe dans l'équipe. Terry et Rosa visitent une discothèque en espérant y trouver de nouvelles pistes.*

16.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(20)AC/DC

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Jake, blessé lors d'une intervention, refuse de se tenir à l'écart du commissariat. Rosa et Holt appréhendent le dîner planifié avec leurs moitiés.*

16.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(02)LA VASECTOMIE

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
La visite de Madeline Wuntch, son ennemie de toujours, prend le capitaine Holt de court. Jake veut dissuader Terry, sur le point de subir une vasectomie.*

16.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(17)LE MARIAGE BOYLE-LINETTI

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

*La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau.
Le jour du mariage des parents de Gina et Charles est arrivé, et*



toute l'équipe se voit confier une mission à remplir au cours de la cérémonie.

17.10 CUT - SAISON 2

(006) CET HOMME N'EST PAS MON FILS

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Alors même que Jules découvre l'existence de son père, Charles rejette avec violence celui qui prétend être son fils. Laura, de son côté, s'emploie à persuader Adil que le retour de Stefan n'aura pas raison de leur histoire. Mais c'est sans compter Stefan qui, fragilisé par son amnésie, semble avoir du mal à trouver sa place.

17.35 CUT - SAISON 2

(007) BABY BOOM.

durée : 25' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Charles n'en démord pas. Stefan ne peut être son fils ! Les soupçons de Charles font naître le doute chez Laura d'autant que Stefan refuse de pratiquer un test adn. Avec le retour de son père, Jules a totalement zappé Zoé et sa grossesse. Marion tente de lui remettre les pieds sur terre.

18.00 CUT - SAISON 2

(008) COMME UN BOOMERANG

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Stefan a beau prétendre ne pas vouloir s'immiscer dans la vie de Laura et Jules, il se montre de plus en plus intrusif. Alors que Jules savoure ces moments partagés avec son père, Laura s'accroche à son avenir avec Adil en tentant de refouler ce passé qui lui revient en pleine figure comme un boomerang.



durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORT

29/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

EMISSION DU 29/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer.

Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

LES ENFANTS DE LA MER

GUADELOUPE

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte



Réalisation: Vincent DE BRUS
Auteur: Vincent DE BRUS

Des côtes métropolitaines à celles des territoires d'Outre-mer, la France recèle des beautés et des richesses insoupçonnées. Ces littoraux, parmi les plus beaux au monde, possèdent leur propre histoire, leurs propres traditions et leur propre culture de la mer. Mais ils sont menacés. Quelles solutions concrètes sont envisagées pour sauvegarder la diversité de ce patrimoine exceptionnel ? Premiers concernés par l'avenir de la planète : les jeunes. Ce sont donc eux, les héros des Enfants de la mer. Accompagnés par trois grands connaisseurs des océans, Jean-Louis Étienne, Nicolas Vanier et Nathalie Simon, des adolescents de métropole et d'Outre-mer quittent ainsi leurs rivages natals pour d'autres qui leur sont totalement inconnus.

*Intervenant : Jean Louis Etienne
L'aventure débute avec Charlotte, une Normande de 17 ans, partie en Guadeloupe à la rencontre de Théo, 19 ans. Pendant quatre jours, guidés par Jean-Louis Étienne, ils vont de découverte en découverte. Ils plongent dans les eaux de la réserve naturelle de Guadeloupe et apprennent le rôle capital joué par la mangrove et la barrière de corail contre les cyclones. Cap ensuite sur la centrale géothermique de Bouillante, qui utilise l'eau et la vapeur provenant des sources chaudes sous-marines pour la production d'électricité ! A table, les deux jeunes gens goûtent au poisson-lion, une espèce invasive arrivée depuis peu de Floride, contre laquelle on a choisi de lutter en pratiquant la surpêche et en l'introduisant dans la gastronomie locale. A la fin du séjour, Charlotte se déclare ravie. Théo, lui, affirme avoir redécouvert son île. La relève des défenseurs de la nature est assurée !*

20.45 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

**20.55 FAMILLE D'ACCUEIL
MAUVAISE PENTE**

durée : 1h32' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

*Auteur: Stéphane KAMINKA
Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER*

Les Ferrière accueillent, Maxime, 13 ans, placé chez eux à la suite de l'hospitalisation de sa mère. Habitué à recevoir ce qu'il veut sans l'avoir demandé, il vit son séjour chez les Ferrière comme une plongée dans le quart monde. Très complice avec Tim, il lui avoue piquer dans les magasins tout ce qui lui fait envie. Et entraîne Tim dans cet exercice. Celui-ci met au courant Marion qui ne sait plus



que penser de Maxime. Elle veut en savoir plus sur sa famille. Marion apprend par sa mère qu'il est le fils qu'elle a eu avec un célèbre braqueur de banque. Pour Maxime, les ennuis ne font que commencer quand un caïd du lycée l'entraîne dans une affaire plus que délicate.

22.25 FAMILLE D'ACCUEIL

SOUPCONS

durée : 1h31' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Auteur: Stéphane KAMINKA

Interprétation: Virginie LEMOINE, Christian CHARMETANT, Samantha RENIER

Les Ferrière accueillent Justine, une jolie petite fille de 10 ans. Les parents de Justine sont en train de divorcer, et ils se disputent si violemment que le Juge a préféré placer l'enfant en attendant que la situation s'éclaircisse.

Lorsque Marion découvre que la mère de Justine accuse son mari d'inceste, elle est troublée. D'autant plus que l'homme est très sympathique tandis que la mère de Justine, elle, a des comportements étranges. Obsédée par l'apparence, elle veut faire de sa petite fille une starlette, et Justine se prête au jeu pour lui faire plaisir.

Mais bientôt plusieurs signaux, dans le comportement de Justine, alertent Marion : elle est désormais convaincue que la petite fille a été victime d'agression sexuelle. Mais qui est l'agresseur ? Le jour où Justine désigne son instituteur, un homme respecté et apprécié par tous, et en premier lieu par Marion, le village, mais aussi la famille Ferrière, entrent en ébullition. Au milieu de la tourmente, Marion ne perd pourtant pas de vue qu'il y a d'abord une petite fille qui souffre

00.00 ROOTS: RACINES

ROOTS: RACINES (001)

durée : 1h30' Série / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Marvin J. CHOMSKY, David GREENE, John ERMAN, Gilbert MOSES

Interprétation: LeVar BURTON, John AMOS, Louis GOSSETT JR, Madge SINCLAIR, Leslie UGGAMS, Ben VEREEN, Robert REED, Lloyd BRIDGES

Seconde moitié du XVIIIe siècle, en Gambie, Afrique de l'Ouest. Un petit garçon naît dans une tribu mandingue. Fils d'Omor et de Binta, son nom est Kunta. En grandissant, il se distingue particulièrement lors des rituels de passage à l'âge adulte. Kunta mène une existence paisible en compagnie de sa famille jusqu'au jour où des Blancs sont repérés non loin du village. Les jeunes gens sont exhortés à la plus grande vigilance.



01.30 ROOTS: RACINES
ROOTS: RACINES (002)

durée : 1h29' Série / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Marvin J. CHOMSKY, David GREENE, John ERMAN, Gilbert MOSES

Interprétation: LeVar BURTON, John AMOS, Louis GOSSETT JR, Madge SINCLAIR, Leslie UGGAMS, Ben VEREEN, Robert REED, Lloyd BRIDGES

Lors d'une excursion en solitaire, Kunta est capturé par des chasseurs d'esclaves. Embarqué sur un navire négrier en compagnie de Fanta, une autre jeune captive, Kunta est enchaîné. Commence alors pour le jeune homme et ses compagnons d'infortune un éprouvant voyage vers l'Amérique du Nord. En dépit de ces atroces conditions de traversée, Kunta est loin d'accepter son sort avec résignation.

03.00 OUTRE-MER EXPRESS

29/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

03.05 ARCHIPELS

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE

durée : 55' DOCUMENTAIRE / Société
Sous-Titrage télétexte

Présentation: Elyas AKHOUN

LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE
LES LOINTAINS SUICIDES DE LA REPUBLIQUE
DOCUMENTAIRE / Société

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Erwan LE GUILLERMIC

Auteur: David MORVAN

*Ils sont jeunes, vivent dans un décor de carte postale et pourtant ils se suicident.
Sur les rives des fleuves Maroni et Oyapock, une funeste épidémie se répand depuis des années parmi les communautés amérindiennes de Guyane.
Après des décennies d'une lente acculturation et la destruction de leur environnement par l'orpaillage illégal, les jeunes amérindiens de France sont perdus sur leurs propres terres.
En donnant la parole aux jeunes le film dresse un constat amer de la situation.*

04.00 OUTRE-MER EXPRESS

29/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale
Sous-Titrage télétexte

Argos /
FRANCE
Ô
Edité le :
06/06/201
7
à 15:09
Page
12/12



FRANCE O

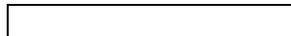
Jeudi 29 Juin 2017

04.05 INFO SOIR

29/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte



04.25 COULEURS SPORT

29/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

04.30 JOURNAL POLYNESIE (2017)

28/06/17

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

04.50 JT LOCAL WALLIS (EN FRANCAIS) 2017

29/06/2017

durée : 15' Journal télévisé édition régulière / Information nat

05.05 LE 19H30 - CALEDONIE

29/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

05.35 JT SPMIQUELON FRA "LOCAL"

2017/06/29

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

05.45 JT MAY FRANCAIS

Edition du 29/06/2017

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

06.05 JT REUNION FRA.

29/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

06.45 JOURNAL GUYANE (LE)

29/06/2017

durée : 25'

07.10 JT SOIR MAR IERE (18H58) (2017)

du 29/06/2017

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

07.40 LE JOURNAL GUADELOUPE

édition du 29/06/2017

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

08.05 CONSOMAG

durée : 02' MAGAZINE / ESP - Info.consommation

Sous-Titrage télétexte



08.20 DIS MOI TOUT 2017

16/06/2017

durée : 26' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

08.40 SAVEURS OUTREMER

durée : 05'

-- * --

E AHA TE MA'A (SAISON 3) 2016

30/10/16 FIRI FIRI ET IPO TAHITI

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

Sous-Titrage télétexte

On se régale dans la bonne humeur avec Lovaina Chapman et ses invités, des cuisiniers professionnels ou simples passionnés. Découvrez des plats succulents à base de produits régionaux ainsi que des astuces pratiques...

09.00 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

073/105

durée : 48'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Laura et Constancia se disputent. Jonas revient avec Zé Maria au journal. Mario dit à Frederico qu'il ne croit pas que Diva et Luciano aient une liaison. Guerra promet à Zé Maria de le payer pour avoir assuré la traduction de l'entretien. Carlota emmène Alice à l'église pour qu'elle se confesse. Jonas ouvre la porte du confessionnal et embrasse Alice. Teodoro parle à Umberto du refus de Sandra de se fiancer avec lui. Guerra apporte à Isabel l'article de Paulo Lima. Laura annonce à Edgar qu'elle a été licenciée du magasin de chaussures mais que le sénateur Laranjeiras lui propose du travail. Edgar se fâche. Mario et Isabel n'en reviennent pas car Diva va jouer à guichets fermés. Caniço confie un peu de marchandise à Zé Maria pour qu'il la vende, mais ce dernier découvre bien vite qu'il s'agit de marchandise volée. Constancia aperçoit Elias. Laura commence à travailler pour le sénateur.

09.50 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

074/105

durée : 46'

Sous-Titrage télétexte



Scénario: Gilberto BRAGA
Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Zé Maria et Caniço décident de régler leurs comptes en s'affrontant à la capoeira. Zé Maria en sort vainqueur. Laranjeiras offre des fleurs à Laura. Zé Maria demande à Guerra de le payer pour son travail. Il finit par comprendre que le journal manque d'argent. Neusinha demande à Catarina de s'en prendre à Diva pour déstabiliser Isabel. Laura voit Catarina parler à Laura et en déduit que les articles publiés contre Isabel et elle ont été dictés par la chanteuse. Neusinha donne rendez-vous à Luciano. Laura, Isabel et Sandra échafaudent un plan pour démasquer les agissements de Catarina et Osvaldo. Albertinho persuade Esther d'aller au match de foot. Isabel est invitée à participer à un événement caritatif. Fernando suggère à Bonifacio d'ouvrir le capital de l'entreprise pour compenser la perte des marchandises volées. Catarina demande à Osvaldo de publier un nouvel article contre Diva. Catarina et Neusinha vont au théâtre et font en sorte de parler fort pour que Diva les entende. Catarina dit à Diva qu'Isabel n'est intéressée que par l'argent.

10.30 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

075/105

durée : 44'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA
Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Gisele se dispute avec Laranjeiras à propos de Laura. Celinha parle à Alice d'un jeune homme que Carlota voudrait présenter à sa fille. Luzia confirme à Constancia qu'Albertinho a bien pris une robe de Laura. Fernando découvre que Bonifacio a une garçonnière. Isabel démasque Catarina, avec Diva et Laura. Albertinho ment à Constancia et prétend que c'est Laura qui a donné sa robe pour les pauvres. Mario fait venir Diva au théâtre et elle l'embrasse. Gisele va voir Carlota et lui dit que Laura a une liaison avec Laranjeiras. Celinha prend la défense de Laura. Neusinha et Luciano se retrouvent. La jeune femme exige qu'il rompe avec Diva pour être ensemble. Neusinha embrasse Luciano. Elias demande à Chico de l'emmener voir un stade de



football. Bonifacio n'obtient pas de nouveau prêt de sa banque.
Fernando insiste pour que Bonifacio ouvre le capital de l'entreprise.
Isabel invite Zé Maria à prendre un café. Albertinho annonce à Gilda
qu'il va prendre un peu de distance.

11.15 LES COULEURS DE LA LIBERTE (FORMAT 45)

076/105

durée : 45'

Sous-Titrage télétexte

Scénario: Gilberto BRAGA

Réalisation: Dennis CARVALHO

L'histoire raconte l'amitié de Laura (Marjorie Estiano), fille d'un ancien aristocrate, et Isabel (Camila Pitanga), fille d'anciens esclaves, et leur lutte pour la libération de la femme et l'égalité raciale dans le Brésil de la Belle Époque. L'amitié entre les deux secoue la mère de Laura, Constância (Patrícia Pillar), une baronne qui refuse d'accepter les innovations du xxe siècle et changer le pays à une république.

Isabel parvient à ouvrir la porte et à porter secours à Laura. Carlota présente Gustavo à Alice et Jonas en est jaloux. Albertinho est désagréable avec Elias et Olavo. Celinha appelle Guerra et lui demande d'aider Laura. Neusinha déclare sa flamme à Luciano. Diva fait un malaise sur scène. Guerra appelle Edgar et Isabel lui explique ce qui est arrivé à Laura. Alice dit à Celinha que Gustavo lui a plu. Edgar se rend au bureau du sénateur Laranjeiras et le frappe. Sandra raconte à Praxedes l'agression dont a été victime Laura mais il refuse de faire quoi que ce soit. Edgar parle à Bonifacio de l'ouverture du capital de l'entreprise. Zé Maria réalise que Guerra n'a pas de régie publicitaire. Isabel emmène Laura chez Jurema. Afonso offre son soutien à Isabel. Teodoro souhaite parler à Sandra. Edgar décide d'écrire un article sur les violences faites aux femmes.

12.00 LES TEMOINS D'OUTREMER

BO DU 30/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les



sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

12.50 METEO

30/06/2017

durée : 01' Communiqué / ESP - Information météo

12.55 OUTRE-MER EXPRESS

30/06/2017

durée : 04' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

13.05 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2895

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

13.30 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2896

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

13.50 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2897

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2898

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

14.45 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2899

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.15 PLUS BELLE LA VIE - SAISON 12

N° 2900

durée : 25' Feuilleton / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte

15.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(15)ENNEMIS POUR LA VIE

durée : 21' Série / Comédie



Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Jake tente d'oublier Sophia grâce à une simulation anti-terroriste organisée par la sécurité nationale. Amy et Rosa sont en compétition pour un jour de congé.

16.05 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(22)L'HELICO

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Wuntch autorise Jake à travailler sur une importante affaire. Holt pense qu'elle cherche à le pousser à l'erreur. Terry accueille des élèves en sortie scolaire.

16.25 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(08)TIMBRE !

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. L'équipe soutient Amy, qui tente d'arrêter la cigarette. Jake et Charles collaborent à contre-cœur avec un agent de l'administration des Postes.

16.45 BROOKLYN 99 - SAISON 2

(18)CAPITAINE PERALTA

durée : 21' Série / Comédie

Sous-Titrage télétexte

La vie au sein du commissariat de police de Brooklyn n'est pas de tout repos : une pléiade d'inspecteurs un poil loufoques doivent jongler entre leur mission de protéger et servir les habitants de la ville, leur vie personnelle et surtout celle du bureau. Le père de Jake arrive en ville, prétendant vouloir passer du temps avec son fils. Holt demande à l'équipe de résoudre un casse-tête, récompense à la clé.

17.10 CUT - SAISON 2

(008) COMME UN BOOMERANG

durée : 26' Série / Comédie dramatique

Sous-Titrage télétexte



Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Stefan a beau prétendre ne pas vouloir s'immiscer dans la vie de Laura et Jules, il se montre de plus en plus intrusif. Alors que Jules savoure ces moments partagés avec son père, Laura s'accroche à son avenir avec Adil en tentant de refouler ce passé qui lui revient en pleine figure comme un boomerang.

17.35 CUT - SAISON 2

(009) JALOUSE !

durée : 26' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Les résultats du test ADN sont tombés : Stefan est bien celui qu'il prétend être. Si Charles accuse le coup, Jules, qui n'a jamais douté, invite son père à s'installer chez eux mettant Laura devant le fait accompli. Elle a plus que jamais la sensation que sa vie lui échappe d'autant qu'elle surprend Adil un peu trop complice de Billie.

18.00 CUT - SAISON 2

(010) PHOENIX

durée : 24' Série / Comédie dramatique
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: Julie BOULANGER, Ambroise MICHEL, Antoine STIP, Sébastien CAPGRAS, Joséphine JOBERT, Emilie GRANIER, Vincent VERMIGNON

Après un baiser échangé avec Stefan, Laura tente de reprendre le contrôle. Mais c'est sans compter Charles. Bien décidé à surfer sur le retour de Stefan pour promouvoir ses nouvelles ambitions politiques, ce dernier semble enfin renaître de ses cendres. Stefan et Jules pourront-ils résister aux assauts de Charles déterminer à reformer le clan de Kervelec?

18.30 INFO SOIR

30/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information
EN DIRECT
Sous-Titrage télétexte

18.50 COULEURS SPORT

30/06/2017

durée : 05' MAGAZINE / SPORTS
Sous-Titrage télétexte



Présentation: Nicolas BOUIGES

Chaque soir après le JT, Nicolas Bouiges propose cinq minutes de découvertes, de portraits ou de débats sportifs en compagnie d'un représentant du sport ultramarin qui constitue le fil rouge de la semaine.

18.55 LES TEMOINS D'OUTREMER

BO DU 30/06/2017

durée : 52' MAGAZINE / Société

Sous-Titrage télétexte

Présentation: Sabine QUINDOU

Quelle perception les habitants des territoires d'Outre-mer ont-ils des grands débats qui font chaque jour l'actualité nationale et internationale ? Quelles réalités ont-ils à partager qui enrichissent le débat national ? C'est à ces questions que répondent chaque jour Les Témoins d'Outre-mer.

Le rendez-vous participatif de France Ô est un lieu d'échange et de partage : Sabine Quindou donne la parole aux citoyens grâce à une plateforme numérique et à une application mobile dédiées, elle propose aussi aux invités présents en plateau de débattre et surtout de réagir à ces contributions venues des territoires d'Outre-mer. Avec une volonté affirmée : poser un regard complémentaire sur les sujets qui font l'actualité. Cet autre regard s'incarne dans la « Revue du monde », une chronique qui emmène le téléspectateur dans un voyage sur tous les continents, pour une actualité inattendue, curieuse et ouverte sur l'autre. Enfin, Sabine Quindou accueille de nouveaux invités et ouvre chaque jour le débat sur une thématique de la vie quotidienne. Éducation, santé, science, nature et environnement, nouvelles technologies : tout ce qui bouscule notre vie quotidienne est décrypté à travers le prisme de l'Outre-mer, notamment grâce à la participation des contributeurs.

19.50 PASSION DECOUVERTE

durée : 50'

-- * --

LES ENFANTS DE LA MER

NORMANDIE

DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Vincent DE BRUS

Auteur: Vincent DE BRUS

Des côtes métropolitaines à celles des territoires d'Outre-mer, la France recèle des beautés et des richesses insoupçonnées. Ces littoraux, parmi les plus beaux au monde, possèdent leur propre histoire, leurs propres traditions et leur propre culture de la mer. Mais ils sont menacés. Quelles solutions concrètes sont envisagées pour sauvegarder la diversité de ce patrimoine exceptionnel ?



Premiers concernés par l'avenir de la planète : les jeunes. Ce sont donc eux, les héros des Enfants de la mer. Accompagnés par trois grands connaisseurs des océans, Jean-Louis Étienne, Nicolas Vanier et Nathalie Simon, des adolescents de métropole et d'Outre-mer quittent ainsi leurs rivages natals pour d'autres qui leur sont totalement inconnus.

Intervenant : Jean Louis Etienne

L'explorateur Jean Louis Etienne accompagne deux adolescentes (une native de Guadeloupe, l'autre de Normandie) à la découverte de littoral Normand.

Ce regard croisé des deux adolescentes et l'expertise de Jean Louis Etienne permet de confronter les cultures et les solutions écologiques d'une territoire à l'autre.

Ainsi, dans ce volet, nos jeunes explorateurs participent entres autre à une pêche éco-responsable, et parcourent les chemins côtiers des contrebandiers pour mesurer les incidences que pourraient avoir une montée des eaux due aux réchauffements climatiques.

20.45 RAI ET NONO

durée : 04' Série / Humour
Sous-Titrage télétexte

**20.55 CRIMES EN SERIE
LE DISCIPLE**

durée : 1h36' Série / Comédie
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues...

Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle.

Une jeune femme, pour poursuivre la "mission" de son père, assassine plusieurs femmes "coupables" d'avoir abandonné un enfant.

**22.30 CRIMES EN SERIE
VARIATIONS MORTELLES**

durée : 1h30' Série / Comédie
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Interprétation: pascal LEGITIMUS, Yvonne BACK, Clémence BOUE

Thomas Berthier est 'profileur', avec son équipe haute en couleurs il tente de résoudre les affaires les plus tordues...

Cette série française se démarque par son ton humoristique et décalé, ses personnages improbables et sa grande qualité visuelle.

Nouvelle énigme pour l'équipe des "profileurs" de tueurs en série: 9 cadavres atrocement mutilés, étranglés, ligotés et zébrés de coups,



sont sortis d'une rivière à proximité d'un café-restaurant. Points communs: âge, taille, sexe masculin, morts par strangulation. L'enquête s'avère d'emblée difficile : le tueur en série est intelligent et organisé. De plus les Profileurs doivent faire équipe avec un nouveau venu: Assadourian, imposé par le substitut du procureur. Mal accepté il finit par être respecté pour son professionnalisme ainsi que par son passé: membre d'une unité militaire en Bosnie il y a été gravement blessé au cerveau et il lui est désormais impossible de sourire...

00.00 SERANGOON ROAD
SERANGOON ROAD(008)

durée : 53' Série / Drame
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Peter ANDRIKIDIS, Tony TILSE
Interprétation: Don HANY, Joan CHEN, Ario BAYU

Sam accepte d'enquêter sur le cas de deux filles australiennes disparues à bord d'un cargo dans le port de Singapour. Ses recherches le mène dans le milieu singapourien du crime. Il est alors entraîné dans un jeu dangereux qui peut coûter la vie aux deux filles. Pendant ce temps, Patricia doit affronter une douloureuse vérité à propos du passé de Winston. Puis Miller oblige Conrad à faire l'espion alors que la relation de Sam et Claire bat de l'aile.

00.55 SERANGOON ROAD
SERANGOON ROAD(009)

durée : 54' Série / Drame
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Peter ANDRIKIDIS, Tony TILSE
Interprétation: Don HANY, Joan CHEN, Ario BAYU

Personne ne comprend pourquoi Sam prend des risques pour un ancien soldat australien de la Seconde guerre mondiale accusé de meurtre, et pourquoi il est autant persuadé de son innocence- et surtout pas Macca, qui était amoureux de la fille qui s'est faite tuée. Soit c'est la prison à vie pour l'accusé soit Sam s'est en fait trompé à propos de son héros et ami en même temps.

01.50 SERANGOON ROAD
SERANGOON ROAD(010)

durée : 53' Série / Drame
Déconseillé aux moins de 10 ans
Sous-Titrage télétexte

Réalisation: Peter ANDRIKIDIS, Tony TILSE
Interprétation: Don HANY, Joan CHEN, Ario BAYU

Sam est sur le point de découvrir la vérité à propos du meurtre du



mari de Patricia - un meurtre qui cache un accord secret entre James Lim, Kay Song et la CIA. Mais est-ce pour s'éviter d'affronter le fait qu'il pourrait perdre Claire pour toujours que résoudre cette affaire devient une obsession ?

02.45 O CLIPS

O CLIPS(008)

durée : 29' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

Un magazine de clips consacré à la découverte des artistes qui enrichissent les cultures musicales venues des départements, territoires d'Outre-Mer. Le téléspectateur découvrira ainsi lors de chaque émission des styles musicaux tels que : le Zouk, Reggae, Ragga/Dancehall, l'univers latina (Salsa, Reggaeton), les musiques de l'Océan Indien (Maloya, Séga ou encore les musiques de l'Archipel des Comores), le Jazz Créole, les musiques du Pacifique, le Kako, les musiques traditionnelles des Antilles (Gwoka, Bélé, Kompas....), les musiques de carnaval

clip 1 X-MAN feat CREEK'S, Round round step

clip 2 Mickige, Vou é Mwen

clip 3 KEROS-N, Gyalis

clip 4 ProfA, Exil

clip 5 NICY, Sa Faib

clip 6 NATWAL - Tan a ladje-, Nou Ka Viv Li

clip 7 Datcha Dollar'z, Tou Sèl An Nou

clip 8 Tipimente ft. Tigana, Amen ca ek zot

clip 9 Maldone M'Say, Trangkil

03.15 OUTRE-MER EXPRESS

30/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.20 COULEURS OUTREMERS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

03.45 OUTREMER TOUT COURT

durée : 05' DOCUMENTAIRE / Découverte

Sous-Titrage télétexte

03.50 OUTRE-MER EXPRESS

30/06/2017

durée : 03' Journal télévisé / Information régionale

Sous-Titrage télétexte

03.55 INFO SOIR

30/06/2017

durée : 20' Journal télévisé / Information

Sous-Titrage télétexte
